مؤسسة بيت الرياض
ميتا دي سي ٣١٣ زد
تتميز بفاعليتها الفائقة
أربع مراحل
تكبير وتصغير
باستخدام عدسة الزوم
mita DC-313Z

اشتراك غير مخصص للبيع

بسم الله الرحمن الرحيم

# اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

شركة سهم لصيانة السيارات
للجمهور الكريم
عرضاً خاصاً
مع فترة ضمان
الخبر: شارع الدمام / رأس تنورة السريع
تلفون: ٨٤٣٠٦٣٥ / ٨٤٣٠٢٧٣
Mercedes-Benz Volvo BMW Peugeot TOYOTA

● الثلاثاء ١١ جمادى الأولى ١٤٠٦هـ ٢١ يناير ١٩٨٦م العدد ٤٦١٠ « السنة الثالثة والعشرون »

AL-YAUM Dammam TUE. 21 JAN. 1986 NO. 4610

٢٤ صفحة



هذه الجريدة تحمل ايات قرانية واسماء الله الحسنى فالرجاء عدم القائها في الطرقات. او تغليف البضائع او الاطعمة بها. او الاكل او الجلوس عليها وشكراً.

## في اجتماع مجلس الوزراء

# جلالة الملك يعرب عن تهنياته بوقف القتال في اليمن الشقيق

الرياض - واس -

ترأس صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر الاثنين العاشر من شهر جمادى الاولى لعام ١٤٠٦هـ

وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لمندوب وكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه :

لقد استعرض جلالة مولاي مع المجلس في مستهل هذه الجلسة مجمل الاوضاع العربية الراهنة على صعيد المنطقة وبتوجيه من جلالته استمع المجلس الى معالي وزير الاعلام في عرض سريع لاهم التقارير الاخبارية وابرز ما تناقلته الانباء عن تطورات الاحداث الاخيرة في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية الشقيقة .

واعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عن تمنيات جلالته بان يوفق الله القيادة اليمنية في البلد الشقيق الى كل ما يمكنها من حقن الدم العربي الاسلامي ووقف القتال حفاظا على ارواح الابرياء من ابناء الشعب اليمني الشقيق .

واضاف معالي وزير الاعلام يقول وفي نطاق اهتمامات جلالة الملك المفدى بالعمل على صرف الاستحقاقات المالية لجهاتها فور استكمال اجراءاتها القانونية كما هو معروف عن حرص حكومة جلالته في تسديد الحقوق لاصحابها بناءا على مارفع الى علم جلالته عن ادعاءات بعض الشركات امر جلالته حفظه الله تشكيل لجنة وزارية مختصة للنظر في هذه الادعاءات ودراسة الاستحقاقات المتبقية ان وجدت لبعض الشركات الاجنبية والوطنية مع معرفة الاسباب القانونية والفنية التي ارجأت عمليات الصرف ورفع النتيجة الوافية الى المجلس فور الانتهاء من الدراسة .

[ البقية ص٢٢ ]

## جلالة الملك يستقبل ولي عهد قطر

الرياض - واس..

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكي بعد ظهر امس سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسفير المملكة في قطر عبدالمحسن الزيد وسفير قطر لدى المملكة عبدالله المانع .

## ويتلقى اتصالا هاتفيا من العاهل المغربي للاطمئنان على صحة سمو ولي العهد

الرياض - واس..

تلقى صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مساء امس اتصالا هاتفيا من اخيه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب للاطمئنان على صحة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

وقد اعرب جلالة الملك فهد لجلالة اخيه الحسن الثاني عن عميق تقديره وطمأن جلالته بان صحة صاحب السمو ولي العهد ولله مزيد الحمد على خير ما يرام .

## وزير الخارجية يتسلم صورة من أوراق اعتماد سفير إيطاليا الجديد

الرياض - واس..

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس سفير ايطاليا الجديد لدى المملكة فرانشيسكو ليبندلي .

وقد قدم السفير الايطالي لسمو وزير الخارجية صورة من اوراق اعتماده تمهيدا لتقديمها الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وحضر المقابلة رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر .

## ويتلقى رسالة من وزير الخارجية الياباني

الرياض - واس .

تلقى صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية رسالة من وزير الخارجية الياباني شنتارو ابى وقد تسلم سموه الرسالة خلال استقباله امس لرئيس مجلس الشئون السياسية والابحاث في الحزب الحاكم الياباني

[ البقية ص٢٢ ]

## وزير خارجية ايرلندا يغادر المملكة

الرياض - واس..

غادر الرياض صباح امس وزير خارجية ايرلند بيتر باري بعد زيارة للمملكة استغرقت يومين.

وكان في وداعه وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية عبدالرحمن منصوري ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر وسفير ايرلندا لدى المملكة سين اوهجين .

## مستوطنة يهودية في قلب مدينة الخليل المحتلة

عمان - كونا..

انهت سلطات الاحتلال الاسرائيلي استعداداتها لتوطين ثلاث عشرة عائلة والعشرات من طلاب المعهد الديني اليهودي في مدينة الخليل العربية المحتلة .

وافادت الانباء الواردة الى عمان امس من مدينة الخليل ان نائب رئيس وزراء العدو وزير الاسكان الاسرائيلي ديفيد ليفي رعى امس الاحتفال بتدشين الاستيطان في منطقة بيت هداسا المعروفة باسم الدبوية في قلب مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة لتوطين اليهود في هذه المنطقة تنفيذا لمخطط الاستيطان اليهودي وتكريس الوجود الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة .

## سمو ولي العهد يستقبل ولي عهد قطر

الرياض - واس..

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المستشفى التخصصي قبل ظهر امس سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وسفير المملكة في قطر عبدالمحسن الزيد .

وقد اطمأن سمو ولي عهد قطر على صحة سمو الامير عبدالله ونقل الى سموه تحيات اخيه سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وتمنياته لسموه بالشفاء .

وكان سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري قد وصل الى الرياض صباح امس في زيارة قصيرة للمملكة يطمئن خلالها على صحة صاحب السمو الملكي

[ البقية ص٢٢ ]

## ويستقبل اصحاب السمو الملكي الامراء والعلماء والوزراء وجموعا من المواطنين



الرياض - واس -

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المستشفى التخصصي مساء امس اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالي الوزراء وجموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه

[ البقية ص٢٢ ]

## الامير سلطان يقيم حفل غداء تكريما لولي عهد قطر

الرياض - واس :

اقام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر امس حفل غداء بقصر سموه تكريما لسمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي

[ البقية ص٢٢ ]

## وسط البلبلة الكاملة والتدمير في عدن

# المتمردون يؤكدون سيطرتهم على السلطة

استمر التضارب الشديد في الانباء الواردة امس بشان الموقف في اليمن الجنوبية في اليوم الثامن للنزاع المسلح الدائر بين انصار الرئيس علي ناصر محمد وخصومه السياسيين خاصة الرئيس السابق عبدالفتاح اسماعيل .

ولا يزال راديو عدن المصدر الوحيد للانباء الداخلية في البلاد يؤكد ان الرئيس علي ناصر محمد قد ابعد عن السلطة وحلت محله قيادة جماعية وان عبدالفتاح اسماعيل لا يزال على قيد الحياة .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان هذا الراديو الرسمي الذي تسيطر عليه المعارضة منذ يوم الاحد الماضي يبث من محافظة لحج شمالي عدن ويسيطر عليه انصار عبدالفتاح اسماعيل الذي ذكرت الوكالة انه يسيطر ايضا على منطقة شنوة.

وذكرت وكالة انباء الخليج نقلا عن مصادر موثوق بها. ان الموالين للرئيس علي ناصر محمد يسيطرون على الجزء الاكبر من البلاد ومن بينها العاصمة عدن .

كما اشارت الوكالة نفسها الى ان رئيس اليمن الجنوبية عاد امس الاثنين الى عدن قادما من اديس ابابا حيث قام بزيارة عمل خاطفة وفقا لما ذكرته السلطات الاثيوبية .

وفيما يتعلق بالموقف على الطبيعة فلا تزال الانباء الواردة غامضة .

ويؤكد الاتحاد السوفيتي الذي تربطه معاهدة صداقة باليمن الجنوبية ان الموقف معقد وان الاشتباكات المسلحة بين المجموعات المتنازعة استمرت خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة رغم انخفاض حدة المعارك .

وفي باريس ذكرت مصادر موثوق بها ان عمليات ترحيل الاجانب توقفت امس الاثنين على ما يبدو بسبب زيادة حدة المعارك .

وفي لندن ذكر راديو عدن ان الموقف يتجه تدريجيا الى حالته الطبيعية حيث ذكر الراديو ان وسائل النقل العام بدأت تعمل مرة اخرى .

واشار الراديو الى عقد اجتماعين للمرة الاولى منذ بدء القتال لكوادر الحزب واعضاء المكتب السياسي احدهما في عدن والثاني في لحج .

وفي وقت لاحق امس اعلن في نشرة اخبارية اذاعها راديو عدن اسما اعضاء القيادة الجماعية الجديدة في الحزب الاشتراكي اليمني .

وقد ذكر راديو عدن اسماء سالم صالح محمد عضو المكتب السياسي وسكرتير اللجنة المركزية وصالح منتصر السيليدي اللذين قاما بعدة زيارات الى المصالح العامة في عدن .

وذكر الراديو ان الاعضاء الاخرين هم احمد عبدالله ونادي عثمان ومحمود عرضي الا ان مهامهم لم تحدد .

كما اكد الراديو ان القادة الرئيسيين في المكتب السياسي للحزب افلتوا من الموت باعجوبة بعد المؤامرة التي دبرها ضدهم الرئيس علي ناصر محمد وذلك في تلميح كما يؤكد المراقبون الى الرئيس الاسبق عبدالفتاح اسماعيل والقادة الاخرين الذين اعلن اعدامهممنذ ثمانية ايام ثم نفاه انصارهم بعد ذلك ويلاحظ المراقبون ان الراديو لم يذكر اسماء اي من الناجين .

وفي صنعاء اكدت وكالة (سبا) اليمنية للانباء ان الرئيس علي ناصر محمد رئيس اليمن الديمقراطية قد عاد الى عدن بعد ان قام بزيارة عاجلة امس الاول لاثيوبيا اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا

[ البقية ص٢٢ ]

## مرسوم ملكي بالمصادقة على اتفاقية انشاء المؤسسة العامة للجسر السعودي البحريني

الرياض - واس :

صدر مرسوم ملكي يقضي بالمصادقة على اتفاقية انشاء المؤسسة العامة للجسر السعودي البحريني الموقعة بتاريخ ١٤٠٦/٤/١٣هـ وفيما يلي نص المرسوم ..

الرقم م/٩ التاريخ ١٤٠٦/٥/٢هـ .

بسم الله الرحمن الرحيم

بعون الله تعالى .

نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية .

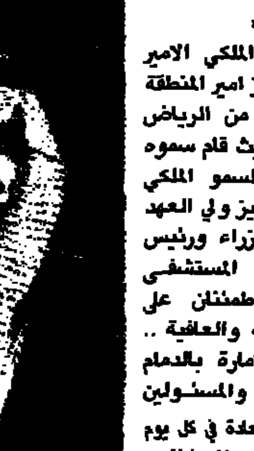
بعد الاطلاع على المادة التاسعة عشرة من نظام مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٣٨ وتاريخ ١٣٧٧/١٠/٢٢هـ .

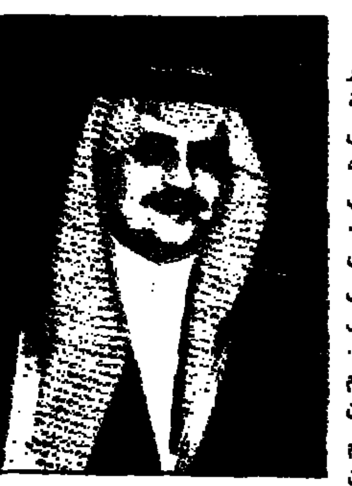
وبعد الاطلاع على المرسوم الملكي رقم م/٣٥ وتاريخ ١٤٠١/٩/٢٤هـ الصادر بالمصادقة على الاتفاقية بين حكومة المملكة العربية السعودية وبين حكومة دولة البحرين حول بناء جسر بحري يربط اقليمي البلدين .

وبعد الاطلاع على قرار مجلس الوزراء رقم [illegible] وتاريخ [illegible]

[ البقية ص٢٢ ]

## أمير الشرقية يباشر عمله بالامارة





الدمام - عبدالله الفتري :

وصل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الى الدمام قادما من الرياض بعد ان امضى عدة ايام حيث قام سموه الكريم بزيارة لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المستشفى التخصصي بالرياض للاطمئنان على صحته وتمنى له الصحة والعافية ..

وقد توافد على قصر الامارة بالدمام جموع من المواطنين والمسئولين للتشرف بالسلام على سموه كالعادة في كل يوم لبحث ومناقشة امور المواطنين

## أمين عام الندوة العالمية للشباب الاسلامي ينوه بدعم المملكة السخي المتواصل للندوة

الرياض - واس..

اعرب الامين العام للندوة العالمية للشباب الاسلامي الدكتور توفيق القصير عن شكره وتقديره لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس الهيئة العليا للدعوة الاسلامية على ما تقدمه المملكة من دعم مادي ومعنوي سخي ومتواصل تجاه الندوة العالمية للشباب الاسلامي لمواصلة اداء دورها تجاه الشباب المسلم ومنظماته وجمعياته واتحاداته التي تنظم العمل الاسلامي في مختلف انحاء العالم .

واستعرض في مؤتمر صحفي عقده امس بمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي السادس للندوة العالمية للشباب الاسلامي عن الاقليات الاسلامية جهود الامانة العامة في مجال العمل الاسلامي وبخاصة في مجال ربط الاقليات المسلمة بالفكر الاسلامي وببعضها البعض ومواجهة التحديات المعاصرة التي تواجهها .

وذكر ان انعقاد المؤتمر الذي سيفتتحه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يوم الاربعاء القادم هو جزء من نشاط كبير تقوم به الندوة بالاضافة الى المخيمات والمعسكرات للشباب المسلم ودعم الابحاث والكتب الدينية وعقد المؤتمرات والندوات وتوفير المنح الدراسية لابناء المسلمين وغيرها ..

واشار الى ان انعقاد المؤتمر في المملكة وهو المؤتمر الخامس الذي يعقد في الرياض والسادس على مستوى العالم الاسلامي له مغزى كبير حيث ان المملكة من اكبر الدول التي تدعم العمل الاسلامي والجمعيات والاتحادات الاسلامية عدا انها الممول الرئيسي للندوة العالمية للشباب الاسلامي .

واكد ان اختيار موضوع الاقليات المسلمة في العالم كموضوع لهذا المؤتمر جاء بتوجيه من اعضاء مجلس الندوة تقديرا للظروف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتربوية التي تعيشها الاقليات في العالم معربا عن امله في ان يخرج المؤتمر بتوصيات تنفيذية يمكن ان تساعد في تحسين ظروف الاقليات المسلمة ورفع المعاناة التي تعيشها .

وقال الدكتور القصير ان الامانة العامة للندوة قد تلقت ١٦٠ بحثا من ٤٥٠ منظمة شبابية وطلابية اسلامية في جميع انحاء العالم. وذكر ان موضوعات هذه الابحاث ستتناول عددا من قضايا واوضاع الاقليات المسلمة في معظم انحاء العالم والمشكلات الثقافية والاجتماعية التي تعانيها وموضوع

[ البقية ص٢٢ ]

## تأجيل الدورة الطارئة لمجلس جامعة الدول العربية

تونس - واس..

ذكرت وكالة انباء الامارات امس انه تقرر تاجيل الدورة الطارئة لمجلس جامعة الدول العربية التي كان مقررا عقدها غدا الاربعاء بناء على طلب من ليبيا .

وقالت الوكالة ان الامانة العامة للجامعة تجري مشاورات لتحديد موعد مناسب لعقد هذه الدورة .

## بسبب استمرار الرفض الأمريكي والتعنت الصهيوني

# منظمة التحرير الفلسطينية تتوقع الفشل لمهمة ميرفي الجديدة في المنطقة

واشنطن - كونا .

استبعد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الولايات المتحدة حسن عبدالرحمن نجاح الجهود الامريكية الجديدة المبذولة في الشرق الاوسط وقال ان مهمة المبعوث الامريكي للشرق الاوسط ريتشارد ميرفي في المنطقة لن تحقق نتائج جوهرية وانها ستفشل .

ووصف عبدالرحمن الذي يرأس المكتب الاعلامي لمنظمة التحرير في واشنطن محادثات ميرفي الحالية في اوروبا والمحادثات اللاحقة التي سيجريها في عدة دول شرق اوسطية هي مسالة علاقات عامة اقدمت عليها الادارة الامريكية بهدف تحويل الانظار عن بعض المشاكل التي تعاني منها في المنطقة .

وابلغ عبدالرحمن وكالة الانباء الكويتية - ان توقعاته هذه قائمة على معلومات حصل عليها وتشير الى عدم وجود اي تغيير اساسي في الموقف الامريكي الاسرائيلي المشترك تجاه السلام .

ونبه الى عدم وجود اي مؤشرات تفيد بان الولايات المتحدة قد غيرت من اي من مواقفها السابقة او العلنية فيما يتعلق بنقطتين رئيسيتين في عملية السلام وهما مسالة تمثيل الفلسطينيين ومسالة عقد مؤتمر سلام دولي حول الشرق الاوسط .

وقال انه اذا استمرت الولايات المتحدة في موقفها الخاص بعدم التعامل مع منظمة التحرير وعدم قبولها كشريك مفاوض فاننا لا نتوقع ان تتحرك عملية السلام الى الامام .

واضاف انه اذا كانت الولايات المتحدة تعتقد ان المؤتمر الدولي ماهو الا مسالة رسمية بحته بدلا من اجتماع دولي تحضره الاطراف المعنية في محادثات السلام فاننا لن نتحرك من مكاننا .

واشار عبدالرحمن الى ان القيادة الفلسطينية لاترى اي نية في اسرائيل للاشتراك في اي جهود تؤدي الى ايجاد تسوية لمشكلة الشرق الاوسط .

وقال ان هذا ينطبق بشكل خاص على حكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز .

وقال عبدالرحمن ان الغارة الجوية الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس في اول اكتوبر الماضي هي افضل دليل على انه في الوقت الذي تتحدث فيه حكومة بيريز عن رغبة في السلام انما هي في الواقع تسعى الى احباط عملية السلام من خلال هذا الهجوم والذي كان ايضا موجها الى الاتفاق الاردني الفلسطيني الموقع في شهر فبراير الماضي .

واتهم الولايات المتحدة واسرائيل طبقا للمعلومات التي حصل عليها بالتخطيط لايجاد قيادة بديلة لمنظمة التحرير الفلسطينية غير انه حذر من ان كل هذه الجهود ستفشل لانه من الواضح ان كل الشعب الفلسطيني يعترف بان منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد .

واتهم الولايات المتحدة بمحاولة زرع « اسفين » بين الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة وقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال ان هذا الامر بدا واضحا من خلال الحملة الامريكية خلال الاشهر القليلة الماضية والتي سعت الى اعطاء العالم انطباعا بان منظمة التحرير عبء على الشعب الفلسطيني والعالم العربي وعملية السلام .

واكد عبدالرحمن ان الموقف الامريكي ليس واضحا فقط في واشنطن ولكن ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريغان تقوم بخطوات مماثلة في جميع انحاء العالم وبتركيز خاص على الدول الاوروبية التي تقيم علاقات طيبة مع منظمة التحرير الفلسطينية .

ونبه الى ان الادارة الامريكية لم تنجح في هذا الصدد حتى الان وحذر من خطورة هذا الامر وقال ان قيادة منظمة التحرير والجماهير الفلسطينية والدول العربية تدرك هذا وتبذل كافة الجهود لاحباط هذه المحاولات .

واعرب عبدالرحمن عن اقتناعه بان الولايات المتحدة لن تهتم حتى اذا خففت منظمة التحرير الفلسطينية من مواقفها فيما يتعلق بقضايا رئيسية تتعلق بعملية السلام .

وقال ان الولايات المتحدة تسعى فقط

[ البقية ص٢٢ ]
( طالع ص ٦ )

اعلان

بناء على موافقة المديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية
يعلن
مستوصف الصالح الطبي بالخبر
عن وصول الدكتورة
فلورنس بلانديا
أخصائية أمراض النساء والولادة
ومباشرتها العمل في عياداتها بالمستوصف اعتباراً
من ١٤٠٦/٥/٨هـ الموافق ١٩٨٦/١/١٨م
الخبر الشمالية - شارع فواز - تقاطع ٢٥
تلفون
٨٦٤٨٢٩٤ / ٨٦٤٨٤٦٧ / ٨٦٤٨٣٩٩ / ٨٩٤٣١٠٩
ص ب ٣٣

## ● بعد اجتماعات وزراء ماليتهم في لندن

# الدول الصناعية الخمس تقرر تخفيضا جماعيا على أسعار الفوائد

نيويورك - كونا..

ابلغ وزير الخزانة الامريكية جيمس بيكر صحيفة نيويورك تايمز امس ان الولايات المتحدة وكبار المسئولين في اربع دول صناعية كبرى قرروا ان الوقت قد حان لاجراء تخفيض جماعي على اسعار فوائد تلك الدول .

ونسبت التايمز كذلك الى مسئول امريكي اخر لم تسمه قوله ان هناك رغبة بتخفيض جماعي لاسعار الفوائد اعقبت اجتماع وزراء مالية ومحافظي بنوك الدول الصناعية الخمس الذي عقد في لندن .

وكانت اجتماعات لوزراء المالية ومحافظي البنوك المركزية في الدول الصناعية الكبرى وهي بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية واليابان والولايات المتحدة قد اختتمت في العاصمة البريطانية الليلة قبل الماضية بعد ان فشلت في التوصل الى اتفاق حول اقتراح ياباني باجراء تخفيض جماعي على اسعار الفوائد .

ونقلت الصحيفة عن المسئول الامريكي قوله ان اجتماع الدول الصناعية الخمس في لندن ابدى ترحيبا بانخفاض اسعار الدولار وان ادارة ريغان تتطلع لانخفاض الدولار بما يزيد على ٢٥٪ عن مستوى انخفاضه الذي وصل اليه في مارس الماضي .

وكانت دول بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية واليابان الاعضاء في (مجموعة الخمس) التي تمثل الدول الصناعية الكبرى قد قررت في اخر اجتماع لها في نيويورك في ديسمبر الماضي بذل جهود مشتركة لاجبار الدولار على التراجع .

وقالت صحيفة التايمز ان الوزير بيكر ومسئولين اخرين في الولايات المتحدة بما فيها رئيس البنك المركزي بول فولكر ناقشوا ذلك الاجتماع الذي لم تحضره الولايات المتحدة .

[ البقية ص٢٢ ]

## ● بتكلفة ٥٠ مليون ريال سعودي ..

## توقيع عقد انشاء مستشفى بمدينة حجة اليمنية على نفقة المملكة

صنعاء - واس..

وقع مدير مكتب المشاريع السعودية بالجمهورية العربية اليمنية المهندس محمد الموسى مع مندوب احدى الشركات العالمية امس في صنعاء عقد انشاء وتاثيث مشروع مستشفى حديث لمدينة حجة اليمنية بتكلفة بلغت ٥٠ مليون ريال سعودي ..

ويأتي تنفيذ هذا المشروع الصحي الذي تم على نفقة المملكة في اطار التعاون الثنائي بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية من خلال مجلس التنسيق السعودي اليمني الرئيسي يشمل كافة المجالات .

وقد اوضح مدير مكتب المشاريع السعودية باليمن لمراسل (واس) ان

[ البقية ص٢٢ ]

## من أقوال جلالة الملك

ان الوضع العربي الراهن لا يمكن ان نعزوه بصفة اساسية الى قصور في ميثاق الجامعة العربية فالجامعة ليست الا مرآة للوطن العربي تعكس فيه ايجابياته وسلبياته الناجمة عن المواقف الذاتية لكل دولة عربية وبطبيعة الحال فان المملكة العربية السعودية تؤيد كل عمل من شانه تحسين الوضع العربي .ومفهوم، ان اي تنظيم يمر عليه وقت طويل يجب ان يعاد النظر فيه فان وجد لابد من تعديله بكامله او جزء منه بطبيعة الحال فان المملكة العربية السعودية تؤيد ذلك .

المناسبة : حديث جلالته لمجلة « المجالس » الكويتية السبت ١٦ ربيع الاول ١٤٠٥هـ

السبت القـــادم :

## وكيل امارة الشرقية يفتتح معرض الكتاب الــذي تنظمــه ادارة التعليم بالمنطقة

الدمام ـ واس :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية يفتتح وكيل امارة المنطقة الشرقية المنتدب سعد العثمان يوم السبت القادم معرض الكتاب الذي تنظمه الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية وذلك بمقر المكتبة العامة بالدمام لمدة خمسة ايام .

وقد عقدت اللجنة التحضيرية للمعرض اجتماعا امس بحضور مندوبين عن دور النشر المحلية المشاركة في المعرض وقد تم خلال الاجتماع الموافقة على تخفيض قيمة الكتب المباعة من عشرة الى ثلاثين في المائة وذلك مساهمة في جعل الكتب في متناول جميع المهتمين بالعلوم والثقافة .

■ وكيل امارة المنطقة الشرقية ■

## مساهمات من رابطة العالم الاسلامي لعدد من الجمعيات الاسلامية

كتب ـ محمد مصطفى دوكي :

قررت الامانة العمة لرابطة العالم الاسلامي تقديم مبلغ ١٥ الف دولار امريكي مساعدة منها للاتحاد الاسلامي في مدينة ممفيس بولاية تينسي الامريكية مساهمة منها في شراء مبنى كنيسة بجوار الجامعة منها التي يؤمها عدد كبير من الطلاب المسلمين كما انها تقع في منطقة تجمع المسلمين في المدينة وذلك لتحويلها الى مسجد وكان الاتحاد الاسلامي قد حصل في وقت سابق على مساعدة قدرها ١٥ الف دولار امريكي لشراء مكان للصلاة والنشاط الاسلامي في المنطقة .

كما وافقت الرابطة على تقديم ١٠ الاف دولار امريكي مساهمة منها في بناء مسجد لاهالي قرية بلد اليمن بولاية ازكي بالمنطقة الداخلية في سلطنة عمان ..

ووافقت الرابطة على تقديم مبلغ ٣ الاف دولار امريكي للجمعية الاسلامية في هولي رود فاكوف مورسيدش مساهمة منها في تحويل مدرستهم الحالية الى مسجد يتسع للمسلمين في المنطقة لاداء فرائض الصلاة خاصة ايام الجمع والاعياد .

كما وافقت الرابطة على تقديم مبلغ الفي دولار امريكي مساهمة منها في اعادة ترميم مسجد نيبال وتاتي هذه المساهمات من الرابطة في اطار جهودها من اجل دعم المسلمين واعمار بيوت الله في كل مكان .

كما قررت رابطة العالم الاسلامي تقديم مبلغ ١١٥ الف ريال مساهمة في اعمار واصلاح عدد من المساجد في بعض الدول الاسلامية .

فقد تقرر تقديم مبلغ ٤٠ الف دولار لاصلاح مسجد وبناء خلوة لتدريس القرآن الكريم في قرية فتاتي غرب مدينة ام درمان بالسودان .

وصرف مبلغ ٣٠ الف ريال لتوسعة مسجد رنيني في جزيرة رنييون بموريشيوس كما تقرر تقديم مساعدة قدرها ٢٠ الف ريال لتكملة بناء مسجد فنلجو في مروني بجزر القمر ومبلغ ٢٠ الف ريال لترميم مسجد مناورة في الهند .

لتكلفة ٨٢ مليون ريال

## توقيع عقد محطات التحويل ونظام الاتصالات والتحكم لمشروع شبكات ينبع لمرحلته الاولى

الرياض ـ واس :

وقع محافظ المؤسسة العامة للكهرباء المهندس محمود طيبة امس عقد محطات التحويل ونظام الاتصالات والتحكم لمشروع شبكات ينبع المرحلة الاولى مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة بقيمة اجمالية قدرها ٨٢ مليونا و٧١٦ الفا و٢٨ ريالا وتنفذ خلال اربعة وعشرين شهرا .

وهذا العقد جزء من عدة عقود تم توقيعها لمشروع شبكات ينبع .

ويشمل هذا العقد على محطات التحويل ونظام الاتصالات والتحكم ويشمل نظام المعلومات والاشارات ونظام المراقبة والتحكم ونظام اتصالات بموجات الراديو متنقل وذلك في محطة تحلية المياه وينبع النخل والعيص وقطع الغيار والعدة والتدريب الفني .

## طلاب المعاهد الصحية بالرياض والمجمعة والدمام يزورون منطقة عسير

خميس مشيط ـ سعيد سرحان :

بناء على توجيهات ادارة التوعية في وزارة الصحة قام طلاب المعاهد الصحية في كل من الرياض والمجمعة والدمام بزيارة الى منطقة عسير وقد قامت الشئون الصحية بعسير ممثلة في ادارة التوعية في الشئون الصحية باعداد جدول منظم لزيارة عدد من الادارات ومراكز الرعاية الاولية في المنطقة للاطلاع على ما وصلت اليه المنطقة من تطور ونهضة في ظل رعاية حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله

وكذلك زيارة بعض المناطق السياحية في المنطقة .

هذا ومن جهة اخرى فقد اعدت ادارة التوعية برنامجا تدريبيا لجميع الطلاب الزائرين حيث قام الوفد بزيارة كل من مركز المنهل وتندحة والنادي الادبي بابها ومركز الزوار بابها ومستوصف البرخ بخميس مشيط والمستوصف الاهلي بالخميس ومستوصف الارتفاع بابها وقرية الصوالحة حيث تلقى ندوة عامة للمواطنين .

## الغرفة التجارية بالشرقية تنظم برنامجا في العلاقات العامة والاعلام

الدمام/واس :

تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية يوم السبت القادم برنامجا للعلاقات العامة والاعلام .

ويهدف البرنامج الذي يستمر ستة ايام الى التعريف بالمفاهيم الاساسية للعلاقات العامة والاعلام وتوضيح الاسس الادارية والسلوكية التي تستند اليها من خلال عرض للجوانب الادارية والفنية المرتبطة بالعلاقات العامة كنشاط اداري اساسي يختلف طبقا لطبيعة نشاط المنشاة بجانب تحليل الابعاد الاساسية لعملية العلاقات العامة وتدريب المشاركين في البرنامج على تخطيط العلاقات العامة وبرنامج الاعلام بالمنشاة وتوضيح اساليب اختيار وسائل الاتصال بالمستهلكين لتسويق المنتجات والخدمات وتدريب المشتركين على كيفية قياس الراي العام تجاه المنشاة وموقفها التسويقي .

ويشارك في البرنامج العاملون باجهزة العلاقات العامة والاعلام بالمؤسسات الخاصة وشركات الاعلان والمؤسسات الصحفية .


ببالغ الأسى والحزن
يتقدم جميع موظفي ومنسوبي
مؤسسة الموسوي للتجارة والمقاولات
باحر التعازي إلى
علوي أحمد الموسوي صاحب المؤسسة
بوفاة والده المرحوم
سيد أحمد بن سيد محمد الموسوي
والذى انتقل إلى رحمة الله تعالى ليلة
السبت ١٤٠٦/٥/٨هـ عن عمر يناهز ٧٩ عاماً
سائلين المولى القدير أن يسكنه فسيح
جناته وأن يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا إليه راجعون


## الشرقية تحصل على المركز الاول وتمثل المملكة في المسابقة العالمية للقرآن الكريم بمكة المكرمة

كتب/عبدالله الفقري :

صرح فضيلة الشيخ محمد بن سليمان آل سليمان ـ رئيس مجلس ادارة الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية والقاضي بالمحكمة الشرعية الكبرى بالدمام بتصريح صحفي قال فيه :

لقد شاركت الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية في المسابقة المحلية الثامنة للقرآن الكريم والتي انعقدت في الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر من هذا العام وبتوفيق من الله فاز مرشحها الطالب سعيد بن عبدالله احمد الدهموش في الفرع الثالث والذي يشترط له حفظ عشرين جزءا وحصل على المركز الاول في هذا الفرع وسيمثل المملكة العربية السعودية في الاحتفال السنوي الثامن لمسابقة القرآن الكريم الدولية والتي ستنعقد خلال الفترة من ١٥ـ١٤٠٦/٥/٢٦هـ بمكة المكرمة .

هذا وقد وجه فضيلته نداء لاهل الخير والموسرين للمشاركة في انشطة الجماعة ومساعدتها ماديا ومعنويا كي تتمكن من اداء رسالتها نحو كتاب الله عز وجل وشكر مندوب الجماعة بالاحساء فضيلة الشيخ/ابراهيم بن محمد الحصين قاضي المحكمة المستعجلة بالاحساء على مايبذله من جهد ورعاية لحلقات تحفيظ القرآن الكريم .

وفي الختام تمنى فضيلته التوفيق والنجاح لحفظة كتاب الله ولمرشح الجماعة الاخ/سعيد بن عبدالله احمد الدهموش الطالب بكلية التربية بجامعة الملك فيصل بالاحساء .

## دورة جديدة بمركز التدريب المهني بالدمام

الدمام ـ عبدالله الفقري :

صرح السيد عبدالعزيز الكعبور مدير مركز التدريب المهني بالدمام لـ « اليوم » انه قد بدأ تسجيل طلبة جدد لدورة قسم اللحام تعتبر الدورة هذه رقم ٥٠ ويلتحق بها ١٥ متدربا ..

ويستمر باب التسجيل لغاية ١٤٠٦/٥/٢٧هـ وتبدا الدورة اعتبارا من ١٤٠٦/٦/١هـ يتلقى المتدربون خلالها الدراسة في اللحام والاكسجين والكهرباء ومدة الدورة ستة عشر شهرا .

## محاضرة عن منهج الانبياء في الدعوة الى الله بجامعة البترول

الظهران ـ واس :

تنظم جامعة البترول والمعادن بالظهران مساء اليوم محاضرة علمية بعنوان منهج الانبياء في الدعوة الى الله يلقيها استاذ الدراسات الاسلامية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

وتاتي هذه المحاضرة ضمن المحاضرات التي تنظمها الجامعة خلال الموسم الثقافي لهذا العام .

## اشهار اسلام ستة فلبينيين بجدة

جدة ـ واس :

اشهر ثلاثة رجال وثلاث نساء من الفلبين اسلامهم امس امام رئيس المحاكم الشرعية بجدة ..

وقد بين لهم رئيس المحاكم محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة نبيه .

## وكيل وزارة الحج والاوقاف يشكر امير قرية العليا ورئيس المجمع القروي

كتب/علي الفواهر :

تلقى سعادة امير مدينة قرية العليا بالمنطقة الشرقية الاستاذ ابراهيم العليق خطاب شكر من سعادة وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف الاستاذ حسام حسين خاشقجي للجهود التي بذلتها امارة قرية العليا وتوابعها خلال تنظيم الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشئون المساجد لعام ١٤٠٦هـ الذي نظمته وزارة الحج والاوقاف، كما تلقى رئيس المجمع القروي بمدينة قرية العليا الاستاذ حسين غنيم المويزري خطاب شكر مماثل من سعادة وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف نظير مابذله المجمع والفروع التابعة له في اسبوع المساجد، وقد اعرب خاشقجي في هذين الخطابين عن بالغ شكره لمنسوبي امارة قرية العليا والمجمع القروي على تفانيهما في خدمة بيوت الله وتقديم كل ما من شانه اعلاء المساجد وصيانتها والمحافظة عليها .. افاد بذلك لـ « اليوم » الاستاذ سيف ابراهيم السيف مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية والذي اشار الى ان المديرية قد ابلغت الوزارة بجهود الجهات التي شاركت خلال اسبوع العناية بالمساجد لهذا العام ومنها امارة قرية العليا والمجمع القروي .

## المديرية العامة للشئون الصحية بالشمال تعقد اجتماعا للمشاركة في الاحتفال بيوم الصحة العالمي

عرعر ـ محمد غازي العنزي :

عقد في مبنى المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الشمال اجتماعا صباح يوم امس الاثنين في تمام الساعة العاشرة صباحا وذلك لدراسة جدول اعمال اجتماع مدراء المؤسسات والشركات بمدينة عرعر حول المشاركة في يوم الصحة العالمي والذي سوف يصادف ٢٨ رجب القادم .

هذا وقد بدأ الاجتماع بكلمة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الشمال الدكتور صالح ناصر الحزيم حيث رحب بالمشاركين من اصحاب المؤسسات والشركات والقى الضوء على اهمية اقامة مثل هذه الايام ولما فيها من رفع المستوى الصحي لدى الافراد ثم تطرق الى شعار اليوم العالمي والذي اتخذ هذا العام تحت عنوان « العيشة الصحية كسب للجميع » وقال ان هذا الشعار يعكس الاقتناع المتعاظم بضرورة زيادة التاكيد على التدابير الايجابية التي يمكن للافراد والمجتمعات اتخاذها لحماية الصحة وتعزيزها لبلوغ الهدف الايجابي ولتحقيق هذا الشعار لابد من التركيز على ثلاثة جوانب هامة هي :

ـ التمرين البدني النشط وذلك خلال المشاركة في مختلف الاحداث الرياضية وهذا امر هام لمختلف مراحل الحياة

ـ التغذية وتعني توفير العناصر الاساسية لنظام غذائي يعزز نمو جسم معافى ويحافظ عليه كما يحافظ على طاقة جسمية عقلية كافية ويساعد على الوقاية من قصور الفيتامينات والمعادن وامراض القلب والاوعية الدموية .

ـ المسئولية الشخصية .: وهذا يكون بتشجيع الافراد على اتخاذ الخطوات الجيدة لتعزيز الصحة العامة وتجنب كافة السلوك المضرة والمشينة مثل التدخين واساءة استعمال العقاقير .. انها من العادات الضارة بالجسم .

وبعد ذلك تمت مداولة اراء المشاركين حول كيفية المشاركة وتقديم الهدايا للطلاب بالمدارس والطالبات وذلك من خلال مسابقات ثقافية صحية للغرض نفسه .

هذا وقد شارك في الاجتماع الى جانب مدير عام الشئون الصحية كل من عبدالله صالح النصر مدير الطب الوقائي بالمديرية وعبدالكريم العيد مدير العلاقات العامة بالمديرية وعضوية د. مجدي عبدالقادر رزق طبيب عام بمستشفى عرعر المركزي والمشرف على العيادات الخارجية بمستشفى عرعر المركزي والمراقبين الصحيين بالمراكز الصحية بعرعر .

## تنفيذ برنامجين خاصين لمصلحة المياه والمجاري بالشرقية والاتصالات السعودية

كتب/علي الفواهر :

يبدأ فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية اعتبارا من هذا اليوم الثلاثاء ١٤٠٦/٥/١١هـ في تنفيذ برنامج خاص لمصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية حول الاتصالات الادارية والمحفوظات وتبلغ مدة البرنامج اربعة اسابيع ويشارك فيه ثلاثة وعشرون موظفا من منسوبي المصلحة وقد نفذ المعهد مؤخرا استشارة حول هذا الموضوع للمصلحة، كما سيقوم فرع المعهد اعتبارا من ١٤٠٦/٥/٢٠هـ بالبدء في تنفيذ برنامج خاص عن مراقبة المخزون للاتصالات السعودية بالمنطقة الشرقية وسوف يشارك في هذا البرنامج الذي يستمر اسبوعين خمسة عشر موظفا من منسوبي المنطقة الشرقية للاتصالات .

## ادارة تعليم مكة المكرمة تقيم السبت القادم المهرجان الاول للطفل

كتب ـ محمد مصطفى دوكي :

تحت رعاية مدير ادارة التعليم في منطقة مكة المكرمة السيد سهل المطرفي سيقام مساء يوم الاثنين القادم على مدينة الالعاب بمكة المكرمة المهرجان المسرحي الاول للطفل السعودي في منطقة مكة التعليمية وقد اعدت ادارة النشاط المدرسي العديد من الفقرات والمفاجات بالنسبة للمشاركين من اطفال واولياء امور ومازالت تبذل جهودا مضنية من اجل اخراج هذا الحفل بالصورة اللائقة به .

## وفد من طلاب ومتدربي المؤسسة العامة للتعليم الفني بأبها يزور الشرقية

كتب/علي الفواهر :

وصل مساء امس الاثنين الى الدمام وفد مؤلف من ٢٠ طالبا ومتدربا برفقة مشرفين من الوحدات التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بابها والتي تشمل : المعهد الثانوي الصناعي والمدرسة الثانوية التجارية ومركز التدريب المهني وذلك في زيارة للمنطقة الشرقية ضمن برنامج « اعرف وطنك » الذي تنفذه ادارة النشاط بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني لطلابها ومتدربيها من منسوبي المعاهد والمراكز والمدارس التابعة للمؤسسة في مختلف مدن ومناطق المملكة وسيبدأ الوفد اعتبارا من صباح هذا اليوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٥/١١هـ في تنفيذ برنامج الزيارة الذي اعد لهم بهذه المناسبة بالتنسيق مع المعهد الثانوي الصناعي بالدمام الذي يستضيف الطلاب والمتدربين حيث سيكون برنامج الزيارة على النحو التالي : اليوم الثلاثاء ١٤٠٦/٥/١١هـ صباحا زيارة المدينة الصناعية بالجبيل ( مصانع سابك ). عصرا القيام بجولة حرة مفتوحة داخل مدينة الدمام يوم غد الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٥/١٢هـ صباحا زيارة معرض صناعة الزيت التابع لشركة ارامكو بالظهران ومعامل التكرير برأس تنورة التابعة لارامكو وفي العصر القيام بجولة حرة بمدينة الخبر وممارسة بعض الانشطة الاجتماعية والرياضية خلال الليل يوم الخميس ١٤٠٦/٥/١٣هـ صباحا القيام بزيارة لمصنع الزامل للمكيفات ومصنع الحديد بالمدينة الصناعية بالدمام، وفي عصر اليوم نفسه القيام بجولة حرة بمنطقة القطيف للتعرف على النهضة الزراعية التي تشهدها المنطقة وفي ليلة الجمعة ممارسة بعض الانشطة والبرامج الرياضية والاجتماعية بالمعهد الصناعي بالدمام ومن المقرر ان يغادر الوفد المنطقة الشرقية يوم الجمعة ١٤٠٦/٥/١٤هـ متوجها الى منطقة ابها .


معارض ومكاتب وشقق للايجار
بالخبر
أراضي بالدمام والخبر
مساحات كبيرة للبيع والايجار
الاتصال تلفون : ٨٦٤٠١٥١ - ٨٦٤٠٣٣٣ - ٨٦٤٩٧١٣


## العنقري يوافق على ترسية مشاريع بلدية بالنماص وجيزان



الرياض ـ عبدالله الحبيب :

وافق معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري على ترسية مشروع الزفلتة المؤقتة لقرى السهوه . العدوى . آل رحيمه . ابو جبال . آل شعب بالنماص وذلك بقيمة اجمالية بلغت تسعمائة واثنين وثمانين الف ريال ومدة التنفيذ خمسة اشهر من تاريخ استلام الموقع كما وافق معاليه على ترسية مشروع ردم المستنقعات بجيزان بقيمة اجمالية بلغت اربعة ملايين ومائة واربعة الاف ريال ومدة التنفيذ ثمانية اشهر وذلك على احدى المؤسسات الوطنية وتاتي هذه المشاريع ضمن اهتمام وزارة الشئون البلدية والقروية في تقديم افضل الخدمات لكافة مدن وقرى المملكة حسب التوجيهات السامية .

## رئاسة الطيران المدني تحث وكالات السفر والمكاتب السياحية التقيد بالانظمة والتعليمات

جدة ـ مكتب اليوم :

صرح مصدر مسئول برئاسة الطيران المدني لـ « اليوم » بان الرئاسة لاحظت عدم تقيد وكالات السفر والمكاتب السياحية بالانظمة والتعليمات الرسمية وستقوم رئاسة الطيران المدني بتطبيق النظام اذا لم تراجع هذه الوكالات والمكاتب السياحية رئاسة الطيران المدني ادارة النقل الجوي في مدة اقصاها يوم ١٤٠٦/٧/١٥هـ كما ان هناك بعض الوكالات والمكاتب السياحية تنقصها بعض الاجراءات ولذا فقد طلب المصدر مراجعة هؤلاء رئاسة الطيران المدني حالا .

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

## حصر احتياجات الادارات الحكومية بالاحساء في مجال التدريب والاستشارات

كتب/علي الفواهر :

في اطار نشاطات فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية الرامية الى الوقوف على احتياجات الاجهزة والادارات الحكومية المختلفة في مجال التدريب والاستشارات الادارية والتنظيمية قام مدير البرامج بالمعهد الاستاذ احمد الربيع مؤخرا بجولة في منطقة الاحساء استهدفت التعرف على احتياجات الادارات والمصالح الحكومية بمنطقة الاحساء في المجالين المذكورين .. كما التقى مدير البرامج بعدد من موظفي تلك الادارات الذين سبق لهم ان تلقوا دورات وبرامج تدريبية بالمعهد حيث جرت مناقشة ارائهم ومقترحاتهم وتوصياتهم حيال البرامج التي ينفذها المعهد ووجهات نظرهم نحو تلك البرامج كتقييم عن برامج المعهد المختلفة .. هذا وقد شملت جولة مدير البرامج بفرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية التي استغرقت ثلاثة ايام حوالي خمس عشرة ادارة حكومية بمنطقة الاحساء منها : ادارة تعليم البنات، وادارة الاتصالات السعودية، والمرور، والشرطة، وهيئة الري والصرف، وفرع مصلحة الزكاة والدخل، وادارة المدينة الصناعية، وبلدية منطقة الاحساء، ومكتب العمل اضافة الى عدد من الادارات الحكومية الاخرى .

وتجدر الاشارة الى ان فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية يقوم سنويا بجولات ميدانية مماثلة في مختلف مدن المنطقة بهدف التعرف على احتياجات الدوائر الحكومية في مجال التدريب والاستشارات .

## زيارات ميدانية لمعوقي مركز تأهيل المعوقين بالدمام

الدمام ـ عبدالله الفقري :

ضمن خطة مركز تاهيل المعوقين بالدمام في تعريف المعاقين بالمجتمع ومؤسساته المختلفة من مصانع ودوائر وشركات وخلافه واشراكهم بالانشطة المتعددة فقد نفذ المركز عدة زيارات ميدانية وجولات تعريفية للمعوقين قام خلالها بزيارات مختلفة لميناء الدمام ومصانع الالبان ومصنع الكعكي كولا ومصنع البيبسي كولا ومصانع اصباغ همبل وجامعة البترول والمعادن بالظهران كما قام المركز بقضاء ايام ترفيهية على الشواطيء البحرية بالمنطقة .

والجدير بالذكر انه ايمانا بدمج المعوقين في انشطة الحياة المختلفة وانطلاقا من مبدأ الرياضة للجميع فقد تفضلت رعاية الشباب بالشرقية ممثلة في بيت الشباب بالدمام باستقبال المعوقين واتاحة الفرص والمشاركات الرياضية والاجتماعية لهم وتوفير الادوات والوسائل المختلفة لممارسة انواع الرياضة المفضلة لدى المعوقين .

هذا وقد وجه السيد عبدالرحمن صالح المجحم مدير مركز تاهيل المعوقين بالدمام الشكر لتلك الجهات والقطاعات على معاونتها الجيدة مشيرا الى ان الهدف الهام من تاهيل المعوقين هو ادماجهم في جسم المجتمع بعيدا عن العزلة والانطواء .


مكتب فؤاد العقاري
يعلن عن وجود
أولاً: ڤيلا سكنية : تتكون من ٧ غرف ومنافعها بالاضافة إلى مسبح وحديقة جميلة مع موقف سيارة وغرفة حارس في الجلوية
ثانياً: معارض : في موقع ممتاز بالقرب من مسجد ومدرسة وموقف السيارات
كما يوجد أيضاً شقق جديدة للايجار في نفس المنطقة
الاتصال تلفون ٨٧٤٧١١٥ صباحاً أو ٨٤٢١٠٦٩ مساءً



يسر
المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق
ان تعلن لعملائها ولجميع المستفيدين من منتجاتها .. أنه رغبة من المؤسسة في تسهيل أمورهم والاسراع في انهاء اجراءات استلام مشترياتهم من جميع منتجاتها من دقيق واعلاف وخلافها .. فقد عملت على اختصار الكثير من الخطوات الروتينية التي كانت تتبعها في مبيعات الدقيق والاعلاف وسائر منتجاتها .. كما انها قد فتحت المجال لجميع المستفيدين من منتجاتها في الشراء منها مباشرة لمن يرغب ذلك .. حيث ستعمل على تلبية احتياجاتهم دون تحديد للكميات التي يرغبونها .. ولذا فإن المؤسسة ترجو ممن يرغب الشراء منها مباشرة الاتصال بقسم التسويق فيها لانهاء الاجراءات المطلوبة بالسرعة الممكنة .
والله الموفق .



جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — الرمز البريدي ٣١٤٦١ — ص.ب ٥٦٥ — تلكس ٦٠١١٦٩

المدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي — ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع — ت: ٨٤٢١٨٤٣ — مدير التحرير: عتيق الخماس — ت: ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الاتفاق ـ مخطط ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير : ٨٤٣٣١٤١ — سكرتير الشئون المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون العربية: ٨٤٢٨٦١٦ — سكرتير الشئون الثقافية: ٨٤٢٨٤٥٢ — القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ — اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩ — سنترال التحرير: ٨٤٢٣٣٣٠-٨٤٢٣٣٣٢-٨٤٢٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٣٤٦٧٣١ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦-٨٣٤٠٦٧٧

## سمو الامير سعود بن عبدالمحسن يفتتح السبت القادم اسبوع الشجرة بجدة

جدة/واس :
يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة يوم السبت القادم اسبوع الشجرة بمدينة جدة .
وذكر مساعد امين مدينة جدة الدكتور محمد علي قطان انه سيتم خلال الاسبوع زراعة ثلاثين الف شتله على مساحة تقدر بحوالي ٦٢ الف متر مربع في انحاء المدينة .
واشار الى ان كافة الجهات الحكومية ستشارك في هذا الاسبوع بجانب ١٢ الف طالب سيقومون بغرس الشتلات في الاحياء والشوارع .

## جمعية ام القرى الخيرية النسائية تقيم حفلا عن يوم مكة الشعبي

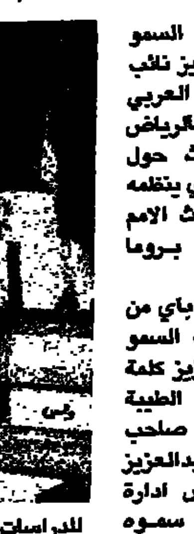
كتب/خالد محمد زيني :
ضمن انشطة لجنة الحفلات بجمعية ام القرى الخيرية النسائية ستقيم الجمعية حفل يوم مكة المكرمة الشعبي وذلك لعرض الفولكلورات والتراث القديم مثل المجرور والدوسري وايضا عادات الزواج قديما وحديثا وعرضا لبعض المأكولات الشعبية .
ويشارك في اعداد الحفل عضوات الجمعية .. ومركز التنمية الاجتماعية بوادي الجموم « فاطمة » وسوف يكون مساء يوم غد الاربعاء الحفل الخاص بسيدات مكة المكرمة ومساء بعد غد الخميس للاطفال .. وسوف تباع التذاكر في مقر الحفل والذي تقرر ان يكون على يمين ميدان زمزم عند مدخل مكة المكرمة - جدة السريع والمتجه الى مخطط الامير احمد والهدف من اقامة هذا الحفل هو تحصيل دخله لتسخيره للاعمال الخيرية التي تقوم بها الجمعية في العاصمة المقدسة .. والمحافظة على التراث والعادات القديمة من الاندثار .

## أخبار المجتمع

● وصل الى الدمام السيد الن وندث مساعد نائب وزير الخارجية الامريكي لشئون الطاقة في زيارة عمل للمنطقة الشرقية تستغرق بضعة ايام وقد زار امس السيد الن عدداً من المرافق التعليمية بالشرقية .
● الدكتور عبدالمنعم تعيليب استاذ الدراسات الاسلامية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وصل الظهران امس وسيلقي الليلة محاضرة بجامعة البترول والمعادن .
● السيد محمد المعجل من رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية عاد الى ارض الوطن قادما من خارج المملكة .. الحمد لله على السلامة .
● السيد احمد مبارك الدوسري من موظفي الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية اهدته حرمه مولودة جميلة اسماها « بدور » جعلها الله من بنات السعادة والخير .
● السيد علي ميرسل الهاجري من رجال الاعمال بالشرقية عاد الى الدمام قادما من الاردن حيث كان في زيارة عمل دامت عدة ايام .
● يقوم النقيب سعد العمري حاليا بعمل النقيب علي السهلي مدير مرور الاحساء .. السهلي قرر ان يقضي اجازته داخل المملكة .
● عاد السيد ابراهيم الوباري من موظفي بلدية العمران من خارج المملكة بعد ان قضى اجازة قصيرة .
● عاد من الرياض السيد صالح السليمان مدير عام هيئة الري والصرف بالاحساء بعد ان انجز بعض الاعمال هناك .
● باشر السيد سعد البراهيم الامين العام لغرفة تجارة وصناعة الاحساء بعد ان تمتع باجازة قصيرة مع الاسرة في دولة الكويت .

● صالح السليمان
● ابراهيم الوباري
● احمد الدوسري
● سفر المالكي

# نائب وزير الداخلية يفتتح المؤتمر الدولي الثالث حول أبحاث الوقاية من الجريمة في الرياض




الرياض- افتتح صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية امس بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض المؤتمر الدولي المشترك الثالث حول ابحاث الوقاية من الجريمة الذي ينظمه المركز بالتعاون مع معهد ابحاث الامم المتحدة للدفاع الاجتماعي بروما ويستمر لمدة ثلاثة ايام .
وقد بدأ حفل افتتاح المؤتمر باي من الذكر الحكيم ثم القى صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز كلمة نقل فيها التحيات والاماني الطيبة لاعمال المؤتمر بالنجاح من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي كما رحب سموه بالمشاركين .
وقال سموه ان المملكة تسعد بان تستضيف على الدوام جهودكم الصادقة التي تبذلونها في سبيل التعاون الدولي الفعال في ميدان من أهم ما يشغل بال الامم في مختلف انحاء العالم الا وهو ميدان الامن والطمانينة وان التقاء صفوة من المفكرين والمسئولين هنا في الرياض بمقر هذا المركز العربي لابد وان يؤدي نتائجه الطيبة ان شاء الله حيث تلتقي المشاعر الجميلة بروح المسئولية والعالم في هذا اللقاء الطيب من الشرق الاقصى وجنوب شرق اسيا الى اقصى امريكا اللاتينية الى استراليا والقارة الاوروبية وافريقيا والعالم العربي وتبارك هذا اللقاء قمة المسئولية الدولية الممثلة في الامين العام المساعد للامم المتحدة الدكتور شعيب بولاه .. مشيرا الى انه قد اصبحت الان للمركز العربي من تقاليد العمل الجاد في ميادين اختصاصه ما يمكن استثماره لبلوغه الغاية من هذا الاجتماع. كما وان مركز الابحاث العربية والدولية المشاركة هنا والخبراء سيعملون على الاستفادة العلمية من قرارات المؤتمر الدولي السابع لمكافحة الجريمة ولا تنصرف الا وقد تبنت مشاريع ابحاث تعكف على اجرائها مما ينير السبيل فيما بعد لشعوب العالم لتطوير سياساتها الجنائية وخطط مكافحة الجريمة واساليب التعاون الدولي في هذا المضمار .
واشار صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز الى ان الندوة العربية الاوروبية التي تفتتح اعمالها اليوم تعد سبقا علميا وعمليا هاما يرجع الفضل الى تحقيقه للامانة العامة للمجلس اوروبي والمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب وتبحث هذه الندوة موضوع مكافحة المخدرات وهي خطوة بناءة في سبيل تعاون اوروبي عربي اوسع واشمل في ميادين مكافحة الجريمة بصفة عامة وان من مصلحة دول المجلس الاوروبي وجامعة الدول العربية ولوج مختلف ميادين التعاون لتحقيق المصالح المشتركة لاوروبا والعالم العربي.. مشيرا الى ان الامن والاستقرار الدوليين كل واحد لا يتجزأ كما وان لدى كل الشعوب من التجارب والخبراء ما يمكن ان يفيد هذه المعمورة اذا ما وظف التوظيف العلمي والمعملي السليم .
واوضح سموه بان المملكة رحبت منذ امد وجيز بقيام مركز عربي للدراسات الامنية والتدريب في عاصمتها الرياض لانها شعرت بمسيس الحاجة العربية لكل الجهود التي تقدم فيه والخدمات العلمية المتخصصة التي يضطلع بها.. ونحن اليوم نلمس اثار جهوده في مختلف انحاء عالمنا العربي ولاشك ان الجهود المبذولة في سبيل التعاون الدولي امر مطلوب العلم والخبرة تطلب اينما كانت كما وان الجريمة في اشكالها الحديثة لايقاومها بحق الا جهد دولي متآزر والعالم العربي حريص على مد يد التعاون مع الجميع تحت مظلة هيئة الامم المتحدة التي يقع على عاتقها عبء كبير ومسئولية نرجو مخلصين في ان نوفق في ادائها .
كما وان التراث الحي الذي يتمتع به عالمنا العربي الاسلامي في ميادين العدالة الجنائية وانضباط السلوك مما يحقق الايمان بالله وتطبيق الشريعة الاسلامية لابد وان يسهم في انارة السبل امام الجهود المبذولة في هذه الميادين لتحقيق مراميها .
بعد ذلك القى كل من السكرتير العام المساعد للامم المتحدة للشئون الاقتصادية والاجتماعية شعيب بولاه ورئيس فرع الامم المتحدة للعدالة الجنائية ومنع الجريمة في فيينا مينورو شيكيتا ومدير معهد ابحاث الامم المتحدة للدفاع الاجتماعي بروما بوغوليوني ومدير الشئون القانونية بالمجلس الاوروبي لريك هايموس كلمات بهذه المناسبة اكدوا فيها على اهمية المؤتمر وما سوف يناقش من موضوعات هامة تتعلق بابحاث الوقاية من الجريمة متمنين للمؤتمر كل النجاح والتوفيق والخروج بقرارات بناءة وإيجابية .
بعد ذلك القى رئيس المركز العربي الدكتور فاروق مراد كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز .. وقال :
ان رعاية سموكم لهذا المؤتمر واحدا من الاسباب التي تكفل نجاح اعماله واوضح ان المركز العربي ادرك منذ انشائه اهمية التعاون العلمي الدولي ودوره في محاصرة الجريمة والوقاية منها مشيرا الى ان الجريمة اصبحت في كثير من انواعها وجوانبها وتنظيمها و اثارها جرائم ذات صيغة دولية الامر الذي يجعل من التعاون العلمي بين مراكز البحوث في العالم للتوصل الى افضل السبل لدراسة الظواهر الاجرامية وطرق مكافحتها والوقاية منها مسالة جديرة بتركيز جهودنا جميعا نحو دعمها وترسيخها .
وقال ان ادراك المركز لاهمية التعاون العلمي على المستوى العربي والدولي منذ انشائه جعله يخصص مكانة بارزة ضمن برامجه العلمية السنوية لهذا التعاون وهو ينظم اليوم اسبوعا علميا للتعاون الدولي يشتمل بالاضافة الى تنظيم اعمال المؤتمر الدولي المشترك الثالث حول ابحاث الوقاية من الجريمة الذي يكرس اعماله هذا العام لدراسة فعالية الجهود العلمية لمراكز البحوث في الدول العربية ومعاهد ابحاث الامم المتحدة في تنفيذ توصيات المؤتمر السابع للامم المتحدة فلمنع الجريمة ومعاملة المذنبين الذين عقدا في الصيف الماضي بمدينة ميلانو بايطاليا انه يشتمل على عقد اجتماع للمراسلين الوطنيين في الدول العربية العاملين مع الامم المتحدة ..
كما ينظم المركز خلال هذا الاسبوع ندوة عربية اوروبية مشتركة عن المخدرات بالتعاون مع المجلس الاوروبي يهدف دراسة هذه الظاهرة الخطيرة من خلال بديها العربي والاوروبي للتوصل الى حلول مشتركة تنفع الطرفين .
واعرب في ختام كلمة عن امله في ان تحظى هذه النشاطات العلمية الدولية المشتركة بالنجاح التام الذي يتناسب مع رعاية سموكم لها ومع الرعاية الكريمة التي يوليها رئيس مجلس ادارة المركز .
صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية لنشاطات المركز العلمية المختلفة ..
ويناقش مؤتمر الوقاية من الجريمة عددا من الموضوعات منها تقرير مشترك باسم المركز العربي ومعهد ابحاث الامم المتحدة حول توصيات المؤتمر الدولي المشترك الثاني لابحاث مكافحة الجريمة والذي عقد في العام الماضي بمقر المركز .. ومشاريع البحوث التي يمكن تنفيذها من خلال توصيات المؤتمر السابع للامم المتحدة الذي عقد في العام الماضي في مدينة ميلانو بايطاليا .
كما سيبحث المشاركون الاولويات بالنسبة لمشاريع البحوث في الدول العربية وايجاد خطة للتنسيق والتعاون في اجراء البحوث بين كل من مراكز البحوث العربية بعضها في بعض ومراكز البحوث الدولية بعضها في بعض بالاضافة الى البحوث العربية ومراكز ابحاث الامم المتحدة .
وستعقد على هامش المؤتمر ندوة علمية عربية - اوروبية عن المخدرات تبحث عددا من الموضوعات منها الاتجاهات الحديثة في تهريب المخدرات طبيعتها وحجمها وانواعها ومسالة شبكات التهريب العالمية في الدول العربية او في الدول الاعضاء في المجلس الاوروبي والتعاون الدولي والاقليمي في ممارسة استخدام المخدرات ومناقشة اشكال التعاون في نطاق الامم المتحدة والبوليس الدولي والانتربول ومجلس التعاون الجمركي
كما ستبحث الندوة اجراءات التعاون القضائي والمعالجات التشريعية في الدول الاعضاء في المجلس الاوروبي والمعاملة والعقوبات في المنظور الطبي والاجراءات الوقائية ودور النشر الاسلامي بالاضافة الى المعالجات التشريعية في الدول العربية .
ويشارك في هذا المؤتمر مراكز البحوث العربية والدولية وعدد من الخبراء المتخصصين من مختلف دول العالم .
ويشارك في المؤتمر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والامانة العامة لجامعة الدول العربية والامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب ومراكز البحوث في الدول العربية والامانة العامة للمجلس الاوروبي ومنظمة الشرطة الدولية الانتربول والجمعية الدولية للقانون الجنائي والجمعية الدولية للدفاع الاجتماعي بالاضافة الى المؤسسة الدولية للقانون الجنائي واصلاح المجرمين والجمعية الدولية لعلم الاجرام .
كما يشارك في المؤتمر السكرتارية العامة للامم المتحدة وفرع الامم المتحدة للعدالة الجنائية ومنع الجريمة في فيينا ومعاهد ابحاث الامم المتحدة في كل من طوكيو وسان خوزيه في كوستاريكا ..
وعقب حفل افتتاح المؤتمر اكد صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية في تصريح صحفي بان المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب يقوم بجهود طيبة في مجال الدراسات الامنية التي ستاتي ثمارها على الساحة العربية في المستقبل .
وحول سؤال عن التعاون العربي - الاوروبي من خلال المركز على مدى السنوات القادمة قال سموه ان المركز العربي ينظر الى التعاون الدولي بصفة عامة ولاشك ان الدول الاوروبية من اهم الدول التي يتعاونون معها بسبب الاحتكاك الكبير والاتصال بينها وبين الدول العربية مشيرا الى ان اي تعاون دولي هو مثمر والتعاون الاوروبي من هذا المنطلق يشكل ركيزة مهمة ونامل ان شاء الله ان تكون نتائجه طيبة .
وحول سؤال عن الندوة العربية - الاوروبية وجهود المملكة قال سموه ان جهود المملكة جادة ومخلصة وتامل ان تكون مثمرة لاننا في مجتمع بعيد عن مشاكل المخدرات عالميا ولهذا تبذل المملكة اكبر جهد في ان لاينتشر هذا الداء بحيث يؤثر في مجتمعنا والحمدلله المكافحة قوية والانارة جيدة ومجتمعنا افضل المجتمعات عالميا بالنسب لشئون المخدرات لهذا نحن حريصين جدا على عدم تفشي هذا الداء ونحاول التعاون مع جميع دول الخليج بالذات ومن ثم الدول العربية بصفة عامة والمجتمع الدولي العالمي لمكافحة المخدرات ..

## امير جيزان يجتمع بنائب الرئيس العام لتعليم البنات

جيزان/واس :
اجتمع امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري امس مع نائب الرئيس العام لتعليم البنات الدكتور عبدالله الرشيد الذي يزور منطقة جيزان حاليا .

## سمو الأمير سلمان يراس اجتماع مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري الرياض



الرياض- واس ..
عقد مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض بعد ظهر امس اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس مجلس ادارة المصلحة ..
وصرح مدير عام مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض عمران العمران بانه تم خلال الاجتماع استعراض عدد من الموضوعات المطروحة على جدول اعمال المجلس حيث نظر المجلس في ترسية احد عقود شبكات المجاري لبعض احياء مدينة الرياض واعطى توصية بشانها كما وافق المجلس على ترسية مناقصة لتوريد بعض المواد الكيماوية اللازمة لمحطات تنقية المياه على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ يزيد على ٥٥ مليون ريال وذلك لتلبية احتياجات هذه المحطات على مدى الثلاث سنوات القادمة .
وذكر مدير عام مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض ان المجلس وافق على الاقتراح المقدم له بطلب صرف بدل نقل اضافي بحد اقصى ٢٠٠ ريال شهريا لقراء العدادات المعينين على برامج التشغيل والصيانة وذلك لتمكينهم من ممارسة اعمالهم الميدانية.. كما وافق المجلس ايضا على توجيه الدعوة لعدد من المكاتب الاستشارية الهندسية السعودية والاجنبية للدخول في مناقصة من اجل الاشراف على احد عقود تنفيذ المجاري في مدينة الرياض.. كما اقر المجلس تمديد خدمات بعض موظفي المصلحة القدامى الذين بلغوا السن التقاعدي لمدة سنتين للاستفادة من استمرارية خدماتهم وخبراتهم في هذا المجال .
وقال ان المجلس قام بقرار صرف بدل طبيعة عمل لماموري الصرف والمستودعات وامناء الصناديق المعينين على بند التشغيل والصيانة للباب الثالث وذلك اسوة بنظرائهم من ماموري الصرف وامناء الصناديق والمستودعات المعينين بموجب نظام الخدمة المدنية ..
واضاف عمران العمران ان المجلس ناقش في اجتماعه ظاهرة انتشار بيع المياه في مدينة الرياض وقد اصبح النظر واجب في مدى استمراريتها من عدمها خاصة بعد ان اصبحت شبكة المياه الرئيسية في حالة من الجودة تغني عن استمرارية تلك المحلات وفوض المجلس لجنة من بعض اعضائه النظر في هذا الموضوع والبت فيه.. كما اقر المجلس في نهاية الاجتماع ترقية بعض المهندسين السعوديين العاملين بالمصلحة والنظر في بعض العقبات التي تعترض سير تنفيذ شبكات المجاري .

### خلال منتصف العام القادم

## اقامة ندوة عن انظمة القوى الكهربائية في الدول سريعة النمو

كتب/خالد العطي :
صدرت الموافقة السامية على اقامة ندوة تحت اسم « الندوة الاولى لانظمة القوى الكهربائية » في الدول سريعة النمو في رحاب جامعة الملك سعود خلال الفترة من ٢١ الى ٢٤ رجب عام ١٤٠٧هـ وستتولى تنظيم هذه الندوة كلية الهندسة بجامعة الملك سعود بالتعاون مع جمعية المهندسين الكهربائيين والالكترونيين الامريكيين وستتم دعوة الباحثين والعلماء والمختصين في الجامعات والمراكز والجهات الحكومية ذات العلاقة للمشاركة في هذه الندوة

### خلال العام المالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ

# ١٠٦٤ مواصفة اعتمدتها الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس وتم توزيعها

الرياض/واس :
بلغ عدد المواصفات المعتمدة ومشروعات المواصفات المعدة للعرض ومشروعات المواصفات التي تم توزيعها نهائيا واوليا من قبل الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس خلال العام المالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ ١٠٦٤ مواصفة .
جاء ذلك في التقرير السنوي للهيئة عن العام المالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ والذي تضمن ملخص الانجازات وابرز نشاطاتها خلال العام الرابع من الخطة الخمسية الثالثة .
وقد اكد معالي وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة الهيئة الدكتور سليمان السليم بان الهيئة قد وفقت في هذا العام في تركيزها على تحديث مواصفاتها لتواكب المعطيات المستجدة في ساحة العلم وفي ميدان الاقتصاد الوطني .
وقال معاليه في كلمة قدم بها التقرير ان السيارات والموارد الغذائية .. حظيت بعناية فائقة من الهيئة نظرا لانها تمس حياة المواطن اليومية بدرجة كبيرة مما حدا بالهيئة بجانب اعداد المواصفات الى تعزيز نشاطها الاعلامي نوعا وحجما وصولا الى المستهلك العادي الذي يعد ابرز من يخدمهم التقييس .
واضاف معاليه قائلا ان تنامي انجازات الهيئة اتاح لها وجودا موائما لتفوقها على الصعيدين الاقليمي والدولي وتجلى ذلك في عظم الدور الذي تقوم به الهيئة في نشاط دول مجلس التعاون وفي المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس ولجانها الفنية وكذلك في المنظمة الدولية للتقييس حيث انتخبت كعضو في مجلس ادارتها الفترة مابين ٨٣/١٩٨٥م .
كما تضمن التقرير كلمة لمدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس الدكتور خالد الخلف اكد فيها ان الهيئة تسعى دائما الى بذل المزيد من الجهد في جميع مجالات التقييس لتحقيق الاهداف المرجوة منها .
واشار الى ان الهيئة خلال عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ وهو العام الرابع من الخطة الخمسية الثالثة قد ركزت على زيادة قدراتها الفنية وتعزيز الامكانيات المخبرية وتطبيق نظم التقييس الفني بالاضافة الى الاهداف الثابتة للهيئة والمشتملة على اعداد المواصفات القياسية ونشر التوعية بالتقييس وتدعيم الكوادر الوطنية وزيادة النشاط على المستويات العربية والاقليمية والدولية .
واوضح الدكتور الخلف انه تم خلال هذا العام انجاز ٢٤ مواصفة قياسية بنسبة ٣٦٫٩٢٪ من المستهدف تحقيقه كما بلغت المشروعات التي اعدتها الهيئة خلال هذا العام ١٩٩ مشروعا بنسبة ٢٨١٫٤ في المائة من المستهدف تحقيقه اضافة الى ٢٧١ مشروعا تحت الاعداد والدراسة .
كما اوضح الدكتور الخلف بان نسبة الانجاز في اعتماد المواصفات القياسية قد قلت عما هو مستهدف ويعزي ذلك الى اتجاه الهيئة لتحديث المواصفات التي مضى عليها خمس سنوات فاكثر لتواكب التطور الملموس في العالم وكذلك تركيزها على اعداد مواصفات موحدة على مستوى الخليج العربي بعد ان تولت الهيئة امانة الهيئة الخليجية للمواصفات والمقاييس .
واضاف الدكتور الخلف ان الهيئة تولت مسئولية الامانة الفنية لخمس لجان بالمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس كما واصلت جهودها على النطاق الدولي باعتبارها عضوا في المنظمة الدولية للتقييس وعضوا في مجلس ادارتها اضافة الى مشاركتها في كثير من لجانها الفنية واشار الى ان الهيئة انجزت عدة دراسات منها دراسة العيوب المكتشفة في السيارات ودراسة المباني الجاهزة كما نظمت ندوة عن النجوم بالتعاون مع المعهد النيوزيلندي لابحاث اللحوم اضافة الى مشاركتها في العديد من المؤتمرات والمعارض .
وقد تناول التقرير ملخصا لانجازات الهيئة خلال السنوات الاولى والثانية التالية من الخطة الخمسية الثالثة حيث تم خلال العام الاول ١٤٠٠/١٤٠١هـ اعتماد ٥٦ مواصفة قياسية في مختلف القطاعات وتم البدء في اعداد ١٣٢ مشروع مواصفة كما تم انشاء قسم لتطبيق المواصفات بالهيئة والقيام بدراسات لاعداد مسودة مشروع نظام علامة الجودة وشهادة المطابقة وتم وضع القواعد الخاصة بتصميم الكاس وقواعد منح كاس الجودة .
كما شاركت الهيئة خلال هذا العام في اجتماعات المنظمة الدولية للتقييس والمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس وتم حضور اجتماع ١٣ لجنة دولية في مختلف القطاعات وزيارة بعض المصانع الاجنبية وكلفت بامانة اللجنة الفنية لمنتجات الالمنيوم ولجنة المواد الغذائية المصنعة التابعة للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس وتم حضور تسع لجان تابعة للمنظمة والندوة الاقليمية للتوثيق وندوة حوادث السيارات وتم القيام ببعض الزيارات الى مجمع اللغة العربية بالاردن ومعهد الابحاث والدراسات بالرباط .
وفي مجال التدريب والابتعاث تم ايفاد بعض منسوبي الهيئة للحصول على درجة الماجستير والدكتوراة اضافة الى ايفاد سبعة عشر لاخرين للتدريب في الداخل والخارج .
وفي عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ وهو العام الثاني من الخطة الخمسة الثالثة واصلت الهيئة نشاطها في جميع المجالات المختلفة للتقييس حيث تم اعتماد ٤٩ مواصفة وتعديل ثلاث مواصفات واعتماد ١١ مواصفة واعداد ١٧٦ مشروع مواصفة كما قام قسم تطبيق المواصفات بحصر المصانع التي صدرت لها تراخيص صناعية كما واصلت الهيئة الاشتراك في المنظمات الدولية الاقليمية وحضور اجتماع عدد من اللجان وفي مجال الاعلام تم نشر جميع ملخصات المواصفات وفي مجال

[ البقية ص٢٢ ]

إعلان
جامعة الملك سعود
كلية العمارة والتخطيط
حلقة العمران والبيئة
الفترة من ٢٩/٥/١٤٠٦-٤/٦/١٤٠٦هـ الموافق ٨/٢/١٩٨٦-١٣/٢/١٩٨٦م
تزمع كلية العمارة والتخطيط بالتعاون مع مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود عقد جلسة دراسية خلال الفترة من ٢٩/٥/١٤٠٦هـ حتى ٤/٦/١٤٠٦هـ .
وستتناول الحلقة مواضيع مختلفة عن :
العمران والبيئة
وتشتمل الحلقة على محاضرات يلقيها متخصصون في هذا المجال .. كما سيساهم أساتذة الكلية في مناقشة المناهج الدراسية بالكلية، وعلاقة التعليم المعماري بممارسة المهنة
وسيقام خلال إنعقاد الحلقة
المعرض السنوي الثاني لكلية العمارة والتخطيط
ترسل الاستفسارات وطلب الاشتراك إلى : اللجنة المنظمة لحلقة العمران والبيئة - كلية العمارة والتخطيط - جامعة الملك سعود - ص.ب ٥٧٤٤٨ الرياض ١١٥٧٤ أو الاتصال بـ : ٤٦٧٧١٤٣، ٤٦٧٧٩٠٦، ٤٦٧٧١٥٠، ٤٦٧٧١٤٤، ٤٦٧٧١٤٠

تعلن
اللجنة العليا المنظمة لسباق الهجن الثالث بالمنطقة الشرقية الذى سيقام بمدينة الخفجى
تحت رعاية
صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية
أنه تقرر إقامة السباق يوم الخميس ٤/٦/١٤٠٦هـ
على مضمار سباق الهجن بالخفجى .
وعلى السادة الراغبين بالإشتراك التقدم إلى لجنة إستقبال الطلبات بإمارة الخفجى، علماً بأن آخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية يوم ٢٥/٥/١٤٠٦هـ وسوف يقتصر السباق على هجن الجزيرة وسوف يحصل الفائزون بالمراكز العشر الأوائل على جوائز قيمة .
والله الموفق

يعلن مصفي شركة الشحن والتجارة والمقاولات المحدودة
السيد/ منصور فرزان دليم الفرزان
بأنه على وشك الانتهاء من
تصفية أعمالها لدى المصالح الرسمية والعامة
فيرجى من كل من لديه حقوق لدى الشركة المذكورة
الاتصال على هاتف ٨٣٢٥٥٤٠/٨٣٢٥٠٢٢
خلال خمس عشرة يوماً من تاريخ هذا الاعلان .

## كلوفيس مقصود يصل ابوظبي

ابوظبي - واخ -
وصل الى ابوظبي امس الدكتور كلوفيس مقصود المندوب الدائم لجامعة الدول العربية لدى الامم المتحدة في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام.

ويلقي الدكتور مقصود خلال زيارته محاضرة حول تطور السياسة الامريكية تجاه قضية الشرق الاوسط وذلك في اطار الندوة الدبلوماسية الرابعة عشرة لوزارة الخارجية بدولة الامارات ..

## وزير الخارجية البحريني يجتمع مع صالح سبي

المنامة - واخ -
اجتمع الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحريني صباح امس مع عثمان صالح سبي رئيس جبهة تحرير اريتيريا التنظيم الموحد ومحمد عثمان ابوبكر ممثل جبهة تحرير اريتيريا في الخليج العربي.

وقد تم خلال الاجتماع بحث تطورات القضية الاريتيرية.

## وكيل وزارة المواصلات القطري يغادر الدوحة الى تونس

الدوحة - واخ :
غادر احمد علي معرفيه وكيل وزارة المواصلات والنقل القطري الدوحة صباح امس في طريقه الى تونس لحضور اجتماعات وزراء النقل العرب التي تبدا هناك يوم الخميس المقبل.

كما يحضر اجتماعات وكلاء وزارات النقل التي تعقد يوم غد الثلاثاء وتستمر يومين.

وقال معرفيه في تصريح لوكالة الانباء القطرية بانه سيتم خلال الاجتماعات مناقشة مشروع استراتيجية النقل في الوطن العربي وتقرير عن نشاطات المنظمات والاتحادات العامة في قطاع النقل للعمل على تذليل الصعوبات التي تواجهها.

واضاف بانه سيتم كذلك التنسيق بين الدول العربية لاتخاذ مواقف موحدة في المنظمات الدولية والاقليمية ومناقشة موضوع تصنيع بعض معدات النقل في الوطن العربي ومناقشة موضوع انشاء هيئة عربية لتسجيل وتصنيف السفن.

# وزير بحريني يدعو للمزيد من المشاريع العربية المشتركة

المنامة - واخ -
دعا السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالوكالة بدولة البحرين الدول العربية للاستفادة من تجربة البحرين في مجال التعاون الصناعي في الوطن العربي.

جاء ذلك في كلمة افتتح بها الشيراوي في المنامة صباح امس الجلسة الاولى لندوة حول تكامل الصناعة البتروكيماوية في الاقطار العربية التي تنظمها كل من منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول والمنظمة العربية للتنمية الصناعية ومنظمة الخليج للاستشارات الصناعية والامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

● يوسف الشيراوي

واكد ان التعاون بين المنظمات الاربع يعتبر في حد ذاته ظاهرة طيبة لتوحيد الجهود في مضمار العمل العربي المشترك لمنع تكرار الازدواجية في معالجة المشاكل المهمة كالمشكلة التي تعدها الندوة من اجل تحقيق التكامل في الصناعة البتروكيماوية العربية.

وقال الشيراوي انه يوجد في البحرين مصنع للالمنيوم ومصنع لاصلاح السفن ومصنع البتروكيماويات ومصانع اخرى وكلها مشاريع عربية مشتركة نتجت عن قرارات اجتماعات عربية موحدة لذلك فالبحرين تعتبر نموذجا جيدا يجب ان يقيم ويدرس لاقامة مشاريع عربية مشتركة على بقعة اكبر وبشكل اوسع.

واكد الوزير البحريني على ان الخروج بقناعات مشتركة من خلال البحوث المقدمة لهذه الندوة والحوار الذي سيتمخض عنها يمثل بحد ذاته انجازا طيبا اذ سيمكن هذه المنظمات من ان تضع امام المسئولين واصحاب القرار اراء واستنتاجات ستسهل عليهم اتخاذ القرارات الاستثمارية الملائمة في الوقت المناسب في مجال تنمية القدرة الانتاجية في صناعة البتروكيماويات العربية.

## وكلاء وزارات المالية بدول مجلس التعاون يبدأون اجتماعهم بالكويت

الكويت - ق ن ا -
بدات بالكويت امس اجتماعات وكلاء وزارات المالية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تستمر يومين.

وذكرت مصادر مسئولة ان الاجتماعات تستهدف تنسيق السياسات المالية بين دول مجلس التعاون تنفيذا للمادة (٢٢) من الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول المجلس اضافة الى بحث ورقة عمل اعدت من قبل خبراء بصندوق النقد الدولي بتكليف من الامانة العامة لمجلس التعاون حول السياسة المالية وسبل توحيدها.

كما ستناقش الاجتماعات اسس توحيد اعداد ميزانيات الدول الاعضاء بمجلس التعاون وستقوم الاجتماعات برفع توصياتها الى لجنة التعاون المالي التي تضم وزراء المال والاقتصاد بدول المجلس التي ستعقد اجتماعا لها في مسقط في شهر ابريل القادم.

## مجلس الوزراء بالامارات يبحث الحساب المالي الختامي للدولة

ابوظبي - واخ -
عقد مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة اجتماعه الاسبوعي امس برئاسة الشيخ مكتوم بن راشد نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي.

وصرح سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بان المجلس وافق في اجتماعه على مذكرة وزارة المواصلات بشان نتيجة اعمال اللجنة المشكلة لحصر وتقييم الاصول الثابتة والمتداولة للهيئة العامة للبريد كما وافق المجلس على مذكرة اخرى بشان رسوم لاصدار شهادات تسجيل الطائرات والجدارة الجوية وترخيص الطيارين والمهندسين والموظفين الجويين.

واضاف بان المجلس اطلع خلال اجتماعه على كتاب وزارة المالية والصناعة بشان الحساب الختامي للدولة عن السنة المالية المنتهية واعتمده ووافق المجلس على مشروع القانون الاتحادي بشان اعتماد الحساب الختامي للاتحاد لعام ١٩٨٢ ووافق كذلك على مشروع قانون اتحادي اخر بتعديل بعض احكام القانون الاتحادي رقم ٨ لسنة ١٩٨٠ بشان تنظيم علاقات العمل.

## مسؤول عماني يزور اوروبا

مسقط - واخ :
يقوم احمد بن عبدالنبي مكي وكيل وزارة التجارة والصناعة العماني في منتصف الشهر القادم بجولة في عدد من الدول الاوروبية يزور خلالها هولندا وبلجيكا والنمسا على راس وفد من كبار العاملين بوزارة التجارة والصناعة وغرفة تجارة وصناعة عمان.

وقال عبدالنبي في تصريح صحفي امس ان هذه الجولة ستكون فرصة لدراسة امكانية اقامة مشروعات مشتركة بين السلطنة والدول الاوروبية التي احرزت تقدما عالميا في مجال الصناعة.

واضاف بان الجولة تاتي في الوقت الذي تخطط فيه السلطنة لمستقبل صناعي يضع في الاعتبار الاستفادة من الخبرات والتجارب العالمية في هذا المجال.

واشار وكيل وزارة التجارة والصناعة العماني الى ان الزيارة ستكون ايضا فرصة لشرح مجالات الاستثمار في السلطنة والمنح والمزايا التي تقدمها حكومة سلطنة عمان لتشجيع قيام الصناعة والاستثمار في مناخ اقتصادي حي يعتمد على المنافسة الشريفة لصالح المستهلك والانتاج الجيد.

## مسئول استرالي يؤكد التزام العراق في تعامله مع الاسرى الايرانيين

بغداد - كونا -
اكد مسئول استرالي في تصريح صحفي ببغداد امس ان العراق ملتزم في تعامله مع الاسرى الايرانيين بالاتفاقيات الدولية الخاصة بمعاملة اسرى الحرب.

وقال عضو البرلمان الان غريفيش لدى مغادرته بغداد انه لمس خلال زيارته للاسرى الايرانيين معاملة جيدة تبعث على الارتياح.

واكد ان هذه المعاملة تشكل التزاما جيدا بالضوابط الدولية .. وهو الامر الذي لم تلتزم به ايران والذي يشكل خرقا للاتفاقيات الدولية وحقوق الانسان المتعارف عليها دوليا.

وتباحث غريفيش وهو عضو في حزب العمال الاسترالي خلال زيارته لبغداد التي استغرقت عدة ايام مع وزير العدل العراقي الدكتور منذر ابراهيم ورئيس المجلس الوطني الدكتور سعدون حمادي في العلاقات بين حزبي البعث والعمال والبرلمانيين العراقي والاسترالي.

## تخريج سرية شرطة قطرية

الدوحة - ق ن ا -
تم بالدوحة امس تخريج دفعة جديدة من افراد الشرطة القطرية.

وتضم الدفعة التي تم تخريجها ٧٥ فردا امضوا اربعة اشهر تلقوا خلالها دراسات نظرية في قوانين العقوبات والقوانين التكميلية والاجراءات الجزائية وادارة الشرطة والتحقيق الجنائي والاطفاء والانقاذ .. اضافة الى التدريبات العسكرية والرياضية.

تاتي هذه الدورة في اطار خطة معهد تدريب الشرطة بدولة قطر لاعداد وتاهيل رجال الشرطة ورفع مستوى ادائهم الوظيفي وتقديم الخبرة الفنية لاجهزة الشرطة القطرية.

# امير الكويت يستقبل وزير الاعلام البحريني

الكويت - واخ - ق ن ا -
استقبل سمو الشيخ جابر الاحمد امير الكويت امس السيد طارق المؤيد وزير الاعلام البحريني الذي يزور الكويت حاليا.

كما استقبل الشيخ صباح الاحمد رئيس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الكويتي في وقت لاحق المؤيد.

وقد حضر المقابلتين الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وزير الاعلام الكويتي.

وكان المؤيد قد وصل الى الكويت صباح امس ونوه بالتنسيق القائم بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في المجالين السياسي والاعلامي.

وقال فور وصوله ان زيارته للكويت تاتي في هذا الاطار وللاستفادة من تجارب الكويت في المجال الاعلامي.

من جهة اخرى اكد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية خطا خطوات كبيرة في مجال التنسيق الاعلامي وقال ان هذه الخطوات ينبغي ان تتبعها خطوات ومواكبة اعلامية وتنفيذية.

ووصف وزير الاعلام البحريني القرارات الاعلامية الخليجية بانها كبيرة في عطائها لابناء هذه المنطقة.

واشار الى استمرار الاتصالات والاجتماعات الثنائية على المستوى الوزاري بين دول مجلس التعاون مؤكدا ان مابين الكويت والبحرين اكبر من الحاجة الى التنسيق لان العلاقات بيننا مبنية على التاخي .. وهناك اتصال مستمر بين جميع المسئولين في وزارتي الاعلام بالبلدين الشقيقين.

وقال ان لدى المسئولين في البحرين رغبة في ان تكون الجمعيات الصحافية في الدول الخليجية وسيلة للتعارف بين الصحافيين.

واضاف انه يشجع كل وسائل الاتصال فيما بين الصحافيين موضحا ان افضل طريقة للوصول الى الهدف الامثل هي عقد اجتماع بين جميع المسئولين عن هذه الجمعيات لمناقشة مايرونه مناسبا لرفع مسيرتهم.

وقال ان الكويت والبحرين متفقتان على ضرورة المساهمة في تجميع الصحافيين والتعرف على مشاكلهم والوصول الى ما ينشدونه من اهداف وهي خدمة المنطقة.

## امير دولة قطر يستقبل السفير الهولندي

الدوحة - واخ -
استقبل سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر في الدوحة امس هنري النيك شورمان السفير الهولندي لدى دولة قطر لوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله في الدوحة.

واعرب شورمان لسمو الشيخ خليفة عن شكره وتقديره لما لقيه من تعاون اثناء فترة عمله في دولة قطر.

كما تمنى سمو امير دولة قطر للسفير الهولندي التوفيق في مهمته الجديدة.

ومن جهة اخرى اجتمع الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية مع هنري النيك شورمان للغرض نفسه حين تم بحث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها.

## محافظ المصرف المركزي الاماراتي يؤكد عدم تأثر بلاده بتذبذب سعر الدولار

دبي - ا ف ب :
اكد عبدالملك الحمر محافظ المصرف المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة عدم تاثر اقتصاد دولة الامارات العربية بتذبذب سعر الدولار الامريكي رغم ارتباط درهم الامارات به. مشيرا الى ان معظم تجارة بلاده النفطية وغير النفطية تتم مع اليابان وانه لا يوجد اي سبب عملي لالغاء ارتباط الدرهم بالدولار.

كما اكد من جهة اخرى ان عملية تزييف عملة دولة الامارات من فئة ٥٠٠ درهم التي اكتشفت مؤخرا كانت محدودة للغاية وامكن متابعتها وضبطها بسرعة.

وقال في تصريح صحفي امس ان السلطات المختصة تمكنت من محاصرة عملية التزييف في الوقت الملائم حيث لم تتسرب سوى كمية محدودة تكاد لا تذكر من الاوراق المزيفة الى السوق وهي في مجملها ظاهرة قد تحدث في اي مكان في العالم.

● الدوحة تسلم عبدالعزيز بن خالد الغانم رئيس مجلس الشورى بدولة قطر رسالة من احمد السعدون رئيس مجلس الامة الكويتي.

وقام بتسليم الرسالة فيصل المضاحكة القائم باعمال سفارة دولة الكويت في الدوحة لدى اجتماع رئيس مجلس الشورى القطري معه امس.

□□

● المنامة - استقبل الشيخ محمد بن عيسى ال خليفة نائب سمو امير دولة البحرين صباح امس العميد مطلق تركي حديجان النفيعي قائد قوات درع الجزيرة التابعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والوفد المرافق الذي يزور المنامة حاليا.

وحضر المقابلة العقيد الركن الشيخ عبدالله بن سلمان آل خليفة مساعد رئيس هيئة الاركان للعمليات بقوة دفاع البحرين.

□□

● الدوحة - اصدر سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطرة امس وثيقة بالموافقة على انضمام دولة قطر الى الاتفاقية الدولية الخاصة بقياس حمولة السفن لعام ١٩٦٩.


مرهون ناصر للمزاد العلني — Marhoon Nasser Auctioneers

# مرهون ناصر للمزاد العلني

أكبر مؤسسة مزادات في الشرق الأوسط

## مَزاد مُعدّات ومَواد مقاولي المنطقة الشرقية - وكمية كبيرة من الأثاث بشركة الجبيل للبتروكيماويات (كيميا)

أيام الأحد والإثنين والثلاثاء ١٦، ١٧، ١٨ جمادى الأولى ١٤٠٦هـ الموافقة ٢٦، ٢٧، ٢٨ يناير ١٩٨٦م الساعة ٨ صباحا

الموقع : تقع ساحة المزاد على طريق الدمام / أبوحدرية بساحة الجعيب

### حفارات آبار مياه



١- حفار آبار مياه ماركة جاردنر دينفر ... ١ قدم محمول على شاحنة.
١- حفار آبار مياه محمول على شاحنة قدرته ..٥ ١ قدم مع مضخة طينية ماركة جاردنر دينفر ٥ × ٦ + أنابيب حفر + وصلات توصيل للأنابيب الحفر + لقم حفر + شاحنة مع كرين.

### حاويات (كونتينرات / مباني جاهزة (بورتبلات) بيت للزراعة

٢٠- كونتينر ٢٠ قدما.
٧- كونتينر ٤٠ قدما.
٢٥- بيتا جاهزا كل منزل مكون من غرفتين وحمام.
١٥- بيتا جاهزا كل منزل مكون من ٥ غرف.
١٠- مباني جاهزة تستخدم كمكاتب.
١- بيت محمي مجهز للزراعة (جرين هاوس).
١- بيت لحماية المزروعات (بونت هاوس).

### شاحنات / مقطورات (تريلات) / باصات

٣- شاحنة قلابة مرسيدس.
١- شاحنة مان بصندوق رفع عمال.
١- شاحنة مان مزودة بكرين.
٢- شاحنة خلاطة أسمنت متحركة جي ام سي.
٧- تريلات مسطحة.
٢- تريلا منخفضة (لوبد) حمولة ٤٠ - ٦٠ طنا
١- تريلا لوبدي حموله ٨٠ طنا
١- تريلا خزان وقود.
٩- تريلات فان حاويات.
٢- باص إنترنا شيونال ٤٥ راكبا.

### كرينات / رافعات شوكية :

١- كرين ماركة بانتوم بأذرع ارتكاز للأراضي الوعرة حمولة ٢٠ طنا.
١- كرين هيدروليكي ماركة بي آند اتش حمولة ٣٠ طنا محمول على شاحنة.
١- كرين هيدروليكي ماركة جروف حمولة ٢٠ طنا.
١- كرين ماركة بيتبون حمولة ٢٠ طنا محمول على شاحنة.
٢- رافعة شوكية ماركة كاتربيلر حمولة ٧ طن.
١- رافعة شوكية ماركة تويوتا حمولة ٢ طن.
١- رافعة شوكية ماركة كلارك حمولة ٦ طن.
١- رافعة شوكية ماركة كلارك حمولة ٣ طن.

### معدات مجنزرة :

١- حفار مجنزر ماركة كاتربيلر ٩٩٧ ال.
١- تراكتور مجنزر ماركة كاتربيلر دي ٧.
١- تراكتور مجنزر ماركة كوماتسو دي ١٥٥ إيه.
١- تراكتور مجنزر ماركة فيات أليس.
٢- حفار مجنزر ماركة بوكلين.
١- حفار مجنزر ماركة ياميو.

### شيول :

١- شيول على عجلات ماركة كاتربيلر ٩٦٦.
١- شيول على عجلات ماركة إنترنا شيونال.
١- شيول حفار ماركة إنترنا شيونال.
٢- شيول حفار ماركة كاسي.
١- شيول ماركة إنترنا شيونال ٥٤٠.
١- شيول ماركة جيه سي بي ٤٢٣
١- شيول ماركة جيه سي بي ٤١٨

### سيارات / وانيتات (بكبات)

٢- وانيت تويوتا — ٢- وانيت جي ام سي
١- سيارة مازدا سيدان ٩٢٩ — ١- سيارة كابرس سيدان
٤- وانيتات جي ام سي — ٣- سيارات إيسوزو تروبر
١- ونيت شيفرليه

### مواد وأجهزة متنوعة

- دهانات / ماكينات تصوير مستندات / وحدات كمبيوتر / أعمدة إنارة / لمبات إضاءة / أنابيب بي في سي مختلفة المقاسات والأطوال.
١- مطرقة كهربائية (جاك هامر) / صمامات.
٢- وحدات حفر خنادق.
- عدد كهربائية تستخدم في الصناعة / أدوات كهربائية / غرافات خرسانة / أقماع خرسانة / سقالات / بوابات مستودعات / شبابيك / أبواب / أثاثات. هياكل صلب مع مواد عازلة / موازين / قطع غيار مختلفة / عدد يدوية / آلات تصوير / آلات كاتبة / آلات حاسبة (جديدة ومستعملة).

### معدات وأجهزة ذات مواصفات خاصة

- أنابيب صلب كربوني جدول ٤٠، ٨ بوصة، صناعة ألمانية، تقريبا (١٠٠) متر (جديدة).
- أنابيب صلب ستانلس استيل نوع ٣٠٤ جدول ٨٠ - ٨ بوصة.
- مصنع خلط خرسانة ماركة كاريكوف.

### كمية كبيرة من الأثاث
بشركة الجبيل للبتروكيماويات (كيميا)
بمدينة الجبيل الصناعية

**غرف نوم كاملة :** تحتوي على أسرة مقاسات مختلفة، خزائن متنوعة، مرايات، مراتب، طاولات أباجورات وطاولات للزينة.

**غرف استقبال كاملة :** تحتوي على أطقم كنبات، طاولات صغيرة تابعة لها ومرايا.

**غرف طعام كاملة :** تحتوي على طاولات طعام، كراسي، بوفيهات.

**غرف مكتب كاملة :** تحتوي على ماصات، طاولات جانبية، دواليب لحفظ المستندات، أرفف لحفظ الكتب.

مع تشكيلة مختلفة الأنواع والأحجام من المرايات والأباجورات، بالإضافة إلى كمية كبيرة من الأدوات والمستلزمات المنزلية بمختلف أنواعها.

سيباع هذا الأثاث يوم الإثنين ١٧ جمادى الأولى ١٤٠٦هـ الموافق ٢٧ يناير ١٩٨٦م وذلك عقب صلاة الظهر مباشرة في موقع شركة الجبيل للبتروكيماويات (كيميا) بالجبيل.

**مزاداتنا القادمة :** الرياض : أيام ١٤، ١٥، ١٦ جمادى الثانية ١٤٠٦هـ الموافقة ٢٣، ٢٤، ٢٥ فبراير ١٩٨٦م الساعة ٨ صباحا. تقع ساحة المزاد على طريق الرياض / الخرج على بعد ٣ كيلومتر من مصنع الأسمنت على الجانب الأيمن.
وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ : فايز فؤاد، الحاج ممدوح محمود : الرياض ت ٤٦٤٢٠١٠ - تحويلة ٥٠٥ - تلكس 2000536 HAMAM SJ. عليا هاوس ريزيدنس - شارع العليا العام.
الدمام : أيام ٢١، ٢٢، ٢٣ جمادى الثانية ١٤٠٦هـ الموافقة ٢، ٣، ٤ مارس ١٩٨٦م الساعة ٨ صباحا. تقع ساحة المزاد على طريق الدمام / أبوحدرية (ساحة الجعيب).
وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ : صفوت الشريف، شاهد ألطاف، صلاح الغرير - بمكتب مرهون ناصر للمزاد العلني - الخبر ت ٨٩٥٣٤٢٤، ٨٩٤٣٣٨٨ - تلكس : 870458 SHAR SJ.

**الشــروط :** يتم البيع باللغة العربية، وسوف تكون هناك ترجمة فورية باللغة الإنجليزية باعتماد الريال السعودي في تثمين المبيعات، ويطلب من كل مزايد أن يدفع تأمينا بنسبة ٣٠٪ نقدا أو بشيك مصدق بعد رسو البيع عليه، كما يطلب أن يدفع المبلغ الباقي بشيك وقت رسو المزايدة. علما بأن أي بند قيمته أقل من خمسة آلاف ريال يجب أن يدفع بالكامل. وأشكال الدفع هي : الدفع نقدا، أو بموجب شيك مصدق، وإذا لم تقيد المزايد الفائز بهذه الشروط فيعاد عرض المزايدة للبيع ثانية. وللمزيد من التفاصيل عن شروط البيع يرجى الاتصال بمرهون ناصر للمزاد العلني، علما بأن أية تغييرات في الشروط سوف تنطق بمعرفة الدلال في اليوم الذي يتم فيه البيع.

هذا الإعلان لا يحتوي على كل المعدات والمواد التي ستباع في هذا المزاد، حيث ستضاف معدات أخرى حتى تاريخ المزاد. إذا كان ماتبحث عنه غير مدرج أعلاه، فيمكنك القيام بجولة على ساحة المزاد، كما يمكنك الحصول على الكتيب الملون أو "دليل المشتري" من ساحة المزاد، وسيبدأ التسجيل يوم ١٥ جمادى الأولى ١٤٠٦هـ الموافق ٢٥ يناير ١٩٨٦م - الساعة ٨ صباحا بساحة المزاد، وحتى نهاية المزاد.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ :
صفوت الشريف، شاهد ألطاف، صلاح الغرير
بمكتب مرهون ناصر للمزاد العلني
الخبر : ت ٨٩٥٣٤٢٤، ٨٩٤٣٣٨٨
تلكس : 870458 SHAR SJ.

بدون حد أدنى أو تحفظ — مازلنا نقبل طلبات المعدات لبيعها في هذا المزاد — لا يسمح بإخراج المعدات من ساحة المزاد قبل انتهاء المزاد

# كلمة اليوم

## المنطق الذي لاتفهمه اوروبا

العلاقات الاوروبية الخليجية الايجابية مهمة جدا بين هاتين المجموعتين اللتين تمثلان أهمية اقتصادية عالمية .. لهذا يجب ان تقوم العلاقات بين المجموعتين على ادراك كامل لمسئولية كل طرف في تطوير نفسه وانتاجه .. ولكن يبدو ان المجموعة الاوروبية تريد من دول مجلس التعاون ان تكون مجردة من ادوات الدفاع عن مصالحها بعد ان قامت المجموعة الاوروبية باعادة فرض رسوم جمركية كبيرة على الانتاج الخليجي من البتروكيماويات دون بحث هذا الامر مع الطرف الخليجي وهذه خطوة لاتتوافق مع اسس التفاهم العام بين شعوب العالم وبالذات اذا كانت لاتزال المحادثات مستمرة في هذا الشأن كما ان ذلك مخالف لاتفاقية لكسمبورغ ..

وكان الاجدر بالمجموعة الاوروبية تقدير ان الدول الخليجية تسمح وعلى نطاق واسع باستيراد السلع الاوروبية الى الاسواق الخليجية دون اية عقبات وبرسوم مخفضة الى حد كبير .. ويبدو ان الدول الاوروبية مقتنعة بأنها هي الوحيدة التي لايستغني عن سلعها الخليجيون كأنها لاتعلم ان كل دول العالم من الشرق والغرب تتوق الى المشاركة في عرض منتجاتها في الاسواق الخليجية وهذا يعني اذا مافضلت اوروبا لعبة لوي الذراع انه يمكن للدول الخليجية ان تعمل على تحجيم المنتجات الاوروبية في اسواق الخليج بفرض رسوم جمركية على كل البضائع الاوروبية مكافئة لتلك التي تفرضها اوروبا على المنتجات الخليجية وبذلك فانه من المؤكد سوف تخرج من السوق الخليجي كميات كبيرة من البضائع الاوروبية اذ تجد انها ليس باستطاعتها منافسة البضائع الاخرى .. وكان الاجدر بالاحترام ان تحترم المجموعة الاوروبية عدم اقدام الدول الخليجية على مثل هذه الخطوة وان تفكر بعقلية واعية تعتمد على الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة لاان تتخذ قرارات اقتصادية تميل الى الوجهة السياسية والعاطفية دون تمحيص الاعتبارات الاقتصادية والاخلاقية .

ويجب ان تفهم اوروبا وباسلوب منطقي ان اسواق الدول الخليجية تتعامل مع كل البضائع العالمية بما فيها المنتجات الشرقية وان الدول الخليجية تتمتع بعلاقات تجارية واسعة مع جميع دول العالم .. ولايمكنها السكوت طويلا على الممارسات الاقتصادية للمجموعة الاوروبية والمفروض ان تفهم الدول الاوروبية ان البلدان الخليجية تعمل وتخطط لخدمة تطوير امكانياتها الانتاجية ولن تكون اوروبا هي المحطة الوحيدة للمنتجات البتروكيماوية الخليجية وغيرها .

اليوم


## شركة الجبيل للبتروكيماويات « كيميا »

تعلن عن سفر مكفوليها الموضح والمدون أسمائهم أدناه بتأشيرة خروج نهائي (بدون عودة) وهم :

| الاسم | الجنسية | رقم الجواز |
|---|---|---|
| ١ - جون ستيفن تافارس | أمريكي | ٢٠٤٥٥٢٠ |
| ٢ - بيان إفاجي فارتمال | هندي | ٥٦٢٨٣١ |

فعلى من له حق اتجاه المذكورين أعلاه مراجعة إدارة الشركة خلال مدة أقصاها أسبوعين من تاريخه والشركة غير مسئولة اتجاه المذكورين بعد هذا الاعلان ..







## الموسوعة العلمية

### الهيدرا

الهيدرا حيوان صغير طوله من ١ - ٥ر١سم بسيط التركيب يعيش في مياه البرك والمستنقعات ملتصقا بالنباتات المائية .. والحيوان انبوبي الشكل يلتصق على ركيزته بفضل مادة لزجة تفرزها قاعدته القرصية اما الطرف الثاني منه فيحمل ٦ - ٨ اذرع متساوية في الطول تحيط بفتحة الفم وهي الفتحة الوحيدة في جسم الهيدرا ويدخل منها الطعام وتخرج الفضلات يتكون جسم الهيدرا من طبقتين خلويتين خارجية تسمى الاكتودرم وداخلية تسمى الاندودرم يفصل بينهما طبقة رقيقة جلاتينية .. عندما تكون شروط البيئة ملائمة من حيث الحرارة والغذاء تتكاثر الهيدرا لاتزواجيا بالبراعم كل برعم يعطي هيدرا صغيرة لاتلبث ان تنفصل عن الأم غير انه في الخريف يكون التكاثر تزاوجيا وينتج عنه بويضات ملقحة تعطي كل منها هيدرا صغيرة .. تنتمي الهيدرا الى طائفة الهيدريات .



لقطة اليوم — من أجل السينما .. كل شيء « يهون »

كل يوم ، كل يوم كل يوم ، كل يوم كل يوم ، كل يوم كل يوم ، كل يوم كل يوم ، كل يوم كل يوم

# الرحيل مع المطر

د . عبدالواحد خالد الحميد

حين يكف المطر عن السقوط وتنبعث رائحة الارض ، ينتشر الناس .. ويروون حكاياتهم مع المطر ..

واذا كان المطر جميلا في كل حين .. فان جماله هذه المرة قد فاق كل تصور .. والسبب هو توقيت هطوله .. هذا التوقيت قد لا يهمك كثيرا اذا كنت سعيد الحظ ولا تنتمي الى ذلك الجنس من المخلوقات الذي يتعامل مع الطباشير - واحيانا - مع اشباه الطباشير ( لا اظننا بحاجة لاسترجاع حواريات شوقي وطوقان .. )

اما اذا كنت تنتمي الى سلك التدريس ( صديقي العسكري قال لي اننا نقاسمهم لقب اشرف مهنة ، فسرني ذلك ) فلا شك انك سوف تفهم سريعا ما اعنيه بتوقيت سقوط المطر .. فقد حلت اجازة الربيع هذا العام وقت هطول الامطار ..

اما انا فقد انطلقت بسيارتي الى الشمال .. وكان شعورا رائعا ان اتوسط الطريق المتجه الى النعيرية .. ذلك الطريق المكون من اتجاهات ثلاثة ذاهبة .. وثلاثة اخرى قادمة .!

تمنيت ان يستمر الطريق بهذا الشكل حتى اصل نهاية الرحلة وهي منطقة الجوف !

وصلنا النعيرية .. ثم اتجهنا الى اليسار فبدأ الطريق يضيق .. عندها تنازلت عن احلامي بطريق ذي اتجاهات ثلاثة .. قلت لنفسي : يكفي اتجاهان !

ها نحن نمتطي طريق التابلاين العتيد للمره .. لا ادري ! بدأ الطريق يضيق اكثر من ذي قبل .. ولكي اكون دقيقا بدأ الطريق يصبح اتجاها واحدا .. ليس ذلك فحسب بل ان الخط الفاصل بين الاتجاه القادم والاتجاه الذاهب لايكاد ، في بعض اجزاء الطريق ، يبرز إلا ويختفي .. !

حزنت على طريق التابلاين .. تلبستني رومانسية ثقيلة .. ربما بفعل الاجواء المطيرة .!

تصورت الطريق على هيئة رجل وقور .. ربما تاجر قديم قبل زمن الطفرة .. كان يبيع السمن البري و ( الفقع ) و ( البقل ) ..

رجل يدفع الزكاة عن طيب خاطر .. ويسامح المعسرين .. ويبيع السمن البري صافيا غير مغشوش .. ثم تغيرت الاحوال ..

جاء تجار الطفرة .. وتجار الشنطة .. وجاء السمن المستخرج من النبات .. واكتشف الناس ان السمن البري يزيد نسبة الكولسترول بالدم .. وان ( البقل ) ربما يسبب حصى الكلى ( اليس البقل مكونا من اللبن الممزوج بنكهة رمال الصحراء ؟ ) .

لقد كان طريق التابلاين في وقت من الاوقات سيد الطرق في هذه الصحراء ! اما اليوم فقد تحول الى طريق ضيق .. هرم .. وخطير .. وهو بحاجة الى لمسة حانية من وزارة المواصلات لتعيد ذلك الطريق الذي كان عزيز قوم فذل ..

في طريق العودة من الاجازة .. كان المطر قد توقف منذ اسابيع .. ولم تكن هنالك رومانسية ولا يحزنون .. ومع ذلك فقد احزنني الوضع الذي آل اليه طريق التابلاين .. ان ما يدعوني الى الترافع باسم طريق التابلاين ( ان صح التعبير ) هو نسبية الاشياء وليس السوء المطلق لهذا الطريق .. فلقد شهد قطاع المواصلات تطورا هائلا في بلادنا .. وقد شقت الطرق في طول البلاد وعرضها .. بل انها صعدت على قمم الجبال الشاهقة .. وهبطت الى الاودية السحيقة .. وهي طرق فخمة وحديثة ..

هذه النهضة في قطاع المواصلات تدعونا الى المقارنة .. فطريق التابلاين الضيق والمتهالك يقع على حدودنا الشمالية .. وهو في حقيقة الامر طريق دولي تسلكه سيارات قادمة من اقطار كثيرة .. ولذا فهو ، بشكل او بآخر ، من الواجهات المهمة لبلادنا .. وهو بشكله الحالي .. لايعكس حقيقة تطور قطاع المواصلات في هذه البلاد ..

ما يحتاجه الطريق ، في المدى القصير جدا ، هو صيانة جادة .. فالشركة المسئولة حاليا عن صيانة الطريق تستطيع - برأيي - ان تبذل جهدا اكبر مما تبذله الان ( ولو انه ، للامانة ، يجب القول ان الصيانة الحالية افضل مما كانت عليه في مثل هذه الايام من العام الماضي )

وما يحتاجه الطريق ، في اقرب فرصة ، هو التوسعة .. والتحسين الشامل وذلك لمواكبة التطور الذي حدث في شبكة الطرق في بلادنا .

[ عن المطر .. ]

● ما سقط المطر إلا ورأيتني غريبا على الخليج أمسك بيد السياب الرقيقة .. واهتف معه : مطر .. مطر .. مطر !

حدث ذلك والمطر يصفع صفحة الاطلنطي .. وصفحة الهادىء .. وصفحات شطآن بعيدة المدى .. ! وحين سقط المطر هذه المرة وانا احتضن الخليج رأيت السياب في عيون الجميع ..

رأيت السياب في العيون الضيقة الشاحبة المرسومة على تلك الوجوه الصفراء القادمة من الشرق .. ورأيته في وجوه اخرى قادمة من الداخل والخارج ما سمعت بالسياب من قبل !

أيتها العيون .. كم على الخليج من سياب !

● اجمل ما في المطر انه حين يسقط يثير فينا كل مشاعر الجنون المخبوءة دون ان يجرؤ احد على ان يضع على اثوابنا بطاقة مكتوب عليها : « مجنون ! » ..

حين يسقط المطر ينتابنا مزح طفولي خرافي .. يجعلنا نشعر برغبة صارخة لان نعانق الاشجار والاشياء .. وان نراقص الهواء .. ثم بلحظة نهوي في قرار سحيق من الحزن .

## صوت

### من اكرم الناس خلقا

المحامي : يوسف الدغفق

يحرص المعلم الاكبر رسول الحق والهداية محمد ﷺ ان يزكو المؤمن نفسا « ويرتقي خلقا » ويهذب سلوكه ويحسن علاقته باخوانه المسلمين فتراه يعلم أمته مكارم الاخلاق ومحاسن الآداب ليعلو « بهم مرتبة » محببة الى الله وليحوزوا رضا الله وليصطحبهم الى جنات النعيم ولكي يكونوا اكرم الناس خلقا انهم اتبعوا تعاليمه السامية بتحسين علاقاتهم مع اقاربهم بالقول والعمل فلو قطعوك تصلهم ولو حرموك تعطيهم ولو ظلموك تعفو عنهم ان هذه المرتبة ارتقاء بالنفس وانتصار عليها بالبر والعفو والصلة والعطية دون مقابل وحتى لو عاكسوه وناصبوه العداء ، فعن علي رضي الله عنه قال : قال النبي ﷺ « الا ادلك على اكرم اخلاق الدنيا والآخرة . ان تصل من قطعك وتعطي من حرمك وان تعفو عمن ظلمك » رواه الطبراني في الاوسط من رواية الحارث الاعور عنه .

وان المؤمن العاقل يحرص دائما على افضل الفضائل وهو مطمح العقلاء المسلمين الملتمسين الخير والسالكين الهدى بان يحلموا على من يجهل ومن يعمل ذلك فهو العاقل السوي الضابط نفسه والرابط جأشه . فعن معاذ بن انس رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ انه قال : « ان افضل الفضائل ان تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتصفح عمن شتمك . رواه الطبراني من طريق زبان بن فائد .

وان هذه المراتب الراقية في الخلق الرفيع للمؤمن هي التي تجعله يسمو بنفسه هو وينال ارفع الدرجات عند الله ويشرف به البنيان ان هو تحلى بالحلم والصلة والعفو . فعن عباده بن الصامت رضي الله عنه قال : « قال رسول الله ﷺ : الا ادلكم على ما يرفع الله به الدرجات قالوا : نعم يارسول الله قال : تحلم على من جهل عليك وتعفو عمن ظلمك وتعطي من حرمك وتصل من قطعك . رواه البزار والطبراني الا انه قال في اوله ألا انبئكم بما يشرف الله بين البنيان ويرفع به الدرجات ؟ فذكره .

ولقد أبان المصطفى ﷺ ان هناك خيرا يثاب عليه وشرا يعاقب عليه لكن هناك شيئا يسرع به فأسرع الخير ثوابا البر وصلة الرحم واسرع الشر عقابا البغي وقطيعة الرحم وذلك ان البر والصلة ما يفعله المؤمن الا مرضاة لله وتلمس المثوبة وما يفعل الشر الا لبعده عن الله واستهانة بمحارمه فحري ان تحل عليه العقوبة . فعن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ : اسرع الخير ثوابا البر وصلة الرحم واسرع الشر عقوبة البغي وقطيعة الرحم رواه بن ماجه . ويؤيد ذلك الحديث التالي عن « ابي بكر رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ما من ذنب أجدر ان يعجل الله لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخر له في الآخرة من البغي وقطيعة الرحم . رواه بن ماجه والترمذي وقال : حديث حسن صحيح . والحاكم قال صحيح الاسناد .

وان هناك بشارة تبشر بنمو المال وكثرة الاولاد وزوال الحاجة وذلك من يبر بالاقارب ويصلهم وان كانوا فجرة فالله يثيب على الخير ويكرم وفضله واسع . فعن « ابي بكرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ان اعجل البر ثوابا صلة الرحم حتى ان اهل البيت ليكونون فجره فتنموا اموالهم ويكثر عددهم اذا تواصلوا . رواه بن حبان في صحيحه .

وقد انعم الله على الانسان بالعقل ليدرك الفرق بين الشر والخير والضار والنافع والهدى من الضلال لكن اذا اقترف اشياء يحرم نعمة العقل اذا اجترأ على الله وسلك المعاصي فحينئذ يطبع على قلبه فاحذر يا اخي المؤمن من ذلك واحترس كي تنعم بنعمة الله في العقل والا يطبع على قلبك وعقلك . فعن « ابن عمر رضي الله عنهما رفعه قال : الطابع معلق بقائمة العرش فاذا اشتكت الرحم وعمل بالمعاصي واجترىء على الله بعث الله الطابع فيطبع على قلبه فلا يعقل بعد ذلك شيئا . رواه البزار واللفظ له والبيهقي .

اللهم احمنا من الجرأة على الله ومعصيته والبغي على عباده وارزقنا الحلم والعفو والبر يا ارحم الراحمين .


## شركة سوسيتيه اوكسيلير دانتربريز

تعلن عن فقد لوحة سيارة تويوتا رقم اللوحة ٧١٨٩١٤٤ نقل صادرة من الدمام .

يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بمكتب الشركة تليفون ٥٨٠٠٣٠٠ الهفوف .



## شركة الهاتف والكهرباء التجارية بالدمام

تعلن انها منحت مكفولها المدعو/عبدالكريم عبدالرزاق. هندي الجنسية يحمل جواز سفر رقم M ١٠٥٨٨٨ صادر من بومبي تاشيرة خروج وعودة برقم ٦٧٥٣/ف في ١٤٠٦/٢/٢٣هـ وقد انتهت مدتها ولم يعد الى مقر عمله . والشركة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بالشركة على هاتف رقم ٨٣٢٩٩٦٠ الدمام .



## شركة المطلق مايس العربية السعودية

تعلن عن فقد احدى اللوحات لكل من السيارات الاتي بيانها..

| نوع السيارة والموديل | رقم اللوحة |
|---|---|
| لاندروفر ٨١ | ٧٠١٧٨٧٦ |
| جيمس استيك بدي ٧٧ | ٧١٤٣٠٨٤ |
| مرسيدس شاحنة ٧٧ | ٧١٠٤٧٧٤ |
| داتسون بيك أب ٨٢ | ٤٠٨٧٠٦٧ |

كذلك فقد استمارة السيارة داتسون بيك أب ٨٢ رقم ٤٠٨٧٠٦٧ شاسيه رقم ٣٩٥٤٦٥ فعلى من يجد اي منها تسليمها مشكورا الى ادارة المرور بالخبر .

# عتيقة يدعو لإيجاد سياسة نفطية مشتركة بين الدول العربية

الكويت/كونا :

اكد الامين العام لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول « اوابيك » الدكتور علي عتيقة على اهمية ان تكون هناك سياسة نفطية مشتركة بين الدول العربية من خلال التفاوض الجماعي ومواقف اكثر جدية وفعالية موضحا ان الظروف الحالية في منطقة الشرق الاوسط جعلت الوفاق العربي اكثر صعوبة وحالت دون الاستفادة المثلى من الثروة النفطية .

وحذر الدكتور عتيقة في حديث مع صحيفة الانباء نشرته امس من قيام حرب اسعار بين المنتجين للنفط قائلا انه لو وقعت هذه الحرب فان الجميع سيخسرون والدول التي تعتمد على النفط ستخسر اكثر لان الاقطار ذات الاقتصاد المتنوع لديها مرونة .

واشار الى انه بالنسبة للاقطار التي تعتمد في صادراتها وفي دخلها القومي على النفط فانه لاينبغي عليها ان تواجه بحالة مثل حرب الاسعار .

وطالب عتيقة بضرورة ان تكون هناك سياسة نفطية مشتركة وان يكون التصدي لاي ضغوط ضمن اطار عربي متضامن بقدر اكبر مما هو متوفر حاليا قائلا : ان التصدي لهذه السياسة ايضا يحتاج الى تكيف للوضع الجديد اذ ان السعي وراء المشيد من البيع دون التنسيق بين الدول العربية من جهة وبينها وبين الدول غير العربية خاصة من هي خارج الاوبيك قد يؤدي الى هبوط مستمر في الاسعار .

واستطرد قائلا ان هذا بطبيعة الحال يكون ضد هدف تحقيق اكبر قدر من العائدات النفطية التي هي الاساس فنحن لانسعى الى زيادة الانتاج من اجل زيادة الانتاج او لزيادة المبيعات من اجل المبيعات وانما من جل الحصول على عائدات تكفي لاحتياجات التنمية في الاقطار المصدرة للنفط اولا وفي البلاد العربية عموما .

واعرب عن ثقته بان التفاوض الجماعي افضل بكثير من التفاوض الفردي بل انه يكون لجدى لونستطيع ان يتم ذلك على الصعيد العربي ككل موضحا بأن المواقف الجماعية التفاوضية تحتاج الى مناخ سياسي اكثر وئاما وانسجاما مما يتوفر للوطن العربي في الوقت الحالي .

ونبه الدكتور عتيقة الى ان المجموعة الاوروبية تتحدث بصوت واحد ولها سياسة وضوابط وحوافز مشتركة ولايمكن مواجهتها الا اذا كان في العالم العربي مواقف اكثر جدية وفعالية .

وطالب الدكتور عتيقة بضرورة العمل لوضع استراتيجية للسياسة العربية ككل وليس للسياسة النفطية مشيرا الى ان ذلك يتطلب وجود كيان سياسي عربي متجانس ومتفق مع الاهداف التي تسعى كل الشعوب العربية اليها وهي التحرر من التخلف الاقتصادي والاجتماعي وحماية المصالح العربية والوطن العربي من الغزو ومن الافتراس ومن الاستغلال الاجنبي .

واكد ان العلاقة مع العدو الاسرائيلي جعلت الوفاق العربي اكثر صعوبة كما زادت الحرب العراقية الايرانية من تعقيد الموقف وحالت دون الاستفادة المثلى من الثروة النفطية .

## القليبي يعود لتونس

تونس - ق.ن.ا -

عاد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الليلة قبل الماضية الى تونس قادما من دمشق حيث حضر اعمال الدورة الثامنة للجنة الوزارية الدائمة للتعاون العربي الافريقي التي شاركت فيها ١٢ دولة عربية و١٢ دولة افريقية .

وقد تم بهذه المناسبة التوقيع على اتفاقيتين للتعاون بين الجامعة ومنظمة الوحدة الافريقية وللتنسيق بينهما في مجال مقاطعة النظامين العنصريين في كل من تل ابيب وبريتوريا .

وكان القليبي قد اجرى خلال وجوده في دمشق محادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد ونائبه السيد عبدالحليم خدام تناولت اخر التطورات على الساحة العربية .

## بيريز وميرفي يستعرضان في لاهاي تطورات الموقف في الشرق الأوسط

لاهاي - ا ف ب -

ذكر متحدث رسمي صهيوني ان شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي وريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي اجريا مباحثات استغرقت ساعتين ونصف الساعة ليلة الاحد / الاثنين في لاهاي .

ورفض المتحدث توضيح تفاصيل هذه المباحثات واكتفى بان ذكر انهما « استعرضا الموقف في الشرق الاوسط وبحثا احتمال عقد مؤتمر دولي بشان المشكلة الفلسطينية » .

واوضح مصدر من الدوائر المحيطة برئيس وزراء العدو ان تسعة اشخاص « اربعة من الجانب الصهيوني وخمسة من الجانب الاميركي » اشتركوا في هذه المباحثات التي اجريت في احد الفنادق الكبرى في لاهاي .

واشار المصدر ذاته - بصورة غير مباشرة - بصدد احتمال عقد مؤتمر دولي الا ان اسرائيل ستوافق على اشراك السوفييت في مثل هذا الاجتماع شريطة استئناف العلاقات الدبلوماسية الاسرائيلية السوفيتية .

ولم يتسن الحصول على اي تأكيد في لاهاي بشان الانباء التي اوردتها نيويورك تايمز ومفادها ان هدف زيارة ميرفي الى لندن ، حيث التقى يوم السبت الماضي والملك حسين عاهل الاردن ، والى لاهاي هو التوصل الى شروط اتفاق بين الاردن واسرائيل من اجل تنظيم هذا المؤتمر الدولي بشان الشرق الاوسط .

وكان بيريز قد التقى قبل ذلك خلال النهار بفيليب جونزاليس رئيس الوزراء الاسباني لكي يؤكد معه رسميا اقامة علاقات دبلوماسية بين اسرائيل واسبانيا ثم برود لوبرز رئيس حكومة هولندا واخيرا بهانس فان دين بروك وزير خارجية هولندا .

وسيغادر بيريز هولندا اليوم في طريقه الى لندن حيث سيصل في نفس وقت وصول ميرفي ومن ثم سيواصل جولته الى المانيا الغربية حيث من المقرر ان يكون قد وصل الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية وينتظر وصول هذا الاخير ايضا الى لاهاي .

وسيغادر بيريز بون بعد ان يصل زائر عربي اخر الى العاصمة الالمانية الغربية وهو الرئيس المصري حسني مبارك .

وقد وصفت وسائل الاعلام الغربية جولة ميرفي بانها تاتي ضمن دبلوماسية مكوكية يتنقل خلالها بين لندن حيث يتواجد الملك حسين ولاهاي حيث يتواجد بيريز الذي رحب بجهود ميرفي واشاد بالملك حسين لقيامه « بخطوات جدية » نحو السلام وقال انه تم احراز تقدم نحو ترتيب مفاوضات .

وقال بيريز للصحفيين قبل اجتماعه مع ميرفي الذي بدا في ساعات الفجر الاولى امس ان مشكلتين ملحتين بقيتا بدون حل الاولى هي تكوين الهيئة الدولية التي ستشرف على المفاوضات والثانية هي شكل الوفد الاردني الفلسطيني الذي سيتحدث الى اسرائيل .

وقال مسئولون اسرائيليون ان دبلوماسية ميرفي تتضمن « افكارا جديدة » تهدف الى تشكيل وفد اردني فلسطيني مشترك .

وقال بيريز للصحفيين « اعتقد ان الملك حسين جاد في محاولته مد الجسور فوق الاختلافات الى مصدر النزاع واعتقد انه حقق بعض التقدم ولكن لاتزال هناك بعض المشاكل التي ستستدعي الحل » .

وتطرق الى العلاقات مع مصر فقال ان حكومته « سعت من خلال محاولتها ايجاد حل للخلافات الاسرائيلية المصرية الى البرهنة على ان اقامة سلام لاول مرة بين دولة عربية واسرائيل ستكون دائمة » .

واضاف ان اوروبا والولايات المتحدة والاردن واسرائيل متفقة على ان المشكلة الفلسطينية « ينبغي ان تسوى عن طريق المفاوضات السلمية لا بالعنف ولا الحروب » .

واشار الى ان الحوار مع الاردن ومحاولات التفاوض مع وفد اردني فلسطيني مشترك ينبغي ان تسهم في ايجاد تسوية للقضية واعرب عن امله في ان تقام قريبا « علاقات جديدة » مع عمان .

## بسبب موقفه المناهض للفلسطينيين
## المؤتمر اليهودي يكرم وزير الدفاع الايطالي

روما/كونا :

ذكرت معلومات صحفية في روما امس ان وزير الدفاع وامين عام الحزب الجمهوري الايطالي جيوفاني سبادوليني سيصل الى القدس المحتلة يوم ٢٨ يناير الجاري ضيفا على المؤتمر اليهودي العالمي .

واضافت هذه المعلومات ان قيادة المؤتمر اليهودي العالمي الذي يرأسه رجل الاعمال ادغار برونفمان قررت دعوة سبادوليني كضيف شرف وحيد من العالم الغربي تقديرا لمواقفه الثابتة والمعادية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وسيشارك سبادوليني في المؤتمر اليهودي حتى نهاية هذا الشهر وينتظر المؤتمر من سبادوليني خطابا شجاعا امام المؤتمر اليهودي في الذكرى الخمسين لتاسيسه .

ويخشى المراقبون هنا ان تعمل زيارة سبادوليني الى القدس المحتلة على زيارة الانقسام في الحكومة الايطالية التي سقطت في اكتوبر الماضي بسبب الخلافات بين سبادوليني زعيم الجناح المؤيد لاسرائيل في الحكومة وجوليو اندريوتي وزير الخارجية المسمى بزعيم الجناح المؤيد للعرب في نفس الحكومة .

## ايفرين يقترح لقاء قمة مع جيفكوف بشأن الاقلية التركية

انقرة - ا ف ب -

علم امس في انقرة من مصدر مسئول ان الرئيس التركي كنعان ايفرين لا يستبعد مبدأ اجراء محادثات على انفراد مع الرئيس البلغاري تودور جيفكوف في محاولة لحل مسالة الاقلية التركية في بلغاريا .

واضاف في معرض رده على رسالة من جيفكوف انه يعتبر ان مفاوضات « تكنيكية » ستكون مناسبة في بادىء الامر .

ومن جهة اخرى تشمل رسالة الرئيس ايفرين اقتراح الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو بشان نزع الاسلحة النووية من البلقان وحظر الاسلحة الكيماوية في هذه المنطقة .

## ايطاليا بلا وقود ثلاثة ايام

روما - كونا -

يبدأ اصحاب وعمال توزيع الوقود بكافة انواعه اضرابا شاملا في جميع انحاء ايطاليا اليوم .

واعلنت نقابات الموزعين الثمانية ان الاضراب سيستمر ثلاثة ايام كاملة احتجاجا على قرارات الحكومة الاخيرة برفع القيود عن تسعيرة بنزين السيارات وبقية انواع المنتوجات النفطية .

واضاف بيان للنقابات ان تحرير اسعار الوقود يعني فقط اثراء شركات النفط الكبرى والبدء في مضاربات في الاسعار بين الموزعين على حساب المستهلك .

## تاتشر وميتران يوقعان اتفاقا حول علاقات ثابتة بين البلدين

لندن/كونا :

غادرت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر لندن امس متوجهة الى مدينة ليل في شمال فرنسا لاجراء محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران حول مواضيع ثنائية وشؤون تتعلق بالسوق الاوروبية المشتركة .

وذكرت مصادر بريطانية انه سيعلن عقب اللقاء اتفاق حول علاقات ثابتة بين البلدين .

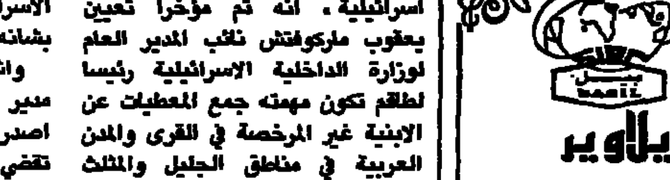
ويتوقع ان يعلن الاتفاق بعد الاجتماع على انشاء نفق للسكة الحديدية يربط بين فرنسا وبريطانيا بكلفة ٣ر٢ بليون دولار .

وكانت تاتشر تعارض بشدة هذا المشروع وتفضل عليه مشروعا آخر اكثر كلفة يتيح للسيارات التنقل بين البلدين عبر نفق يضم ايضا خطين للسكة الحديدية .

ومع ذلك فانه يتوقع ان يتفق ميتران وتاتشر على اصدار وعد باقامة طريق للسيارات في المستقبل يربط بين بريطانيا وفرنسا ويتوقع ان تحصل بريطانيا من مشروع النفق على استثمار يبلغ ٤٠٠ مليون جنيه استرليني اضافي وتحصل فرنسا على ضعف المبلغ .

ويوفر النفق المائي خدمات تحمل فيها القطارات السيارات والركاب وتنقلهم تحت مياه بحر المانش

## لجنة صهيونية لهدم منازل العرب



## استمرار المخطط الصهيوني لتقليص الوجود العربي في الاراضي المحتلة

عمان - كونا -

افادت انباء وردت الى عمان امس من فلسطين المحتلة ، نقلا عن مصادر اسرائيلية ، انه تم مؤخرا تعيين يعقوب ماركوفتش نائب المدير العام لوزارة الداخلية الاسرائيلية رئيسا لطاقم تكون مهمته جمع المعطيات عن الابنية غير المرخصة في القرى والمدن العربية في مناطق الجليل والمثلث والنقب وتقديم توصيات حول هذا الموضوع .

وبعد انتهاء هذه المهمة سيقدم المدير العام لوزارة الداخلية ومدير عام مكتب رئيس الوزراء تقريرا الى الحكومة الاسرائيلية لبحثه واتخاذ القرارات بشانه .

واشارت هذه الانباء ايضا الى ان مدير عام وزارة الداخلية الاسرائيلية اصدر تعليمات الى متصرفي الالوية تقضي بان تقوم اللجان المحلية للبناء والتخطيط بزيادة الرقابة على الابنية التي تقام في القرى والمدن العربية لضمان اتخاذ الاجراءات الفورية ضد اي مبنى يقام بدون ترخيص مسبق وهدم مثل هذا البناء بعد الحصول على اوامر ادارية بالهدم تصدرها المحاكم .

وذكرت الانباء انه سيتخذ مستقبلا قرار بشان البيوت العربية غير المرخصة في القرى العربية وعددها حوالي سبعة الاف بيت صدرت اوامر هدم بحقها من المحاكم الاسرائيلية .

وطلب وزير الداخلية من وزير الشرطة مجددا اصدار تعليمات الى رجال الشرطة لتوفير المساعدة والحماية لموظفي دوائر التنظيم الذين يشرفون على عمليات هدم المنازل العربية التي ستقام من الآن فصاعدا او التي لم يكتمل بناؤها بعد ولم يكن اصحابها قد حصلوا على ترخيص مسبق يسمح لهم بالبناء .

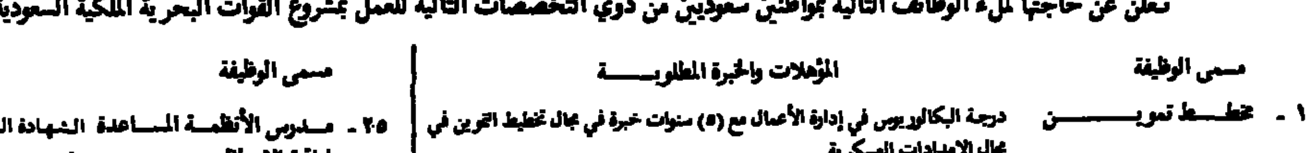
وتهدف حكومة الكيان الصهيوني من وراء هذه السياسة ضد المنازل العربية تقليص الوجود العربي وخاصة في منطقة الجليل وتكثيف الاستيطان الاسرائيلي فيها .

## خلافات بين شركة العال وسلطات مطار مانشستر

القدس - ا ف ب -

ذكر التليفزيون الاسرائيلي ان شركة « العال » قررت الغاء رحلتها المتجهة من تل ابيب الى مانشستر امس احتجاجا على قرار سلطات مطار مانشستر بنقل مكتبها الى الدور تحت الارض في المطار البريطاني لاسباب امنية .

وذكرت ادارة شركة « العال » ان قرار مانشستر بنقل مكتب الشركة الاسرائيلية الى الدور تحت الارض حيث يوجد مكتب الرحلات المتجهة الى بلفاست « يشكل خطرا على ركابها » .


تعلن عن حاجتها لملء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين من ذوي التخصصات التالية للعمل بمشروع القوات البحرية الملكية السعودية بكل من الرياض والجبيل وجدة.

| مسمى الوظيفة | المؤهلات والخبرة المطلوبة |
|---|---|
| ١ - مخطط تموين | درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال مع (٥) سنوات خبرة في مجال تخطيط التموين في مجال الإمدادات العسكرية. |
| ٢ - رئيس قسم التدريب والإدارة والتخطيط | درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال مع (١٥) سنة خبرة في مجال إدارة أحد أقسام أنظمة التموين الكبرى. |
| ٣ - منسق معالجة المعلومات | دبلوم علوم الحاسب الآلي - (٤) سنوات خبرة في نظم التموين الآلي وعلى وجه الخصوص في مجال مراقبة المخزون مع خبرة أيضاً في نظم التموين البحري. |
| ٤ - رئيس قسم مراقبة الجرد | بكالوريوس ادارة أعمال مع (١٢) سنة خبرة في مجال ادارة أقسام التموين في المجال البحري. |
| ٥ - رئيس قسم الوسائل التعليمية | دبلوم في الآداب مع (٨) سنوات خبرة في إعداد البرامج والايضاحات البيانية للوسائل التعليمية السمع بصرية (٥) سنوات منها على الأقل بوظيفة مشرف. |
| ٦ - رئيس القسم الإداري | دبلوم في إدارة الأعمال مع (٥) سنوات خبرة في المجالات والأنشطة الإدارية. |
| ٧ - رئيس قسم المكتبات | درجة علمية في علوم المكتبات مع (٦) سنوات خبرة كفني مكتبات سنتان منها بوظيفة مشرف. |
| ٨ - رئيس قسم تنسيق البرامج | درجة علمية في الآداب / العلوم مع (١٠) سنوات خبرة في مجال التعليم أو التدريب (٥) سنوات منها على الأقل في الإدارة أو التخطيط المدرسي. |
| ٩ - مدرس فني أنظمة مكافحة الحريق | الشهادة الثانوية أو المهنية مع (٦) سنوات خبرة في تشغيل وصيانة أنظمة مكافحة الحريق بالسفن وسنتان خبرة كمدرس فنيين في المجال العسكري أو الصناعي. |
| ١٠ - مدرس أنظمة التوربين الغازي وأنظمة الدفع الهندسية وتحديد معايير اختلاف أنظمة السفن | تتطلب هذه الوظيفة الشهادة الثانوية وتدريب فني في تشغيل وصيانة أنظمة LM 2500 مع (٦) سنوات خبرة في أنظمة التوربين الغازي وأنظمة الدفع وتحديد معايير إختلاف السفن سنتان منها على الأقل كمدرس للأنظمة المذكورة. |
| ١١ - مدرس سبل تحويل وموازنة عجلة القيادة وذيل السفينة | تتطلب هذه الوظيفة الشهادة الثانوية واكمال دورة دراسية في ميكانيكا السفن المرحلة (أ) أو دورة في مكائن السفن المرحلة (أ) و(٦) سنوات كفني هندسة بحرية (١٨) شهرا منها على الأقل كمدرس هندسة بحرية في نفس المجال. وصيانة الأنظمة المعينة المحددة لهذه الوظيفة مع (٦) سنوات خبرة في نفس المجال سنتان منها كمدرس لتلك الأنظمة. |
| ١٢ - مدرس صيانة أنظمة الدفع | دورة معترف بها في تشغيل وصيانة وتدريس أنظمة الدفع والتحكم الاليكترونية وأنظمة التوربين الغازي الاليكترونية LM 2500 وتشغيل القسم الداخلي (٦) سنوات منها على الأقل في وظيفة كهربائي توربين غازي مؤهل وسنة خبرة في تدريس تشغيل الأنظمة المذكورة. |
| ١٣ - مدرس أنظمة منع التصادم | الشهادة الثانوية أو الشهادة المهنية مع (٦) سنوات خبرة في مجال أنظمة المعدات الاليكترونية على أن تتضمن سنتان خبرة كمدرس لتلك الأنظمة في احدى المجالين العسكري أو الصناعي خلال برنامج تدريبي وسنتان في صيانة أنظمة منع التصادم. |
| ١٤ - مدرس أنظمة UYK - 7 DEAK | الشهادة الثانوية أو الشهادة المهنية مع (٦) سنوات خبرة في أنظمة الكمبيوتر الرقية سنتان منها كمدرس لتلك الأنظمة في احدى البرامج العسكرية أو الصيانة سنتان منها في صيانة أنظمة ومعدات UYK - 7 DEAC |
| ١٥ - مهندس جودة نوعية | درجة علمية في الهندسة البحرية مع (١٥) سنة خبرة في إحدى المجالات العلمية ذات العلاقة بطبيعة الوظيفة سنتان منها في مجال مراقبة الجودة النوعية. |
| ١٦ - مراقب غطاسين | الشهادة الثانوية أو المهنية مع (٤) سنوات خبرة في مجال الغطس و(٤) سنوات كمشرف غطاسين ويجب أن يكون مؤهله كغطاس من الدرجة الأولى أو فني إنقاذ. |
| ١٧ - مراقب فني إصلاح الجيروسكوب | الشهادة الثانوية أو شهادة في تدريس الكهرباء مع (٦) سنوات خبرة في ميكانيكا المعدات سنتان منها في إصلاح أجهزة الجيروسكوب (Gyro Scope) |
| ١٨ - مخطط إنتاج | إكمال دورة فنية في مجال التخطيط بأحواض السفن أو صيانة أنظمة السفن مع (٨) سنوات خبرة في مجال الأنظمة القتالية والأنظمة الإليكترونية. |
| ١٩ - فني إليكترونيات رادار 55/12 | الشهادة الثانوية أو المهنية مع (٨) سنوات خبرة في صيانة وإصلاح المعدات الإليكترونية ذات العلاقة بطبيعة الوظيفة وصيانة معدات أنظمة مكافحة الحريق. |
| ٢٠ - فني معايير ومقاييس مخبرية | إكمال دورة تدريبية في القياس ومراقبة الجودة النوعية مع (١٠) سنوات خبرة في مجال المقاييس والمعايير وعلى وجه الخصوص قياس الكهرباء والإليكترونيات والميكانيكا - معايير قياسية. |
| ٢١ - مبرمج كمبيوتر علمي | درجة في علوم الحاسب الآلي العلمي مع (٥) سنوات خبرة في مجال برمجة الحاسب الآلي باستخدام لغات الفورتران والكوبول واللغات المتطورة ويفضل من له خبرة في برمجة أنظمة الـ أي.بي.إم. |
| ٢٢ - مدرس أنظمة البندقية MK - 19 | الشهادة الثانوية أو الشهادة المهنية مع (٦) سنوات خبرة في معدات الاتصال الإليكترونية الداخلية مع سنتان خبرة كمدرس وفني صيانة لتلك الأنظمة. |
| ٢٣ - كاتب وطابع آلة عربي انجليزي | معرفة في التخاطب باللغة الانجليزية ودورة في الطباعة العربية مع خبرة (٣) سنوات في الطباعة ( انجليزي / عربي ) في المجال المكتبي. |
| ٢٤ - مدرس لغة إنجليزية | درجة البكالوريوس في اللغة الانجليزية أو في اللغة الانجليزية كلغة أجنبية أو إضافية مع (٤) سنوات خبرة في تدريسها ودراية باستخدام وسائل تعليم اللغة المخبرية. |
| ٢٥ - مدرس الأنظمة المساعدة لمراقبة الاعطال | الشهادة الثانوية أو المهنية مع (٦) سنوات خبرة في الأنظمة المساعدة الملحقة بأنظمة دفع وتسيير السفن. مع معرفة بتشغيل أنظمة مراقبة ومنع الأعطاب بالسفن والمعروفة بـ AFFF, Halon, وأنظمة رش الحرائق على أن تكون سنتان منها كمدرس لتشغيل تلك الأنظمة. |
| ٢٦ - مراقب كهربائي خدمات مؤقتة | الشهادة الثانوية أو الشهادة المهنية مع خبرة (٤) سنوات ككهربائي بحري سنتان منها بوظيفة مراقب كهربائيين. مع دراية بمحطات كهرباء السفن الساحلية وصيانة توصيلاتها. |
| ٢٧ - مبرمجي ومحللي كمبيوتر | درجة البكالوريوس في علوم الحاسب الآلي (الكمبيوتر) مع خبرة سنتان في مجال IMS DB/DC ACF / OS/VS وأنظمة VTAM MVS, TSO/S PF, ADF, COBOL, JCL, IBM .360/370 30 xx. CLIST. |
| ٢٨ - أخصائي أول رسم وتصوير مجهري | دورات خاصة في التصوير والرسم المجهري. (٨) سنوات خبرة في تقنية إنتاج الرسوم المجهرية والتصوير في المجالات ذات العلاقة بطبيعة الوظيفة. |
| ٢٩ - مدرس معدات التوربين الغازي | الشهادة الثانوية أو الشهادة المهنية. مع (٦) سنوات خبرة في مجال اللحام واللحام بالغاز والنحاس وفني الأنابيب، قطع واعداد الألواح المعدنية واصلاح وصيانة الأجزاء المعطوبة في هيكل السفن وينبغي أن تشتمل الخبرة على سنتين كمدرس في نفس المجال. |
| ٣٠ - ميكانيكي أول أجهزة تكييف وتبريد | إكمال دورة مهنية أو تدريبية في مجال أجهزة التبريد والتكييف الخاصة بالسفن مع (٥) سنوات كميكانيكي أجهزة تبريد وتكييف على أن تكون سنة منها بوظيفة مشرف تركيب وصيانة واصلاح أجهزة التبريد والتكييف الصناعية. |
| ٣١ - مشرف تدريب وإدارة الاتصالات | درجة في علوم الاتصالات مع (١٠) سنوات خبرة في صيانة وتشغيل أجهزة الراديو للاتصالات وتدريب الآخرين على استخدامها، (٥) سنوات منها في وظيفة مشرف أو إداري اتصالات. |
| ٣٢ - فني أنظمة هاتفية | دبلوم في الاليكترونيات والاتصالات مع (٥) سنوات خبرة في تركيب وصيانة أنظمة الاتصالات ويفضل من له سابق خبرة في نظام الاتصالات رقم (٢٠٠٠). |
| ٣٣ - رئيس قسم صيانة الاتصالات | دبلوم في الاتصالات أو في احدى المجالات الهندسية المماثلة مع (٨) سنوات خبرة في أنظمة الارسال والاستقبال المعروفة بـ الـ HF, VHF, والمايكرويف وأنظمة الارسال والاستقبال المعروفة بـ UHF SSB سنتان منها في وظيفة مشرف. |
| ٣٤ - مدرس أسلحة التفجيرات البحرية | درجة علمية من احدى الاكاديميات العسكرية مع (١٠) إلى (٢٠) سنة خبرة في استعمال أسلحة التفجير. |
| ٣٥ - رئيس القسم الفني | إكمال سنتان باحدى الكليات مع (١٤) سنة خبرة في مجال التموين والامدادات العسكرية على أن تشتمل على مالا يقل عن (٦) سنوات في مجال البحوث الفنية أو مجال اختبار المواد. |
| ٣٦ - أخصائي أول كتالوجات فنية | دبلوم في ادارة الأعمال مع (٥) سنوات خبرة في المكتبات الفنية ذات العلاقة بمستندات الامدادات العسكرية. |
| ٣٧ - رئيس ورشة الخدمات | التخرج من احدى مدارس البحرية المتخصصة في الميكانيكا، النجارة، الصبغ أو إكمال دورة مهنية في الكهرباء البحرية مع (١٥) سنة خبرة في المجالات المماثلة ينبغي أن تشتمل على (٣) سنوات في وظيفة اشرافية كرئيس ورشة مثلاً. |
| ٣٨ - فني موقع الارسال | إكمال دراسة مهنية في إصلاح الأجهزة الإليكترونية الخاصة بالسفن مع (٥) سنوات خبرة في إصلاح أجهزة الراديو ومعدات الارسال ذات القدرة الكهربائية العالية. |
| ٣٩ - ميكانيكي إصلاح أجهزة الجيروسكوب GYRO SCOPE | الشهادة الثانوية أو الشهادة المهنية في الكهرباء مع (٥) سنوات خبرة كميكانيكي أجهزة منها سنة في اصلاح وصيانة بوصلة الجيرو وأجهزة AN/WSN - 2 gyro Compass |
| ٤٠ - رئيس قسم تحليل التصاميم | درجة البكالوريوس في علوم الحاسب الآلي مع (١٠) سنوات خبرة في معالجة المعلومات (٥) منها بوظيفة مشرف مع إلمام بنظم الحاسب الآلي التالية: MVS, JCL, TSO/OS PF, IMS, . DB/DC VTAM |
| ٤١ - فني مبرق | الشهادة الثانوية مع (٥) سنوات خبرة كميكانيكي مبرقة في البحرية أو بمرافق إصلاح السفن. |
| ٤٢ - ميكانيكي سفن | الشهادة الثانوية مع (٦) سنوات خبرة في صيانة قاع السفينة بمرافق إصلاح السفن، سنتان منها بوظيفة مشرف. |
| ٤٣ - ميكانيكي ألواح معدنية | الشهادة الثانوية مع (٦) سنوات خبرة كميكانيكي ألواح معدنية سنتان منها في وظيفة مراقب في المرافق البحرية. |
| ٤٤ - فني هوائيات اليكترونية | إكمال دراسة أو برنامج مهني في مجال صيانة الهوائيات مع (٥) سنوات خبرة في مجال اختبار وصيانة الهوائيات ذات الذبذبات التالية: (HF, VHF, UHF) منها (٥) مع المام بتركيب الهوائيات. |

تتطلب جميع الوظائف أعلاه، معرفة باللغة الانجليزية، فعلى من يأنس في نفسه الكفاءة، ارسال صورة من سيرته الذاتية مع الاشارة إلى الوظيفة التي تناسبه إلى : صندوق بريد (١٥٥ - الرياض - ١١٤١١)
لعناية السيد/ مدير شؤون الموظفين أو الاتصال بهاتف رقم (٤٤٩٥ - ٤٧٩ - (٠١)
أو هاتف رقم (٤٤٥٣ - ٤٧٩) - أو (٢١٦٢ - ٤٧٨) (٠١) (٦٢٤٤ - ٦٤٤) (٠٢)
أو ٧٠٢٥ - ٦٤٣ (٠٢) أو هاتف ٢٣٨٠ - ٣٦١ (٠٣) أو ٢٣٨٤ - ٣٦١ (٠٣)






● محمـود ريـاض :

# مطالبة المنظمة الاعتراف بقرار ٢٤٢ يمثل تعسفا أمريكيا

القاهرة ـ ق ن أ..

أوضح الدكتور محمود رياض الامين العام السابق للجامعة العربية ان مطالبة الامريكيين للفلسطينيين بالاعتراف بقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ هو مجرد تعسف واضح في مواجهة المنظمة وهو كلام للاستهلاك المحلي داخل الولايات المتحدة التي تتسم برأي عام يمكن ان تنطلي عليه مثل تلك المغالطات .

وقال الدكتور رياض في مقال نشرته له صحيفة (الاحرار) المصرية الاسبوعية الناطقة بلسان حزب الاحرار المعارض ان هناك حقيقة جوهرية وهي ان الشعب الفلسطيني لا شأن له من قريب او بعيد بذلك القرار الذي صدر لكنه يعني فقط ثلاث دول عربية هي مصر وسوريا والاردن .

ومضى الامين العام السابق للجامعة العربية يقول لقد كان من الاجدر بالرئيس الامريكي رونالد ريجان ان يكون متوازنا ومنصفا ويتساءل فقط كيف تعترف منظمة التحرير الفلسطينية باسرائيل في الوقت الذي تكرر فيه اسرائيل رفضها القاطع للاعتراف بالمنظمة .

وقال ان الحوار الذي تريده امريكا بهذه الصورة يعتبر مجرد ثرثرة.. وذكر ان الحوار الامريكي

● محمود رياض ●

الامين العام للجامعة العربية السابق الفلسطيني وهومطلب عربي وصفه بأنه متواضع وامر غير هام لان السيناريو واضح ومتكرر من جانب الامريكيين .

وانتقد الدكتو محمود رياض الموقف العربي بشأن القضية العربية.. وقال ان الامريكيين يتحدثون عن أزمة الشرق الاوسط بشيء من الجدية ولكنهم لم يكونوا يفعلون ذلك الا حينما يجدون امامهم موقفا عربيا جادا وبمجرد ضعف الموقف العربي وتمزقه كان يحدث التراجع الامريكي .

واستطرد الدكتور محمود رياض يقول.. في ختام مقاله.. انه اذا بدأ العرب في سلوك اخر يتركز على وحدة الصف والموقف فان امريكا هي التي ستأتي لتطلب الحوار .

## مزالي يقوم بجولة أفريقية

تونس ـ ق ن ا

ذكرت انباء صحفية في تونس امس ان محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي سيقوم في نهاية الاسبوع الحالي بجولة افريقية تشمل كلا من موريتانيا والسنغال والجابون والنيجر وتوجو .

وقالت صحيفة (البيان) الاسبوعية التونسية ان وفدا اقتصاديا تونسيا كان قد زار هذه الدول تمهيدا للزيارة التي سيقوم بها مزالي .

ومن المقرر ان يبحث رئيس الوزراء التونسي مع قادة الدول الخمس التطورات السياسية والاقتصادية في القارة الافريقية وتدعيم التعاون العربي الافريقي وخاصة في مجالات التنمية الاقتصادية والعمل المشترك من اجل التصدي للكيانين العنصريين في جنوب افريقيا وفي فلسطين المحتلة .

● تعديل وزاري وشيك بالهند

# غاندي يجري تغييرات في المواقع القيادية لحزب المؤتمر الحاكم

نيودلهي ـ ا ف ب..

أوضحت مصادر مطلعة في نيودلهي امس الاثنين ان تعديلا وزاريا سيتم في الهند قريبا جدا بعد اعلان راجيف غاندي رئيس الوزراء عن خروج ثلاثة وزراء من الحكومة وسيكون هذا ثالث تعديل وزاري منذ وصول راجيف غاندي للسلطة في ٢٠ اكتوبر الماضي ١٩٨٤ .

فقد فاجأ غاندي الدوائر السياسية امس الاول باعلانه في مؤتمر صحفي عن اجراء تغييرات هامة في الهيئات القيادية لحزب المؤتمر (انديرا وهو الحزب المهيمن في الهند منذ استقلالها عام ١٩٤٧ يضم ١٠ ملايين عضو).. ففي ديسمبر الماضي الح راجيف غاندي اثناء الاحتفالات بمرور مائة عام على تأسيس الحزب الى ان تغيرات ستجرى قبل الانتخابات الداخلية للحزب في يوليو القادم ولكن احدا لم يكن يتوقع ان تتم هذه التغييرات بهذه السرعة .



● راجيـف غانـدي ●

وستشمل عملية اعادة التنظيم جميع الهيئات القيادية للحزب ويتولى ارجون سينغ منصب نائب رئيس الحزب وهو منصب انشيء خصيصا له. وكان سينغ يشغل من قبل منصب وزير التجارة وهو صانع اتفاق السلام الذي ابرم مع حزب السيخ المعتدلين (كالي دال) في يوليو الماضي ويحظى ارجون سينغ بثقة راجيف غاندي وسيكون ممثله في الحزب. وكان راجيف غاندي قد خلف والدته انديرا غاندي على رأس الحكومة والحزب في ٣١ اكتوبر ١٩٨٤ بعد بضعة ساعات من اغتيالها .

وتم تعيين ثلاثة في منصب السكرتير العام لحزب المؤتمر وهم انجياه وزير العمل ونافال شارما وزير البترول ونجمة هبة الله نائبة رئيس مجلس الشيوخ في البرلمان الهندي. وانضم الثلاثة الى اللجنة القيادية للحزب .

كما تم تعيين عدد من الاشخاص القريبين من رئيس الوزراء في الهيئة البرلمانية للحزب .

وقد برر راجيف غاندي هذه التغييرات بحاجة حزب المؤتمر الى الحيوية والى الشباب.. وقال ان حزب المؤتمر يجب ان يعود حزب الجماهير المؤثر في الواقع. واشار رئيس وزراء الهند الى النجاح الذي حققته أحزاب اقليمية مؤخرا في الانتخابات مثل حزب (كالي دال) في البنجاب وحزب (اسام جانا باريشاد ان اسام) اللذين حلا محل حزب المؤتمر في الجمعيات الوطنية وفي الحكومات المحلية .

وكان الحرس القديم في حزب المؤتمر قد انتقد هزيمة حزب المؤتمر امام هذين الحزبين اثناء احتفالات ديسمبر الماضي واتهم الحرس القديم راجيف غاندي بأنه شغل نفسه بالحكم على مدى خمسة عشر شهرا ولم يهتم الا قليلا بشئون الحزب ويبدو ان راجيف غاندي استمع الى هذه الانتقادات واخذها في اعتباره فأكد امس الاحد ان الحزب لابد ان تكون له الاولوية على الحكومة .

## جبهة تحرير اريتريا ترحب بجهود المصالحة بين الصومال واثيوبيا

المنامة ـ واخ :

رحب عثمان صالح سبى رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الاريترية التنظيم الموحد باللقاء الذي تم في جيبوتي خلال هذا الاسبوع بين الرئيس الصومالي محمد سياد بري ورئيس النظام الاثيوبي منجستو هيلا مريام .

وقال ان هذا اللقاء يعتبر مؤشرا ايجابيا لحل مشاكل القرن الافريقي بالطرق السلمية مؤكدا ان حل مشكلات المنطقة ـ ليس في يد الاتحاد السوفيتي او امريكا بل في يد ابناء هذه المنطقة .

واضاف صالح سبى في حديث خاص مع وكالة انباء الخليج امس ان جيش التحرير الاريتري يحارب القوات الاثيوبية بجيش نظامي وانه لا يتعدى على الابرياء والمدنيين في حين تقوم القوات الاثيوبية بمهاجمة قرى المدنيين الاريترية .

وذكر ان اثيوبيا تستغل الخلافات بين الجبهات الاريترية لتضارب فيما بينهم وبالتالي لتصل الى ما تريده لكن فصائل الثورة الاريترية الثلاث ادركت حقيقة المؤامرة الاثيوبية وبالتالي قامت بتوحيد صفوفها في جبهة واحدة تسمى جبهة التحرير الاريترية التنظيم الموحد .

واكد صالح سبى ان احدا لا يريد استمرار القتال لان في استمراره استنزاف لطاقات هذه الشعوب الفقيرة وان اثيوبيا شعوبها فقيرة حيث ان اكثر من مليون لاجيء اثيوبي قد ماتوا عام ١٩٨٥ بسبب المجاعة والجفاف في الوقت الذي تصرف فيه الحكومة الاثيوبية ملايين الدولارات على شراء الاسلحة من الاتحاد السوفيتي .

وقال انه يرى ازاء هذا الوضع ان الحل السياسي هو مطلب الجميع معربا عن امله في التوصل الى هذا الحل .

ودعا المسؤول الاريتري الدول العربية الى دعم ومساندة القضية الاريترية في المحافل الدولية سواء في الامم المتحدة او منظمة الوحدة الافريقية او منظمة المؤتمر الاسلامي .

وقال ان منظمة المؤتمر الاسلامي لم تعط القضية الاريترية حقها في مؤتمرها الاخير في مدينة فاس .

وكشف رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الاريترية النقاب عن ان الكيان الصهيوني يدعم ويقدم المساعدة للمتمردين في جنوب السودان بهدف اضعاف السودان

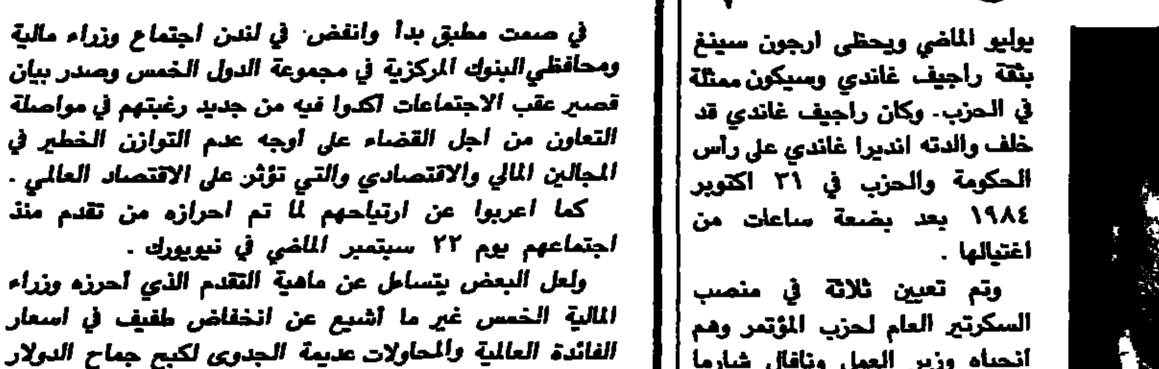
## مباحثات حول مبيعات الغاز السوفيتي لتركيا

انقره ـ ا ف ب :

يقوم أحمد كورتسيب البتيموسين وزير المالية التركية بزيارة لموسكو غدا الاربعاء لمواصلة المفاوضات حول شراء تركيا للغاز السوفيتي وحول انشاء خط انابيب غاز بين البلدين .

أوضح ذلك مصدر رسمي اليوم في أنقره .

ولا تزال المفاوضات تصطدم بالخلاف حول اسلوب سداد مشتريات الغاز التي ستصل الى ١,٥ مليار متر مكعب من الغاز الطبيعي اعتبارا من العام القادم .. وتأمل انقره في مبادلة الغاز بمنتجات تركية تصدر الى الاتحاد السوفيتي بينما تطلب موسكو السداد بالعملات الصعبة وهو الاسلوب المتبع حتى الان في المبادلات التجارية بين البلدين .





## دكتاتورية مجموعة الدول الخمس

*في صمت مطبق بدأ وانفض في لندن اجتماع وزراء مالية ومحافظي البنوك المركزية في مجموعة الدول الخمس وصدر بيان قصير عقب الاجتماعات اكدوا فيه من جديد رغبتهم في مواصلة التعاون من اجل القضاء على اوجه عدم التوازن الخطير في المجالين المالي والاقتصادي والتي تؤثر على الاقتصاد العالمي .*

*كما اعربوا عن ارتياحهم لما تم احرازه من تقدم منذ اجتماعهم يوم ٢٢ سبتمبر الماضي في نيويورك .*

*ولعل البعض يتساءل عن ماهية التقدم الذي احرزه وزراء المالية الخمس غير ما أشيع عن انخفاض طفيف في اسعار الفائدة العالمية والمحاولات عديمة الجدوى لكبح جماح الدولار الامريكي الذي يواصل صعوده ويطبق بقوة على اقتصاديات العديد من الدول .*

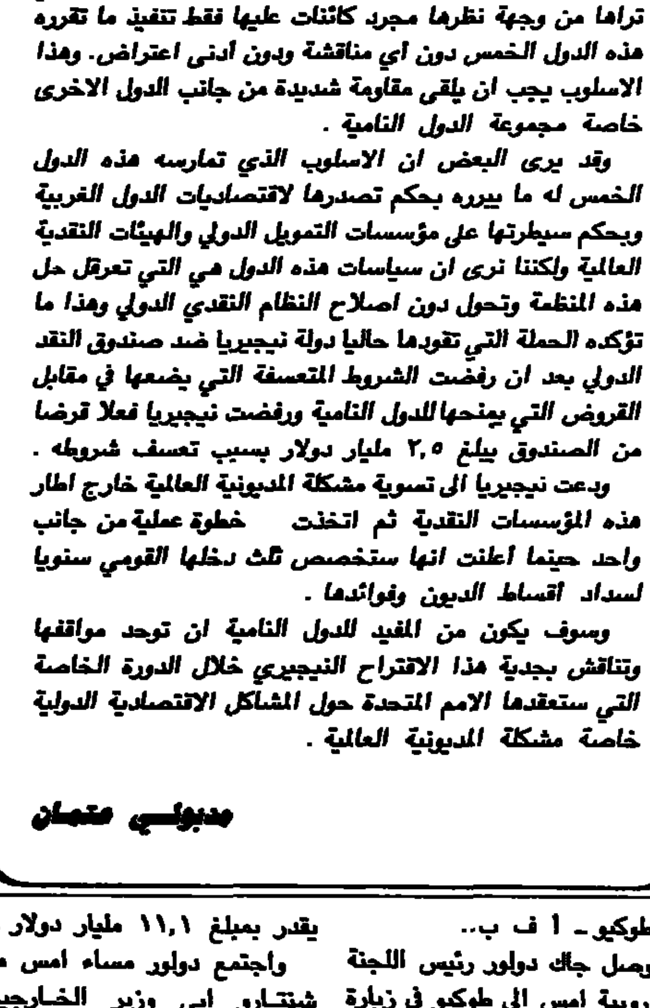
*ومن الملفت للنظر بل ومما يثير الدهشة تلك السرية التي احيطت بهذه الاجتماعات وكأن الدول الخمس هذه وهي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية واليابان تعيش بمعزل عن بقية دول العالم.. وتصرفهم هذا يعكس مدى الاستهتار الذي توليه هذه المجموعة لبقية دول العالم والتي تراها من وجهة نظرها مجرد كائنات عليها فقط تنفيذ ما تقرره هذه الدول الخمس دون اي مناقشة ودون أدنى اعتراض. وهذا الاسلوب يجب ان يلقى مقاومة شديدة من جانب الدول الاخرى خاصة مجموعة الدول النامية .*

*وقد يرى البعض ان الاسلوب الذي تمارسه هذه الدول الخمس له ما يبرره بحكم تصدرها لاقتصاديات الدول الغربية وبحكم سيطرتها على مؤسسات التمويل الدولي والهيئات النقدية العالمية ولكننا نرى ان سياسات هذه الدول هي التي تعرقل حل هذه المنظمة وتحول دون اصلاح النظام النقدي الدولي وهذا ما تؤكده الحملة التي تقودها حاليا دولة نيجيريا ضد صندوق النقد الدولي بعد ان رفضت الشروط المتعسفة التي يضعها في مقابل القروض التي يمنحها للدول النامية ورفضت نيجيريا فعلا قرضا من الصندوق يبلغ ٢,٥ مليار دولار بسبب تعسف شروطه .*

*ودعت نيجيريا الى تسوية مشكلة المديونية العالمية خارج اطار هذه المؤسسات النقدية ثم اتخذت خطوة عملية من جانب واحد حينما أعلنت انها ستخصص ثلث دخلها القومي سنويا لسداد اقساط الديون وفوائدها .*

*وسوف يكون من المفيد للدول النامية ان توحد مواقفها وتناقش بجدية هذا الاقتراح النيجيري خلال الدورة الخاصة التي ستعقدها الامم المتحدة حول المشاكل الاقتصادية الدولية خاصة مشكلة المديونية العالمية .*

**مدبولي عثمان**



## دولور يبحث في طوكيو مستقبل العلاقات الاوروبية اليابانية

طوكيو ـ ا ف ب..

وصل جاك دولور رئيس اللجنة الاوروبية امس الى طوكيو في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام وينتظر ان يطلب جاك دولور من اليابان ان تعمل على تخفيض الفائض التجاري مع السوق الاوروبية الذي بلغ في العام الماضي رقما قياسيا يقدر بمبلغ ١١,١ مليار دولار .

واجتمع دولور مساء امس مع شنتارو ابي وزير الخارجية الياباني. كما يلتقي اليوم الثلاثاء مع رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني ثم يلتقي غدا الاربعاء مع وزير التجارة الخارجية والصناعة ميشيو واتانبى .

## النمسا ستعيد فرض تأشيرات الدخول للدبلوماسيين الليبيين والسوريين

فيينا ـ ا ف ب..

أعلن كارل بليشا وزير الداخلية ان النمسا تعتزم اعادة تأشيرات الدخول لكافة الدبلوماسيين من الدول العربية التي لم توقع فيينا معها اتفاقات خاصة بشأن الغاء تأشيرات الدخول .

وسيشمل هذا الاجراء الذي سيتخذه مجلس الوزراء في اجتماعه القادم غدا الاربعاء بصفة خاصة الدبلوماسيين الليبيين والسوريين.. وكانت النمسا تتخلى حتى الوقت الراهن عن طلب تأشيرات الدخول على جوازات السفر الدبلوماسية .

وبالنسبة لتونس التي يفد اليها بصفة خاصة السائحون النمساويون والدولة العربية الوحيدة التي لم يكن يحتاج رعاياها الى تأشيرات للدخول الى النمسا فان التأشيرات سيتم اعادتها في وقت لاحق. وجدير بالذكر ان الذين كانوا قد هاجموا في السابع والعشرين من ديسمبر الماضي مطار فيينا كانوا يحملون جوازات سفر تونسية .

## تجربة صاروخ امريكي عابر للقارات فوق الاراضي الكندية

ايدمونتون ـ ا ف ب :

ذكرت القوات المسلحة الكندية امس الاول في ايدمونتون البيرتا انه سيتم خلال العام الحالي اجراء اربع تجارب تحليق حر لصاروخ امريكي عابر للقارات فوق الاراضي الكندية وان اولى هذه التجارب ستجري اليوم الثلاثاء .

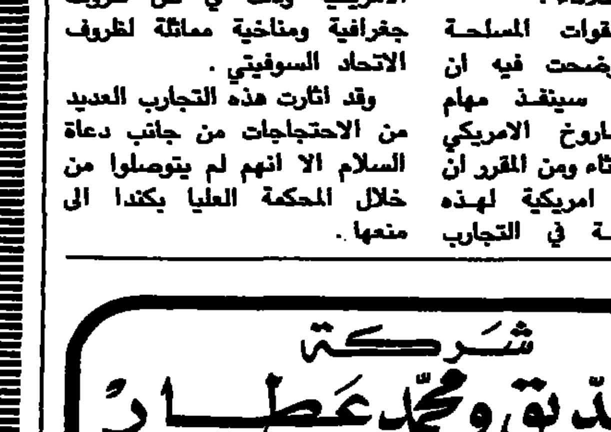
واصدرت القوات المسلحة الكندية بيانا اوضحت فيه ان الطيران الكندي سينفذ مهام اعتراضية للصاروخ الامريكي خلال تجربة الثلاثاء ومن المقرر ان تنضم مقاتلات امريكية لهذه البيانات العملية في التجارب التالية .

وقد بلغ عدد التجارب التي اجريت في كندا منذ توقيع اتفاق ١٩٨٣ بين كندا والولايات المتحدة لمدة خمس سنوات اربعة تجارب لصواريخ ارض ـ جو ايه. جي. ام ٨٦٨ التي تنتجها شركة بوينج الامريكية وذلك في ظل ظروف جغرافية ومناخية مماثلة لظروف الاتحاد السوفيتي .

وقد اثارت هذه التجارب العديد من الاحتجاجات من جانب دعاة السلام الا انهم لم يتوصلوا من خلال المحكمة العليا بكندا الى منعها .





شركة
صديق ومحمد عطار
جدة : شارع الملك عبد العزيز ..
ت : ٦٤٧٩٦٧٧/٦٤٧٩٢٩٣/٦٤٧٩٢٩٤
عمارة العطار .. ص.ب ٤٢٩ ـ تلكس : ٦٠١٠٧٥ برقيا : عطاركو

إعلانات لأصحاب البضائع

الجدول الموضح أدناه يبين حركة البواخر القادمة لجدة في التواريخ الموضحة أدناه

| م | إسم الباخرة | ميناء الوصول | تاريخ الوصول |
|---|---|---|---|
| ١ | مرجان | جدة | ١٩٨٦/١/٢١ |
| ٢ | بوليفي سيلنسكي أوورد | جدة | ١٩٨٦/١/٢٢ |
| ٣ | ألكا | جدة | ١٩٨٦/١/٢٢ |
| ٤ | قدانسك ٢ | جدة | ١٩٨٦/١/٢٦ |

يرجى من السادة التجار مراجعتنا لاستلام الفسح الجمركي بموجب البوليصة الأصلية أو ضمان بنكي لسرعة تخليص بضائعهم وتفادي أي تأخير قد ينتج عنه دفع رسوم أرضية وبهذا الإعلان فإننا لا نتحمل أي مسئولية في حالة عدم تمكنكم من إستلام بضائعكم، الرجاء الاتصال بنا فورًا

# مواعيد سير القطارات

## القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والأحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة ● يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ابقيق.

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة يغادر الدمام ٤.٣٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.١ وينتهي للرياض ٥.١ صباحا.

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٦ يصل حرض ١.٣٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٢٦ صباحا.

## القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت، والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠.

● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الى الدمام ٧.٢٥ مساء.

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ٥ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٠٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا.

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا.

### الرحلات المغادرة

| الرحلة | الوقت | جهة المغادرة |
|---|---|---|
| ٩٧٧ | ٥,٤٥ ص | الرياض ـ ابها |
| ٨٧١ | ٦,٣٠ ص | الرياض ـ حائل |
| ٩٨٩ | ٧,٣٠ ص | الرياض ـ شرورة ـ نجران |
| ٢٦٩ | ٧,٠٠ ص | الرياض ـ عمان |
| ٤٦٥ | ٨,٠٠ ص | جدة |
| ٨٨١ | ١١,٠٥ ص | المدينة |
| ٤٢١ | ١٠,٣٠ ص | الرياض |
| ٥٢٧ | ١,٤٥ ظ | الرياض ـ الطائف |
| ٢١٣ | ١٢,٤٥ ظ | ابوظبي |
| ٤٦١ | ٤,٠٠ م | جدة |
| ٩٩١ | ٢,٥٠ ظ | نجران |
| ٤٢٥ | ٤,٣٠ م | الرياض |
| ٢١٩ | ٥,١٥ م | جدة |
| ٤٢٧ | ٧,١٥ م | الرياض |
| ٤٧٧ | ٨,١٥ م | الرياض |
| ٠٢٥ | ١١,٥٩ م | نيويورك |
| ٤٦٩ | ٩,٣٠ م | جدة |
| ٣٤٣ | ١٠,٢٠ م | الرياض |
| ٠٦٧ | ١١,١٥ م | الرياض ـ روما ـ باريس |

### الرحلات القادمة

| الرحلة | الوقت | جهة القدوم |
|---|---|---|
| ٤٩٦ | ٤٥ م | الرياض |
| ١٧٢ | ١,٤٥ م | الخرطوم ـ جدة |
| ٤٥٠ | ٦,٤٥ ص | جدة ـ الرياض |
| ٤٨٢ | ١٠,٠٠ ص | الرياض |
| ٤٨٤ | ١١,١٥ ص | الرياض |
| ٢١٨ | ١١,٥٥ ص | جدة |
| ٥٢٦ | ١٢,٣٠ ظ | الطائف ـ الرياض |
| ٨٧٠ | ١,٠٥ ظ | حائل ـ الرياض |
| ٤٢٤ | ٢,٤٥ ظ | الرياض |
| ٢١٩ | ٣,٥٥ ظ | ابوظبي |
| ٢٦٨ | ٦,٠٠ م | عمان ـ الرياض |
| ٤٦٠ | ٦,٥٥ م | جدة |
| ٠٢٤ | ٦,٢٠ م | نيويورك |
| ٤٢٦ | ٨,١٥ م | الرياض |
| ٩٩٦ | ٨,٤٠ م | نجران ـ الرياض |
| ٣٤٣ | ٨,٥٠م | بومبي |
| ٠٢٥ | ١٠,٠٠م | الرياض |
| ٨٨٠ | ١٠,٣٠م | المدينة |
| ٩٩٨ | ١١,٠٠م | ابها ـ الرياض |

# الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

الدمام صيدلية ابن خلدون الثانية شارع الظهران هاتف ٨٣٦٤٣٧٥
الخبر صيدلية اليوسف شارع المبرز هاتف ٨٦٨٣٧١٢
رحيمة صيدلية الحاجي رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٣٨٧٦
سيهات صيدلية الخليج الشارع العام هاتف ٨٥٦١٦٦٤
الجبيل صيدلية القصيم شارع جدة
القطيف صيدلية الخط شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٥٥٣٤٥٢
الثقبة صيدلية الخليج شارع شقراء هاتف ٨٦٤٢٧١٥
صفوى صيدلية الصفا الشارع العام هاتف ٦٦٤٤٢٤٩
الهفوف صيدلية العوض هاتف ٥٨٢٩٦٢٩
المبرز صيدلية التيسير شارع المسعودي هاتف ٥٨٢٤٠٧٥
حفر الباطن صيدلية الجزيرة حارة بصيص هاتف ٧٢٢٠٦٦٧

### أجهزة الصيانة وتلقي الشكاوى بفروع مياه ومجاري المنطقة الشرقية ووحداتها

| | |
|---|---|
| الدمام | ٨٣٧١١٥٣ |
| الخبر | ٨٦٤٢٩٣٠ |
| | ٨٦٤٠٨٩٥ |
| | ٨٩٥٠٩١٧ |
| الاحساء | ٥٨٦٦٩٣٣ |
| | ٥٨٢١٣٨٨ |
| | ٥٨٢١٣٦٣ |
| رحيمة | ٦٦٧١١٩٩ |
| ابقيق | ٥٦٦١١٠٦ |
| | ٥٦٦١٣٦١ |
| الجبيل | ٣٦١٠٤٨٨ |
| القطيف | ٨٥٥٤٧٧٣ |
| | ٨٥٥٣١٢١ |
| سيهات | ٨٥٠٠٣٣٦ |
| | ٨٥٦٢٩٣٧ |
| الخفجي | ٧٦٦١٧٢٣ |
| صفوى | ٦٦٤٢٧٧٦ |
| | ٦٦٤٣١٥٧ |
| | ٦٦٤٣٣٢٩ |
| اعطال الكهرباء | |
| الدمام | ٨٣٢٣٤٤٤ |
| الخبر | ٨٦٤٢٥٥٠ |
| القطيف | ٨٥٥١٤٦٤ |
| تاروت | ٨٢٤٠٠١٠ |
| صفوى | ٦٦٤٠٤٥٤ |
| الجبيل | ٣٦١٣٣٦٥ |
| ابقيق | ٥٦٦١٠٤٨ |
| الاحساء | ٢١٠٦١ |






# التثقيف الصحي الطريق للرعاية والصحة

كتب ـ علي الفواهر :

لكي تتحق اهداف الصحة العامة يجب ان تكون هنالك مشاركة ايجابية من المواطنين ولكي تتحقق هذه المشاركة فان واجب العاملين في الصحة العامة العمل على دفع المواطنين وحثهم على القيام بمسئولياتهم تجاه صحتهم ويتم ذلك بالتثقيف الصحي الذي يعتبر جزءا اساسيا لاي برنامج شامل للصحة العامة والتثقيف الصحي هو ايضا عملية ترجمة الحقائق الصحية المعروفة الى انماط سلوكية صحية سليمة على مستوى الفرد والمجتمع .

## اهداف التثقيف الصحي

١ ـ اتباع اساليب تغير اتجاهات وسلوك المواطنين نحو الصحة حيث ان التزود بالمعلومات وحده لا يكفي فمثلا هنالك نسبة كبيرة من الاطباء يقومون بالتدخين رغم علمهم باضراره الصحية الجسيمة .

٢ ـ الاستفادة من العلوم السلوكية وعلماء السلوك الانساني فيما يتعلق بطبيعة هذا السلوك وطرق تغييره ودوافع وموانع ذلك .

٣ ـ التطور في اساليب التثقيف الصحي حيث اصبح يعتمد على تنظيم المجتمع والمواجهة بالاضافة الى وسائل الاعلام وبذلك اصبح الهدف من التثقيف الصحي هو مساعدة الناس على تحقيق السلامة والكفاية البدنية والنفسية والاجتماعية بمجهودهم الذاتي ويتحقق ذلك عن طريق .

أ ـ تغيير مفاهيم المواطنين وقيمهم فيما يتعلق بالصحة والمرض وجعل الصحة العامة هدفا لديهم .

ب ـ تغيير اتجاهات وعادات وسلوك الاهالي لتحسين صحة الفرد والاسرة والمجتمع .

ج ـ انجاح المشروعات والوحدات الصحية وهذا يتم بتعريف المواطنين الغرض من هذه المشروعات وكذلك ثقة الاهالي في العاملين في هذه الوحدات .

## ميادين التثقيف الصحي

١ ـ الصحة الشخصية فيما يتعلق بالنظافة والتغذية والنوم والرياضة والراحة .

٢ ـ في المنزل : العادات الصحية للكبار كقدوة للصغار وطريقة معاملة افراد الاسرة بعضهم لبعض واتجاهات الاسرة نحو الصحة والاجراءات الصحية .

٣ ـ في المدرسة كالتربية البدنية ومشاريع خدمة المجتمع والسلوك الصحي للمدرسين وغيرهم كقدوة للطلاب والتلاميذ .

٤ ـ في المجتمع : الخدمات الصحية والمعلومات التي تصل المواطنين عن طريق الهيئات الطبية والتمريض والهيئات المساعدة .

## طرق واساليب التثقيف الصحي

١ ـ وسائل الاعلام : من تلفزيون واذاعة وصحافة وكتب وكتيبات ونشرات .

٢ ـ طرق المواجهة : المحادثة الشخصية والفصول الشخصية والاجتماعات .

٣ ـ وسائل الايضاح السمعية والبصرية وهي عوامل مساعدة .

٤ ـ طريقة تنظيم المجتمع : وهي عملية هادفة الى النهوض بالمجتمع ورعايته وذلك بمساعدته في التعرف على حاجاته وموارده وحشد هذه الموارد لاشباع هذه الاحتياجات على تنسيق البرامج والخدمات القائمة في المجتمع لنفس الهدف .



## مواقيت الصلاة

| الزمن | | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | ز | ٥.٣٩ | ٧.٠١ | ١٢.٣٢ | ٣.٤١ | ٦.٠٤ | ٧.٣٤ |
| | غ | ١١.٣٦ | ١٢.٥٨ | ٦.٢٩ | ٩.٣٨ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| المدينة | ز | ٥.٤٣ | ٧.٠٧ | ١٢.٣٣ | ٣.٣٨ | ٦.٠٠ | ٧.٣٠ |
| | غ | ١١.٤٥ | ١.٠٩ | ٦.٣٥ | ٩.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الرياض | ز | ٥.١٥ | ٦.٣٩ | ١٢.٠٤ | ٣.٠٩ | ٥.٣١ | ٧.٠١ |
| | غ | ١١.٤٦ | ١.١٠ | ٦.٣٥ | ٩.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الدمام | ز | ٥.٠٣ | ٦.٢٨ | ١١.٥١ | ٢.٥٣ | ٥.١٥ | ٦.٤٥ |
| | غ | ١١.٥٠ | ١.١٥ | ٦.٣٨ | ٩.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| بريدة | ز | ٥.٢٨ | ٦.٥٣ | ١٢.١٥ | ٣.١٨ | ٥.٣٩ | ٧.٠٩ |
| | غ | ١١.٥١ | ١.١٦ | ٦.٣٨ | ٩.٤١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| تبوك | ز | ٥.٥٩ | ٧.٢٦ | ١٢.٤٥ | ٣.٤٤ | ٦.٠٥ | ٧.٣٥ |
| | غ | ١١.٥٦ | ١.٢٣ | ٦.٤٢ | ٩.٤١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| عرعر | ز | ٥.٤٤ | ٧.١٣ | ١٢.٢٧ | ٣.٢١ | ٥.٤٢ | ٧.١٢ |
| | غ | ١٢.٠٤ | ١.٣٣ | ٦.٤٧ | ٩.٤١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| ابها | ز | ٥.٢٤ | ٦.٤٥ | ١٢.٢١ | ٣.٣٤ | ٥.٥٩ | ٧.٢٩ |
| | غ | ١١.٢٧ | ١٢.٤٨ | ٦.٢٤ | ٩.٣٧ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| جازان | ز | ٥.٢٣ | ٦.٤٣ | ١٢.٢١ | ٣.٣٦ | ٦.٠١ | ٧.٣١ |
| | غ | ١١.٢٤ | ١٢.٤٤ | ٦.٢٢ | ٩.٣٧ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |

# أسعار العملات

| العملة | نقد |
|---|---|
| دولار امريكي | ٣,٦٥١٠ |
| جنيه استرليني | ٥,٢٢٢٦ |
| مارك المانى | ١,٤٧٥٨ |
| فرنك سويسري | ١,٧٣٩١ |
| فرنك فرنسي | ٠,٤٨١٧ |
| ليره ايطالية | ٠,٠٠٢١٧٣ |
| ين ياباني | ٠,٠١٨٠٥ |
| جلدر هولندي | ١,٣١٥٤ |
| دولار سنغافوري | ١,١٨٩ |
| دولار كندي | ٢,٦١٠٦ |
| دولار استرالي | ٢,٥٤٧٠ |
| جنيه قبرصي | ٦,٧٧٨٨ |
| دولار هونج كونج | ٠,٤٦٩٧ |
| شلن كيني | ٠,٩٢٢٩٨ |
| بيسو فلبيني | ٠,١٦٨٤ |
| شلن نمساوي | ٠,٢١٢٥ |
| كرون سويدي | ٠,٤٧٧٩ |
| كرون نرويجي | ٠٩٤٧٩٩ |
| كرون دانمركي | ٠,٤٠٣٢ |
| بات تايلاندي | ٠,١٤٠٥ |
| بيزيتا اسباني | ٠,٠٢٥١٢ |
| فرنك بلجيكي | ٠,٠٧٤١٦ |
| دراخما يونانية | ٠,٠٢٤٦٥ |
| روبيه اندونيسية | ٠,٠٠٣٣٢٧ |
| روبيه هندية | ٠,٢٩٨٧ |
| روبيه سيرلانكية | ٠,١٣٥٩ |
| تاكا بنغلاديشية | ٠,١١١١ |
| روبيه باكستانية | ٠,٢٢٨٨ |
| دينار كويتي | ١٢,٦٠٨٤ |
| دينار تونسي | ٤,٦٦٣٠ |
| دينار عراقي | ـ ـ |
| دينار يمني ج | ١٠,٦٤٢٥ |
| دينار بحريني | ٩,٦٨٥٨ |
| ريال عماني | ١٠,٥٦٥٠ |
| ليرة لبنانية | ـ ـ |
| ليرة سورية | ٠,٤٤٣٠ |
| درهم اماراتي | ٠,٩٩٤٢ |
| ريال قطري | ١,٠٠٣٨ |
| درهم مغربي | ٠,٣٨٣٣ |
| ريال يمني ش | ـ ـ |
| جنيه مصري | ـ ـ |
| جنيه سوداني | ـ ـ |
| ليرة تركية | ٠,٠٠٦٢٩١ |
| دينار اردني | ـ ـ |

● كيلو الذهب : ٤١,٢٠٥
● ١٠ تولة : ٤,٨٢٠
● الاونصة : ١٢٩٢

# اللغز

من هوازن .. صحابي من اهل الطائف تولى قيادة المشركين في حنين .. اسلم بعد ذلك يعد بين المؤلفة قلوبهم قاتل في فتوح الشام وفارس .. يتكون اسمه من ١٥ حرفا اذا جمعت :

٢ + ٣ + ٦ + ١ + ٣ = من سور القرآن الكريم .
٤ + ١ + ٢ + ١٢ = من الالات الموسيقية
١٠ + ١١ + ١٢ + ١٣ + ١٤ = من اندية كرة القدم
١٥ + ٨ + ٣ + ١٥ + ٨ = شهر ميلادي
٢ + ٦ + ٩ = من اجزاء الجهاز التنفسي .
١ + ١٥ + ١٤ + ٢ + ١ + ٢ + ١٤ = رواية لنجيب محفوظ.
٤ + ٨ + ٥ + ١٠ = من دول امريكا اللاتينية .

حل اللغز [ اسماعيل بن سعد الخشاب ]

# الكلمة الضائعة

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ل | ث | ا | ن | ي | ر | ع | ل | ا |
| ا | ل | م | ن | ب | ث | ق | ة | ة | ل |
| ت | ن | ظ | م | ه | ا | و | ب | ي | ش |
| ت | ع | ق | د | ا | ف | ا | ا | م | ه |
| ع | ن | ة | ا | ل | ي | ل | ل | ا | ر |
| ب | و | ن | ل | ث | ة | ع | ا | ل | ا |
| ة | ا | ج | ن | ا | ع | ش | ح | ع | ن |
| و | ل | ل | خ | ن | م | ر | س | ا | ا |
| د | ت | ل | ي | ي | ا | ي | ا | ل | س |
| ن | ي | ا | ل | ة | ج | ن | ء | ا | ل |

معجم في اللغة ابن منظور وهو من اتم ما صنف فيها .. يقع في ٢٠ مجلدا
تعقد ـ اللجنة ـ الاعلامية ـ المنبثقة ـ عن ـ ندوة ـ النخيل ـ الثانية والتي ـ تنظمها ـ جامعة ـ بالاحساء ـ في ـ الثاني ـ والعشرين ـ الشهر

حل الكلمة الضائعة [ الخنساء ]

# الكلمات المتقاطعة

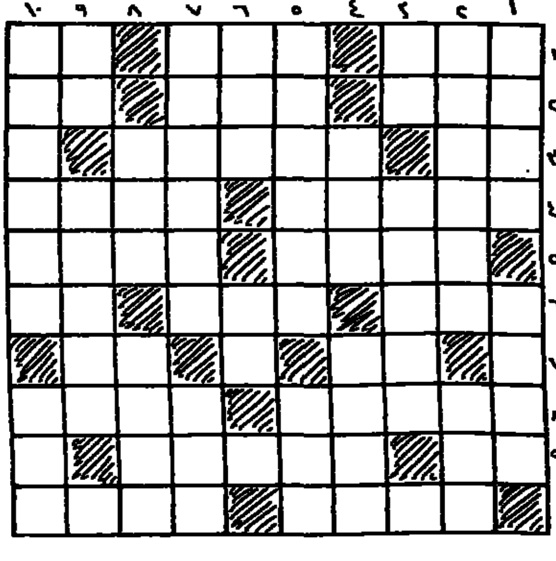
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ب | ن | ب | ظ | و | ط | ه | ■ | ا |
| ح | د | ي | د | ■ | ع | ة | د | ا | ل |
| ر | ي | ■ | ■ | ل | ل | ■ | ر | ك | ح |
| د | ن | ■ | ج | د | ■ | ي | ■ | ع | ل |
| ر | ■ | ب | ر | ■ | ي | ي | ■ | ب | ي |
| ط | ن | ر | ■ | ر | ن | ي | ن | ■ | ب |
| ه | ه | ه | ■ | ق | و | ■ | ن | ا | ■ |
| ر | د | ■ | ه | د | ي | ل | ■ | م | ■ |
| ■ | ■ | ا | ن | ت | ■ | ي | ش | ل | م |
| ص | ل | ا | ح | ا | ب | و | س | ي | ق |

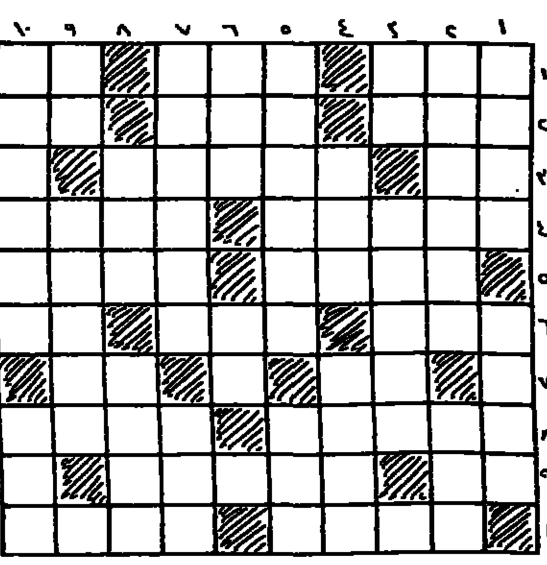
افقيا :

١ ـ ذل وهوان ـ سائد « معكوسة » ـ احد الوالدين « معكوسة » .
٢ ـ متقدم في العمر ـ اسم يطلق على من وضع التاريخ « معكوسة » ـ مدينة ايرانية « معكوسة » .
٣ ـ ½ اكبر ـ ارقى المخلوقات على الارض « معكوسة » .
٤ ـ بقايا ـ تنشط .
٥ ـ مدينة اوروبية ـ مدينة سعودية بالقصيم « معكوسة » .
٦ ـ شرس « مبعثرة » ـ اتى بعد ـ ⅔ يئس .
٧ ـ احد الوالدين ـ حزن عميق .
٨ ـ زوايا ـ مدينة كندية « معكوسة » .
٩ ـ احسان ـ مغارم « مبعثرة »
١٠ ـ نبي ـ الجق .

راسيا :

١ ـ بناء ـ اماكن فسيحة .
٢ ـ من الالعاب الرياضية ـ متشابهة .
٣ ـ رق ـ من امراض الجهاز الهضمي.
٤ ـ لم يذكروا ـ اموم « مبعثرة » .
٥ ـ مكالمة هاتفية ـ حصل على .
٦ ـ حفلة زفاف ـ حرف نصب .
٧ ـ ارتكاز « معكوسة » ـ سهاد .
٨ ـ اعلن ـ جدها في غوغائية .
٩ ـ ⅔ ـ مادبة حافلة .
١٠ ـ اشداء ـ من شخصية شهيرة بالنوادر « معكوسة » .





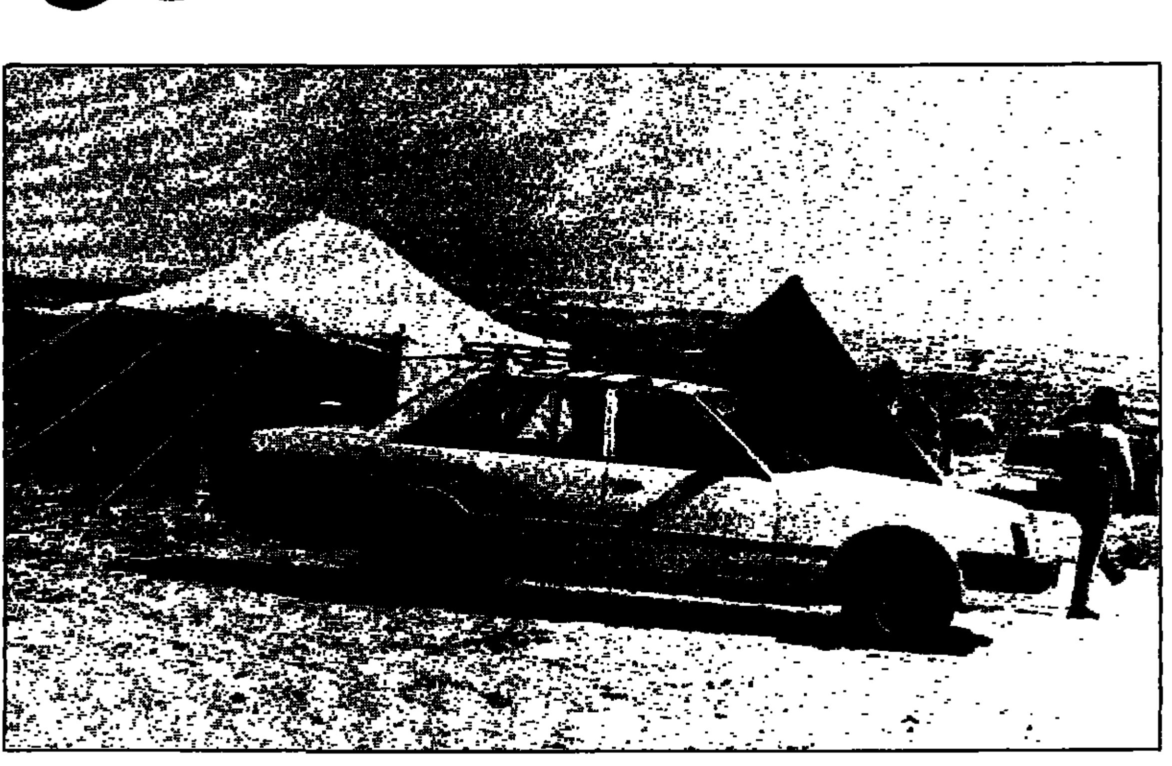
# الأخطاء التسعة

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة

بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية

# توزيع مياه الشرب في بر وشواطئ المنطقة الشرقية خلال عطلة الربيع





الدمام ـ النعيرية ـ عبدالله الغشري :

شهد بر النعيرية متابعة ميدانية لانشطة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية التي مارستها تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية على الطبيعة حيث دعت المصلحة وسائل الاعلام لتلك المتابعة مع بعض المسئولين بالمنطقة الشرقية وبمشاركة منسوبي المصلحة بها .

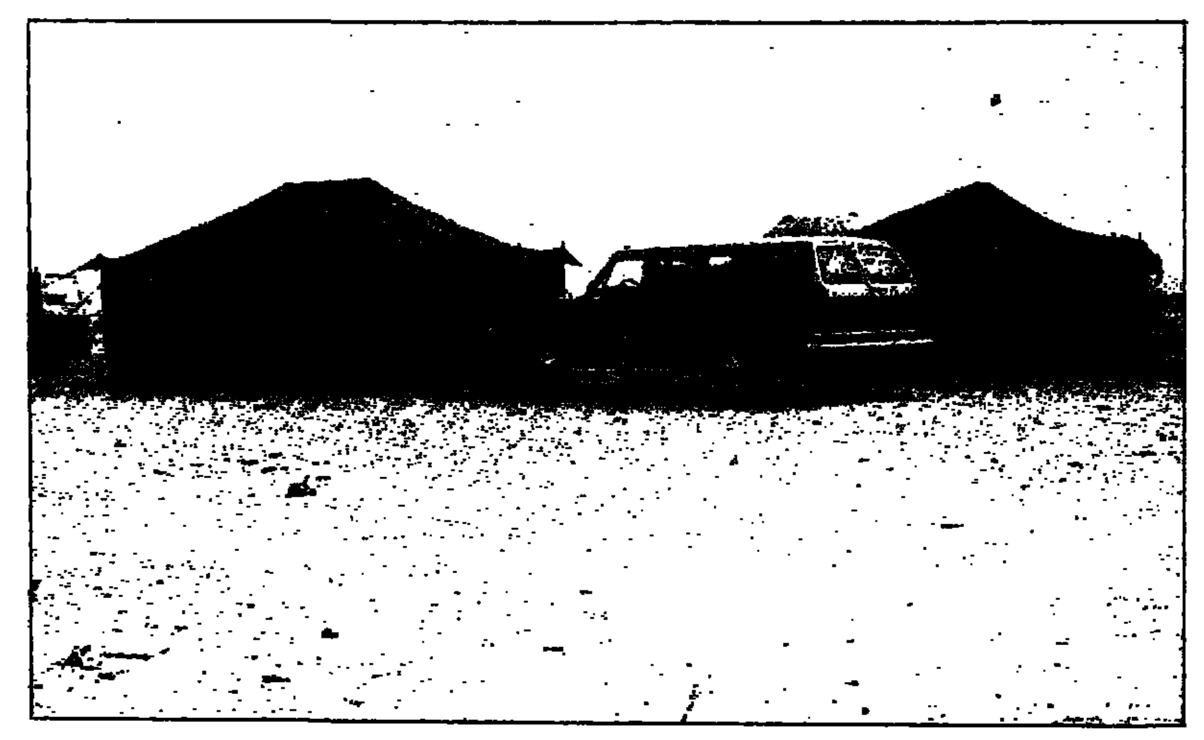
وقد صرح الاستاذ عبدالله بن محمد البابطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بانه انطلاقا من توجيهات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد ابن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية التي يحرص سموه بصفة دائمة على توفير متطلبات المواطنين فقد قامت المصلحة منذ بداية عطلة الربيع للعام الحالي ١٤٠٦هـ باعداد خطة لتوفير مياه الشرب الصحية للمواطنين خلال عطلة الربيع سواء في بر المنطقة الشرقية او على شواطىء الخليج العربي والتي شهدت جميعها تجمعات كبيرة من المواطنين وخاصة العائلات .

وقد شملت تلك الخطة انشاء مجمع رئيسي للتوزيع بالنعيرية ، مع انشاء نقاط متحركة في منيفة والنعيرية والسفانية تعمل لمدة اثنتي عشرة ساعة يوميا من الساعة السادسة صباحا وحتى الساعة السادسة مساء . ومن خلال عشرين وايت ماء بسعات كبيرة تتم تعبئتها بصفة دورية ومتتابعة حتى لا يحس المواطن في اي وقت بعدم توفر الماء ، وقد تم جلب تلك المياه من محطة توزيع المياه المحلاة بالخفجي وهي على درجة عالية من الكفاءة لاستعمال المواطنين وقد شهدت اقبالا كبيرا والحمد لله . وشملت تعبئة كافة الساحات التي يتواجد فيها المواطنون .

واضاف البابطين قائلا : اما بالنسبة للشواطىء فقد تم انشاء مراكز للتوزيع في شاطىء نصف القمر بالخبر فضلا عن مركز اخر بشاطىء العقير بالاحساء تم تزويده بعدد كاف من وايتات الماء المعدة للتوزيع . وهذا الاسلوب اظهر نتائج ايجابية اسهمت بدرجة كبيرة في راحة المواطنين وقد قام رجال الصحافة والاعلام والتلفزيون خلال المتابعة من الاطلاع على طرق التوزيع واماكن نقاط التوزيع للوقوف على ما تم تنفيذه .

واضاف البابطين بان العام القادم بناء على ما قرره صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية سوف يشهد خدمات اكبر من خلال مجمعات كبيرة لكافة الخدمات يتم الاعداد لها مسبقا وفي اماكن المواطنين لتوفير كافة متطلباتهم وللاسهام في راحتهم في التمتع بعطلة الربيع .





# كيف قضت اجازة الربيع بعنيزة ؟

## المصفر أحب المناطق للسكان

## ٢٥٠ حفل زواج في عطلة الربيع بعنيزة

تحقيق ـ سليمان العلي النهابي

كيف قضى ابناء عنيزة اجازة الربيع ؟ سؤال طرحته على نفسي فوجدت ان الاجابة عليه متشعبة جدافتوجهت على الفور لوضع النقاط على الاحرف ولعلي اجد اجابة شافية على هذا السؤال فاذا بي اخرج بمحصلة اجملها في النقاط التالية :

١ ـ الرحلات البرية وكيفية الاستعداد لها .
٢ ـ العمرة والزيارة والسفر الى مناطق بلادنا .
٣ ـ الدخول في الاقفاص الذهبية كما يحلو للجميع ان يسميها او هي في الاصل « الزواج » .

ومن خلال هذه النقاط يسعدنا ان ندعوكم لقراءة السطور القادمة لتجدوا اجابة مفصلة من خلال النقاط المذكورة وللحصول على الاجابة الوافية الشافية على سؤالنا الذي اشرنا في بداية هذه الكلمات اليه .

في بداية البحث عن الاجابة انطلقنا الى « البرية » حيث توجهنا الى منطقة « المصفر » المعروفة بمدينة عنيزة فاذا كثبان الرمال واشجار الغضا تؤنس ليل السمار والراغبين في الاستمتاع بجو ربيعي رائع ودخلنا احد المخيمات الشبابية فحدثنا الشاب « منصور محمد الزيد » حديثا ممتعا سألناه عن اعداد المخيمات فقال هي كثيرة جدا منهم العائلات الذين ابتعدوا عن صخب المدينة وضوضائها وخرجوا بابنائهم للابتعاد عن الجو الروتيني الممل ومنهم الشباب الذين انتهزوا فرصة هذه الاجازة وافترقوا الى مجموعات كل مجموعة تاخذ مكانها في هذه البرية وسألناه عن ظروف المناخ الم يكن له تاثير عليكم خصوصا برودة الجو او سقوط المطر ، فقال بانه في هذا العام جاءت الاجازة بعد موسم ممطر مما زاد من حلاوة الرحلات البرية اما بالنسبة لبرودة الجو فان الحل الوحيد هو الاستعداد له بالخيام والملابس واشعال النار للتدفئة ومن هنا نستطيع مغالبة الجو البارد وتطرق الاخ منصور المزيد الى مسألة المجموعات الشبابية فذكر بان هناك فئة الطلبة وهم الذين يحق لهم البقاء بالمخيم طيلة فترة الرحلة ولكن هناك فئة لاتسمح لها ظروفها في الاستمرار وهم الموظفون فتجدهم ينامون في المخيم وينطلقون صباحا الى اعمالهم ثم يعودون الى المخيم مساء فاذا انقضى جزء من الليل وبعد سهرة ممتعة بجوار مرتفعات السهول واشجار « الغضا » عدنا من منطقة « المصفر » بمدينة عنيزة ونحن نحمل احلى ذكرى لاحلى سهرة شيقة وممتعة . وفي اثناء الحديث مع الشاب منصور محمد المزيد اوضح لنا بان الاستعداد للرحلات البرية يكون قبل الاجازة بوقت كاف وعند قرب الاجازة وقبلها بيوم تنطلق فرقة من الشباب لنصب الخيام والاستقرار على المكان الملائم لهذه الرحلة . هذه فئة من الناس قضت اجازة الربيع في ربوع البرية وهناك فئة قضت الاجازة بالسفر الى ربوع بلادنا وشاهدت معالم التطور والنمو الذي تشهده المملكة والقفزات الحضارية التي شهدتها ولا تزال تشهدها هذه المملكة الفتية ومنهم من استقطع جزءا من رحلته الميمونة لاداء مناسك العمرة وزيارة مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وقد جاءت اجازة الربيع ملائمة كل الملاءمة لابناء مدينة عنيزة للسفر والاستمتاع بمعالم الوطن واداء مناسك العمرة والزيارة . اما الاستعداد للسفر فانه يتوجب ان ياخذ وقتا كافيا لتجهيز الامتعة واخذ ما يمكن اخذه لهذه الرحلة من اغراض وهذا يتطلب معرفة عدد المشاركين في مثل هذه الرحلات لتجهيز الوسيلة التي ستنقلهم الى حيث الوجهة والمقصد . اما النقطة الاخيرة في حديثنا هذا فهي عن الاعراس والزواج خلال اجازة الربيع بمدينة عنيزة فقد شهدت قصور الفرح والمطابع والمطابخ والاسواق التجارية حركة دائمة وازدحاما كبيرا .

### [ ظاهرة الزواج في الربيع ]

اصبحت هذه الاجازة بمثابة الجرعة التي دفعت بالشباب للانخراط في عش الزوجية فقد شهدت مدينة عنيزة ما يقارب من « ٢٥٠ » حفلة زواج او تزيد قليلا وبطبيعة الحال فان الاستعدادات لمثل هذه الحفلات تكون مختلفة جدا حسب اوضاعها وظروفها فاصحاب المطابع والقصور وكذا الاسواق والمطابخ على اهبة الاستعداد لاي مناسبة جديدة متمنين للجميع كل توفيق وسداد .

■■■■





هكذا من الأصل

## كتاب اليوم

### المجتمع الاسلامي

تاليف : المحامي يوسف عبدالله الدغفق
القاضي السابق ، خريج كلية الشريعة

مؤلف هذا الكتاب معروف لدى قراء جريدة « اليوم » ومجلة « الشرق » وصحيفة « المدينة » . وهو الاستاذ الشيخ يوسف عبدالله ابراهيم الدغفق المحامي والقاضي السابق .

أما موضوع هذا الكتاب فقد حدده في المقدمة بقوله : هذا ما أعانني الله عليه من جمع موضوعات متنوعة في الشريعة والثقافة وشيء من الادب ، بروح اسلامية مهتديا فيها بكتاب الله الكريم وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم .. أسميته « المجتمع الاسلامي » فمن وجد خطأ فليصلحه وما توفيقي الا بالله العلي العظيم .

ثم تحدث المؤلف عن « آداب عامة » فقال :

يجب على المؤمن ان يكيف حياته طبقا لما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم ، فهو الحريص على ارشاد امته ليسلكوا مسلكا حسنا ، ويتبعوا الهداية ويتركوا الغواية ، فان اتباعه خير ومخالفته شر . فكم من مجتهد يطلب الخير من غير سنته فيضل ، فان التماس الهداية من غير سنة النبي صلى الله عليه وسلم ضلال وزيغ ، فهو المعلم لأمته ليخرجهم من الباطل الى الحق ومن الضلال الى الهدى .

ومن تعاليمه صلى الله عليه وسلم ان لا يجعل المرء الجرس على دابته ، فان الملائكة لا تقربه لحديثه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لاتصحب الملائكة رفقة فيها كلب أو جرس . « رواه مسلم » .

كما ان الجرس من مزامير الشيطان لحديث عن ابي هريرة رضي الله عن ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : الجرس من مزامير الشيطان « رواه ابو داود » . ولعل الحكمة في النهي عن تعليق الجرس على الدابة هو انشغال صاحبها بطنطنة الجرس عن ذكر الله فان الراكب أحوج ما يكون الى ذكر الله . وهذا التعليل ملتمس وليس منصوصا .

كما ان النجاسة منهي عن لمسها أو قربها . فكذلك يحرم اطعام النجاسة للدابة لانها اذا عرقت او عرق الراكب مسته النجاسة .

وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ركوب الجلالة بتشديد اللام التي تاكل العذرة ، لحديث عن ابي عمر رضي الله عنهما قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الجلالة في الابل ان يركب عليها « رواه ابو داود » .

ولقد ورد في الحديث ان النبي نهى عن اكل الدجاجة الجلالة حتى تحبس عن الأكل النجس ثلاثة ايام وتعطى اثناءها أكلا طاهرا فتؤكل بعد الثلاث .

وكما ان النجاسة منهي عن لمسها أو استعمالها ، فكذلك الشيء القذر والمستبشع كالبصاق ، فلا يجوز البصاق في المسجد لانه اهانة للمسجد بل يبصق في منديل وان لم يجد فبطرف ردائه اثناء الصلاة واذا كان المسجد ترابا يحفر حفرة صغيرة ثم يوارى بها البصاق ، لحديث عن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : البصاق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها « متفق عليه » .

وفي حديثه عن « مجتمع الايمان والكسب المشروع » يقول المؤلف :

قد يجتهد المؤمن في العبادة الصالحة ، وفي الدعاء ، وهو منغمس في المال الحرام ، فلا يستجاب له . وقد تذهب حسناته اذا اقتضى منه يوم القيامة لمن ظلمهم فان لم يكن له حسنات اخذ من سيئات المظلوم .

فالحرام والظلم والغصب والغش هذا كسب يحبط للاجر ويرد الدعاء الحديث : ماكله حرام ، ومشربه حرام ، وملبسه حرام . فانى يستجاب له .

وأن المجتمع محتاج ليسر الاسعار وانعدام الغلاء .. فيأتي أناس الى الصحراء يتلقون الركبان البدو ، والذين يجلبون الاغذية وغيرها من انعام وسمن ولبن ليبيعوه في البلد بسعر يومه فيتلقاه الحضري فيبيعه له بأغلى ، وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك لحديث أنس رضي الله عنه قال :

[ البقية ص٢٢ ]

# نحو ثقافة أردنية متميزة

رسالة عمان الثقافية

عمر شبانة

ان الحديث عن ثقافة اردنية ، لا يمكن ان يجيء معزولا عن تصور علم للوضع الاردني في مناحي تطوره واتجاهاته المختلفة . سياسيا ـ اجتماعيا ـ واقتصاديا .. فالثقافة في النتيجة محصلة لمجمل النشاط الانساني في اقليم معين وباشكال متعددة .

بهذه المقدمة ، يمهد الناقد عبدالله رضوان لمقالته ـ بحثه ـ « نحو ثقافة اردنية متميزة » ، التي نشرتها مجلة افكار في عددها « الثمانين » الذي صدر مؤخرا في عمان ، مشتملا على عدد من الموضوعات الثقافية والمواد الابداعية المحلية والمترجمة اضافة الى موضوعات فنية غنية ..

وفي مقالته المذكورة يحاول رضوان تقديم تصور حول الوضع الثقافي الاردني وطرق تطوره ، من خلال الاجابة عن السؤال الرئيسي التالي : « كيف نخلق ثقافة ، ووضعا ثقافيا اردنيا متميزا ؟ » ..

ولكي يضبط مسار مقالته ، يحدد الباحث حديثه ضمن مسافات اربع هي :

ـ مدخل علم حول المجتمع الاردني ودور الثقافة ومكانتها فيه .

ـ اشكال التعامل الرسمي مع المبدع ـ الكاتب .

ـ طبيعة المؤسسات الثقافية الاردنية ، دورها ، واهميتها في بلورة وتطوير الاتجاهات الثقافية .

ـ ماذا نعني بثقافة اردنية متميزة ؟ وماذا نريد من ذلك ؟

### الاردن الفتي

في مدخل المقالة ، يرى الباحث عبدالله رضوان ، ان الاردن مجتمع فتي سياسيا واجتماعيا واقتصاديا .. وهو فتي ليس بافراده فقط ، وانما بمؤسساته ايضا ، ويعتبر ان مرور ٦٤ عاما على قيام الاردن ـ منذ تشكيل امارة شرقي الاردن عام ١٩٢١ ـ ليس كافيا لبلورة اتجاهات راسخة في مختلف المجالات الانسانية .

ومن هنا ، يجد الباحث التداخل في الظاهرات الاجتماعية ـ الاقتصادية ، ويجد متغيرات دائمة في المعطي ـ الموقف السياسي .. كما يجد حركة يصعب ضبط وتيرتها التطورية حسب المعطي الديمغرافي ، وبالتالي في الاطار الثقافي الذي يجد فيه عمومية في المعطي الثقافي نفسه ، بحيث لم يتم فرز ما يسمى بالثقافة الرسمية من جهة ، والثقافة المواجهة ـ المضادة من جهة اخرى .

وينكر الباحث تماما ان يكون هناك مثقف رسمي تابع ويتحرك رسميا ضمن خط السلطة ، ويستثني من ذلك اصحاب الوظيفة الرسمية ، باعتبار الوظيفة معطي خارجي ومؤقت ، كما ينكر وجود المثقف النقيض ـ المتصارع مع المثقف الاول ، ويخلص الى القول بعدم وجود ثقافة رسمية من جهة ، وثقافة مضادة من جهة اخرى . ولكنه يستدرك بان الاتجاهين في طريقهما للتمحور . ويؤكد الكاتب فكرته بقوله ان ما يفرز نقابيا في الوسط الثقافي لا يعني بالضرورة انه ضمن الموقف الثقافي الرسمي او المضاد .. ويرى ان الخطوط في الاطار الثقافي متداخلة ، وان امكانية الحركة ـ الانتقال ـ التراوح مع « او ضد » ، « او حول » ، « او حتى بين بين » هي امكانية مفتوحة على اقصى مداها .

وهذه الرؤيا التي يطرحها الباحث حول السياسة الثقافية بل تشير فقط الى فهم للواقع الثقافي الذي نعيشه في الاردن ، بل تشير ايضا الى موقف من هذا الواقع ، حيث تصبح هذه « اللا سياسة » سياسة تساعد على الفرز ، وعلى بلورة سياسة واضحة المعالم لاحقا ، مما سيساعد على تحديد اسس وبلورة توجهات وابراز ثقافة ذات وجهين متناقضين على الاقل .

### التعامل مع المبدع

وفي حديثه عن اشكال التعامل الرسمي مع المبدع ـ الكاتب ، يرى الباحث ان العلاقة التي تسود بين المثقفين والسلطة لا تشير فقط الى طبيعة السياسة الثقافية وانما تمتد لتعطي موشورات شبه دقيقة عن مجمل الوضع الاجتماعي ـ الاقتصادي ـ السياسي .. ولذلك فهو يتوقف عند هذه النقطة مشيرا الى بعض اشكال هذا التعامل الرسمي مع المبدع عالميا ـ تاريخيا .

ـ عالميا يشير الباحث الى نمطين من انماط هذا التعامل :

● النمط الاول ويتمثل بالمكارثية في المجتمع الامريكي ، حيث عادي « مكارثي » مجمل الوضع الابداعي بكافة مناحيه ، قامعا ومحبطا اي تطور باعتبار الابداع ـ الثقافة معاداة مطلقة للسلطة .

ويعتبر الباحث هذا النموذج من اقسى النماذج التي يمكن الاشارة اليها ضمن اشكال التعامل بين السلطة والمثقف .

● النمط الثاني المتمثل بالجدانوفية « نسبة الى جدانوف » في الاتحاد السوفياتي ، والمتمثل بعدم السماح لنشر او كتابة اي مادة لا تتفق مع اطروحات الحزب السياسية المباشرة .

اما تاريخيا فيركز الباحث في تاريخنا العربي على تلك العلاقة التي فرضها ملوك الحيرة على شعراء العرب في الجاهلية .

ويختم الباحث حديثه في هذه المسالة بقوله ان « شكل العلاقة بين عرار والسلطة السياسية يعتبر نموذجا ويمكن تعميمه ليعطينا صورة حول كيفية هذه العلاقة ، والمدى المسموح به ، والذي يتوجب على الفنان ان لا يتقيد به . هذا بالطبع اذا كان فناننا حقيقيا » .

وكان رضوان يريد ان يقول ان الاحتمال الاول ـ ديمقراطية السلطة ـ احتمال خاطىء ، وفي نفس الوقت فان الاحتمال الثاني يحتمل الصح والخطا ، فرغم ان المبدع هو ثائر بالضرورة الا ان هذا النموذج للمبدع الثائر لم يتم تعميمه حتى الان ، وهذا هو السبب في ان السلطة لم تتدخل لتضع النقاط والخطوط المسموح بها .. وتبقى هذه المسالة بحاجة الى المزيد من التوضيح لولا ان الديمقراطية في بلادنا تضع حدا معينا لا يستطيع ان يتجاوزه الا من كان على شاكلة عرار .

### دور المؤسسات الثقافية

في حديثه عن المؤسسات الثقافية ، يشير الباحث الى مؤسستين :

● دائرة الثقافة والفنون ـ كمؤسسة رسمية .

● رابطة الكتاب الاردنيين ـ كمؤسسة شعبية .

ـ وعن دائرة الثقافة ، يشير الى « الدور المهم والمميز الذي قامت به ، سواء عبر مجلاتها الثقافية ، او حول نشر المخطوطات والابداعات الاردنية ومع ذلك فالمطلوب مازال اكثر » .

ـ اما رابطة الكتاب ، فيشير الى انها تكاد تكون المؤسسة الشعبية الوحيدة في الوطن العربي التي تملك خصوصية تمثيل الكاتب الاردني مع الحفاظ على كونها مؤسسة شعبية .. هي وجه الكاتب الاردني عربيا ودوليا . وقد قامت بدورها عبر عشر سنوات « اسست الرابطة في عام ١٩٨٤ » بتمثيل الكاتب ودعم وابراز الثقافة الجادة .. ان رابطة الكتاب الاردنيين ـ على ما نجده فيها من تعقيدات في العلاقة بين اعضائها ، ومن تداخل النقابي على حساب الابداعي ومن بروز ظاهرة الشللية الثقافية ، الادبية ـ تبقى هي التعبير الامثل عن شكل ودور واهمية المؤسسة الثقافية الشعبية .. وتبقى تعبيرا متفوقا ومتميزا في العلاقة بين السلطة والمؤسسة الشعبية ، بالتالي يجب دعمها بشتى الطرق لتستمر متجاوزة امراضها كي تنجح دائما في اثبات ونشر وتاكيد ثقافة اردنية متميزة وجادة » .

وهنا لابد من الاشارة الى ان الباحث قد تجاوز الحديث عن العلاقة بين السلطة ورابطة الكتاب كمؤسسة شعبية .. هذه العلاقة التي اعتبرها تعبيرا متفوقا .

فما هو شكل هذه العلاقة ، وكيف اصبحت تعبيرا متفوقا ؟ هذا ما لم يحدده الباحث

وعودة الى المؤسسات الشعبية ، يشير الباحث الى رابطة المسرحيين الاردنيين ورابطة الموسيقيين وغيرها .. « هذه المؤسسات تمثل وجه الاردن الشعبي ، القادر ـ فيما اذا تجاوز اشكالاته ـ ان يعطي الكثير ، وان يساهم في بلورة وتاكيد المسار الثقافي الجاد .. »

ويؤكد الباحث على ان بناء ثقافة متميزة ، يستوجب التوسع في الخدمات المقدمة من المؤسسات الرسمية للكاتب ـ كل في مجاله .

والحقيقة ان الباحث اجاد في اشادته بالمؤسسات الشعبية ، وعدم اعطاء الاهمية الكبرى للمؤسسات الرسمية .. ذلك ان الاخيرة ـ حتى الان على الاقل ـ ليست معنية ولا مهمومة بنشر ثقافة جادة ، كما هو الحال بالنسبة الى كثير من المؤسسات الرسمية في العالم النامي ، التي تنخرها البيروقراطية وتتحكم فيها المصالح الشخصية الى حد كبير .

### الثقافة الاردنية المتميزة

في اجابته ـ اخيراً ـ على سؤال : ماذا نعني بثقافة اردنية متميزة ؟ يرى الباحث ان « تحقيق اجابة او توضيح مقنع لهذه النقطة يعطي اجابة على مجمل الخطوط الرئيسية في المسار الثقافي الاردني . فنحن اولا نريد ثقافة اردنية ، وحتى تكون كذلك يجب ان تلتصق بالواقع الاردني اليومي والتاريخي : همومه ـ قضاياه واتجاهاته ـ تطوره ـ مشاكله وانجازاته » .

ثم يشير الباحث الى الخصوصية التي يتميز بها الواقع الاردني على المستوى العربي والعالمي وهي « كونه يضم في جغرافيته عددا هائلا من الفلسطينيين الذين اصبحوا يمتلكون جوازهم الاردني ، وحياتهم ، وهمومهم ، وقضاياهم الاردنية ، وهم ايضا يتطلعون الى وطنهم ، الى قضيتهم الرئيسية ـ القضية الفلسطينية » .

كما يرى ان « هذا الاندماج الاردني ـ الفلسطيني ، الذي تحقق ديمغرافيا منذ سبعة وثلاثين عاما ، وهذه العلاقات بين الشعبين التي تعود الى فترة ضاربة في القدم ، تفرض على المثقف وعيا كاملا لها .. فالفلسطيني في الاردن لن يكون كذلك « واعيا » الا اذا كان اردنيا والاردني لن يكون « كذلك » الا اذا كان فلسطينيا .. هو هم واحد اذن .. وتواصل والتحام على المثقف ان يعيه ، وان يعي دوره ، وخطورة هذا الدور واهميته » .

ويقول الباحث « حتى تكون الثقافة اردنية متميزة ، فان عليها ان تلتحم بقوميتها اي ان تمتد لتعانق قضايا وهموم الشعوب العربية ، اذ لا وجود لثقافة اقليمية مهما توفر لها من مقومات ، فالاقليمية بمعناها الضيق تعني الموت والارتكاس الى الداخل .. والثقافة انفتاح الى الخارج مع وعي وحرص على ميزاتها الخاصة » .

وحتى تحقق الثقافة الاردنية تميزها ، يرى الكاتب وجوب ان « تمتد جغرافيا لتصل منابع الثقافة وان تتواصل مع الحضارة الانسانية في كل بقعة » .

ولكن ، وقبل هذا الامتداد الى الخارج ، يرى الباحث ان لهضم كل تلك الثقافات ، فان على الثقافة الاردنية ان « تؤكد خصوصيتها بامتلاكها تاريخها » وبالتالي ان تتكىء على معطى ثقافي تاريخي « متمثل في الجوانب الايجابية الفاعلة في الحضارة العربية ـ الاسلامية ، كما عليها ان تمتلك عن... النتاج العربي الجاهلي بمعط... التاريخية المتعددة .

اما العودة الى التراث عند عبـ... رضوان فيجب ان تكون بشكل ايـ... اي ان نعيد العلاقة بالتراث ، من مـ... منفتح لا مغلق والق لا خائف ، ... مفيد ، ... من تراثنا نفعه و... على الاستمرار .. ان ذلك سيعطـ... بالتاكيد ـ القدرة على امتلاك هو... الثقافية الجادة والنقية الواثقة... ذاتها ، وكما نلاحظ ، فان هذه ال... السابقة يمكن ان تصلح للثقافة العر... بشكل عام ، وليس الاردنية فـ... ويشفع لهذه النظرة ـ الرؤية ـ الو... النفسية والمعنوية للثقافة العربية... جميع اقطار العرب .

وحين يخصص الباحث حديثه ... ثقافة اردنية ، يرى ان هناك « عددا... المسارب التي سننجح فيما لو اخذنا... او بمعظمها في طريق ايجاد ثقافة ارد... متميزة ، وهذه المسارب كما يراها...

ـ تشرب هموم الشارع الارد... اليومية .

ـ وعي معنى وحدة تلاحم الشعـ... الاردني والفلسطيني !

ـ اتكاء على التراث بوعي وا... واختيار حر .

ـ انفتاح على حضارات الانسان في بقاع الدنيا قديما ومعاصرا .

ـ المسرب الاخير والاهم ـ حسب ر... الباحث ـ هو الدور الذي يجب ان يـ... به المثقف باعتبار ضرورة استمـ... النضال ضد الكيان الصهيوني ، ليـ... من منطلق حب الحرب وتقديسـ... وانما من منطلق محاربة الظـ... والعدوان الذي يمثله الكيـ... الصهيوني » . وهنا علينا ان نـ... اهمية المثقف في هذا المجال ، ذلك ا... الثقافة ـ بميادينها ـ انما تصيغ وجدا... الفرد . فاذا ماتم التواصل بين المثـ... وابناء وطنه ، ستتم صياغة ... الوجدان بروح مقاومة العدوان بكا... اشكاله وصيغه » .

واذا ما تحقق ذلك كله ، ضمن و... جيد لما تعنيه الثقافة الاردنية المتميزة فاننا نكون ـ كما يقول الباحث ـ ... قدمنا لابناء الوطن القدوة والرؤ... القادرة على البناء والتقدم .

واظن ان ما قدمه عبدالله رضوان ... هذه المقالة ـ البحث هو مشروع لدرا... يمكن ان تاخذ الظواهر المشار اليها ا... بالتعمق والجدية والحرية ، لتكو... دراسة شاملة للثقافة الاردنية المقترحة .

ولعل الكاتب لم يستطع ان يطر... الكثير من الامور التي كان بامكانها ... تعطي مزيدا من التفهم لوجهة نظره... بخاصة وان هذه الامور من مثل علا... المثقف بالسلطة ، هذه العلاقة التي ... عليها دون تحديد رغم ان العلا... معروفة في جميع انحاء الوطن العربي تقريبا ، وان كانت بشكل متفاوت .

ولكن يبقى ان هذه المقالة ، هي من... المحاولات القليلة جدا التي تحدد بمثـ... هذا الوضوح ـ النسبي ـ شكل الثقافة الاردنية وملامحها ، وطموحاتها المستقبلية .

## سليمان خاطر

شعر/ محمد امين ابوبكر

جادوا بالوان الهدايا من لهيب النار فوق الآمنين بلا خجل
واتوا لتدنيس الكنانة في الظهيرة مثلما هموا باكواب العسل
حلموا بان سواعد الابطال في مصر الابية غلها حبل الشلل
فحسبت ياسيف العروبة في ميادين البطولة كل الوان الجدل
ورفعت اعلام الاباء على مرابضها وحطمت المذلة والوجل
اعليت رايات الفاخر في الروابي والمرابع والحدائق والسبل
زلزلت كل قلاعهم وجعلت نظرات النجوم لنا الرواحل والنزل
ونزعت عن جسد الكنانة ... احلامها ثوب الحمل
واضأت نبراس الرجولة في الدجى ... الوهاج واجتث العقل
اعلمتهم ان الاباء بمصر يشمخ في اشاوسها كما شمخ الجبل
ياقمة الامجاد قد انقذت تاريخ الكنانة من ضياع محتمل
المرجفون توهموا ان الشهامة والمروءة من اقاعيل الحيل
اذ انهم باعوا اماني البطولة والفتوة في سراديب الهزل
واستسلمت احلامهم في تربة الاحلام بين الخلاعة والقبل
سرقوا ضياء المجد والتاريخ في الظلماء اذ قتلوا سليمان البطل
كسروا بقتلك سيف عز في ميادين التملق والمهانة والخلل
نبشوا بقتلك كل انياب الاسود واغضبوا فيها الاواخر والأول
كسروا ذراعك ياصلاح الدين واغتصبوا من الشعب المقل
ورموا على ارض العروبة في مصابك غيمة الخطب الجلل
سرقوا من الارض الحزينة كل ازهار السعادة والجذل
القوا على الجسد المكلل بالمصائب والماسي كل الوان العلل
واتوا يلفون الجريمة بالسخافة والتفاهة والغباءة والدجل
اكياد ان فتاك سيف علم الدنيا افانين البطولة وارتحل
اكياد ان فتاك اكوام الاسى في قلبه المجروح ازمانا حمل
كذبوا فما بطل القضية من يلاقي ربه مثل الجواحد والهمل
اني لاسمع وقع اقدام الفقيد على ازاهير الجنائن تنتقل
فالى رحاب الله ما بين السعادة والهناءة لابسا ابهى حلل
روعت ارباب الجريمة بغتة وجعلت هام الحق اعلى من زحل
ونفخت في قلب الثعالب والافاعي والذئاب لظى المخاوف والخطل
من شاء ان يرد الخلود ويعتلي متن الثريا صانعا اغلى امل
فسبيله حمل الامانة بعد نايك يا سليمان الأبي بلا وجل






الثلاثاء ١١ جمادى الأولى ١٤٠٦هـ العدد ٤٦١٠


## قبل الطبع

### الايوبي يعود

المدينة المنورة ـ احمد الظبي

مدير محطة تلفزيون المدينة المنورة توفيق الأيوبي باشر مع اطلالة هذا الاسبوع عمله بمحطة المدينة بعد ان تمتع باجازته العادية التي قضاها في ربوع تركيا بصحبة العائلة .

عبدالعزيز فارسي عاد ايضا لعمله كمخرج بمحطة تلفزيون جدة بعد ان شغل مهام ادارة محطة المدينة المنورة في غياب الايوبي .

### نادي الغزوة ببدر يقيم حفله المسرحي

كتب احمد الظبي :

اقام نادي الغزوة ببدر حفله المسرحي السنوي وذلك ضمن خطة الفنون المسرحية بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة واقيم الحفل المسرحي على مسرح النادي الجديد على شرف سعادة امير بدر .

وقد تضمن الحفل فقرات عديدة ومتنوعة حيث قدمت مسرحية هادفة وفلكلور شعبي ومنولوج واغان متنوعة وقد حقق الحفل نجاحا كبيرا وكان المستوى الفني للحفل جيدا

### داخل العدد



### النادي الادبي بالمدينة المنورة يدعو اصحاب المواهب للمشاركة بالمسرح

المدينة المنورة ـ احمد الظبي

يقدم النادي الادبي بالمدينة المنورة خلال الايام القليلة القادمة مسرحية من اربعة فصول تستمر حوالي ساعتين .. وبهذه المناسبة دعا النادي الشباب الموهوبين لمراجعة النادي للاطلاع على مقدرتهم استعدادا لاشراكهم كممثلين في هذه المسرحية الجديدة والتي يتوقع لها المسئولون عن النادي نجاحا كبيرا .



ايزيس

الى التليفزيونات العربية

# «افرض اخطيت» من تليفزيون الكويت

● عاد الى الدمام الفنان ايوب خضر قادما من الكويت بعد ان قام باضافة الصوت على مجموعة من اغانيه لحساب احدى المؤسسات الفنية هناك .

ويقول ايوب بان وجوده في الكويت قد تزامن مع تسجيل احدى حلقات السهرة العربية المشتركة التي ينتجها تليفزيون الكويت لتبث الى التليفزيونات العربية عن طريق القمر الصناعي العربي « عربسات » وهي بعنوان « الناس والحياة » اعداد عبدالستار السكيني واخراج جواد عبدالله .. تقدمها رشا مجدي .

وقد وجهت الدعوة الى كل من ايوب خضر وغريد الشاطىء وعبدالله الرويشد وفيصل الوزني للاشتراك في هذه السهرة التليفزيونية ، وصور ايوب اغنية « افرض اخطيت » في مشاهد خارجية .

وتتحدث هذه السهرة من خلال مشاهد تمثيلية عن علاقات الناس ببعضهم وما تمر به من حالات التراضي والمخاصمات .. و..و.. وتربط هذه المواضيع بالاغاني التي تم تصويرها .

● ايوب خضر ● عبدالله الرويشد ● غريد الشاطىء

## وصية يوسف شعبان



● يوسف شعبان

القاهرة ـ مكتب اليوم

انتهى يوسف شعبان من تصوير اول بطولة مطلقة له في السينما بعد غياب امتد اكثر من عشر سنوات في فيلم « وصية رجل مجنون » تلعب امامه نوال ابوالفتوح دور البطولة النسائية يشاركهما احمد راتب وزوزو حمدي الحكيم ووحيد سيف ومظهر ابوالنجا وعلا رامي وفؤاد خليل ونظيم شعراوي وسيف الله المختار والمطرب الشعبي كتكوت الامير .. الفيلم قصة محمد سالم واخراج احمد ثروت .

## كرم مطاوع وحالة خاصة

القاهرة ـ مكتب اليوم

الفنان كرم مطاوع يبدا الاسبوع القادم بتصوير المسلسل التلفزيوني « حالة خاصة » والذي يدور حول اربع فتيات يعشن في حالة صراع بين ما يحلمن به وما يفرضه عليهن الواقع خاصة وان احداهن مصابة بشلل اطفال . المسلسل يقع في ١٣ حلقة ويشترك في بطولته سمية الالفي وصلاح ذو الفقار وليلى فوزي ورجاء الجداوي وهالة صدقي .

المعروف ان كرم مطاوع يقوم حاليا بالتمثيل في مسرحية « ايزيس » في دور صغير وهي المسرحية التي افتتح بها المسرح القومي عرضه بعد تجديده الذي طال واستغرق وقتا اكثر من اللازم ، والمسرحية من تاليف توفيق الحكيم وكتبها منذ عام ١٩٥٥ اي منذ نحو ٣١ عاما . وسبق ان قدمت من قبل باللغة الفرنسية ، وهذه هي المرة الاولى التي تقدم فيها بالعربية . والمسرحية من اخراج كرم مطاوع ايضا ولم يعتمد فيها على النص بناء على طلب الحكيم نفسه .

## الممثل محمود عبدالعزيز

### من اصعب افلامي « اعدام ميت » وهذه افلامي القادمة

المدينة المنورة ـ احمد الظبي

اثناء زيارة الممثل الفنان محمود عبدالعزيز للاراضي المقدسة كان لنا معه هذا اللقاء الذي تلخص في اهم اعماله القادمة والتطرق لبعض الاعمال التي عرف بها . فمن اهم واعظم اعماله التي نقره والتي يعتز بها فيلم « اعدام ميت » والذي يمثل فيه دور شخصيتين مختلفتين وقد اتعبه ذلك كثيرا مما اضطر الى ادخاله المستشفى .. واضاف :

انه الفيلم الوحيد الذي ربما قضى به اي فنان اطول مدة ممكنة لعمل المكياج حيث استغرق ذلك حوالي ١٧ ساعة وانا في غرفة المكياج وهذا ما اتعبني كثيرا ولكن الفيلم كان محل اعجاب وثناء الجميع وهذا ما جعل الامر لدي سعادة بعد شقاء وعناء وكذلك الادوار التي قدمتها في فيلم « العار » كانت فعلا جيدة والحمد لله .. وقد اضيفت على صبغة جيدة وهي القيام بالادوار الكوميدية والغناء وكثيرا ما طالبت بعض الشركات بعض الفقرات اقدمها من الفيلم لكن الرقابة منعت ذلك .

وعن اعماله الجديدة يقول : هناك ثلاثة افلام بعدفيلم « الطوفان » الحالي وهي « ياعزيزي كلنا لصوص » من اخراج احمد يحيى وفيلم « المواجهة او الجوع » من اخراج علي بدرخان وفيلم « الصحوة » من اخراج احمد فؤاد .. هذه الافلام هو بطلها الى جانب عدد من الممثلين القديرين .

### طلال يحدثكم الليلة عبر الشاشة



● يسهر الليلة جمهور الشاشة الصغيرة وعبر القناة الاولى لتلفزيون المملكة مع البرنامج المحلي الاسبوعي « الوان وبدون الوان » الذي يعده ويقدمه الزميل سعيد الزهراني .

ويستضيف البرنامج طوال حلقته الاخيرة الفنان الكبير طلال مداح حيث يستكمل اللقاء الذي عرض جزء منه الثلاثاء الماضي .

يقول الزهراني بان هذه الحلقة « حلقة الليلة » متميزة عن سابقاتها .

نامل ان يستمتع الجميع بهذه السهرة .

### شكري سرحان في المرآة



القاهرة ـ مكتب اليوم

يستعد شكري سرحان لبطولة المسرحية التليفزيونية « رجل في المرآة » مع سميحة ايوب وممدوح درويش ، وستقدم المسرحية على مسرح الجمهورية لمدة ليلتين تصور في احداهما للتليفزيون .. المسرحية تاليف احمد حلمى واخراج ممدوح عقل .

## تقاسيم

### فتح تليفزيوني لماذا لا يتواصل

شهدت تونس كما كنا اعلنا عن ذلك مؤخرا المهرجان الثالث للتلفزيون العربي ونحن نستطيع ان نقول ان هذا المهرجان سجل اقبالا جماهيريا لم يسجله اي مهرجان من قبله .

لا تتعجلوا فالاقبال لم يكن على قاعة العرض وانما على المادة المعروضة التي وصلت الى المتفرج حيث كان جالسا فلم يحمل نفسه مشاق التنقل والخروج من البيت باعتبار ان التلفزيون التونسي كان يعرض كل ليلة احد الاعمال المشاركة في المهرجان وبالتالي فقد تمكن المتفرج من مواكبة الحدث لحظة بلحظة وهنا يصحّ قولنا ان المهرجان حطم الارقام القياسية على مستوى الاقبال واللامركزية ، فلكل عائلة تونسية جهاز تلفزيون وكل الجهات تلتقط قناة البث بمجرد ادارة الزر ، وبهذه الطريقة استطاع المهرجان ان يصل الى اقصى نقطة في البلاد التونسية وهذه قمة اللامركزية وشكرا للعلم والتكنولوجيا .

بعد انتهاء المهرجان خرجنا بحقيقتين اثنتين اثلجتا صدورنا وهما :

١ ـ تخلي نسبة كبيرة من المتفرجين التونسيين في العاصمة على وجه الخصوص عن القناة الاولى في التليفزيون الايطالي ، وهي قناة تلتقط بسهولة وتشاهد في تونس بكثرة الى درجة ان البعض اصبحوا يحرصون على تعلم اللغة الايطالية كي يفهموا خطاب هذه القناة .

لكن اثناء المهرجان تخلى المتفرج عن هذه القناة لان التلفزيون التونسي تمكن من اسره بما عرضه عليه من تمثيليات تليفزيونية عربية استطاعت هي بدورها ان تشد المتفرج وتضعه تحت تأثيرها لجودتها من ناحية ، ولانها اكتشاف جديد من ناحية اخرى . فعدا المسلسلات والافلام المصرية نادرا ما تعرض التلفزيونات العربية عملا عربيا ، وبالتالي فان التمثيليات التي ذكرنا كانت فتحا جديدا ونغمة مغايرة تصل الى اذن المتفرج ـ مع احترامنا وتقديرنا للاعمال المصرية التي هي الاخرى اعمال عربية فيها الغث وفيها السمين وحديثنا عنها يأتي من باب المقارنة وحجم حضورها في التلفزيونات العربية حتى على حساب الانتاج المحلي لبعض البلدان العربية .

٢ ـ الحقيقة الثانية تمثلت في تفاعل المتفرج مع الاعمال التي شاهدها من الخليج العربي والعراق وسوريا والاردن والجزائر والمغرب وهو تفاعل مفعم بالاعجاب والتقدير وكسر الاسطورة التي تقول ان اللهجات المحلية تحول دون وصول العمل الى المتفرج .. سقطت هذه الاسطورة الزائفة حيث ان الجمهور التونسي استطاع بسهولة تامة فهم الاحداث ومتابعتها بالاعتماد على الصورة والفكرة العامة للعمل واستمتع كثيرا بهذه الايقاعات الجميلة على مستوى اللهجة التي لم يكن يعرفها فكان ينتبه لكل كلمة حتى يحفظها واذا ما وردت ثانية فانه يفهمها بسهولة مع اقتناع مسبق بأن أصل اللهجات واحد ومهما اختلفت الفروع فانها لا بد ان تتشابه في النهاية .

لقد اعجب الجمهور ايما اعجاب بمضامين التمثيليات لانها كانت تعالج الواقع المعاش بكثير من الجرأة والنقد والصراحة بعيدا عن التلاعب بعواطف الناس والعزف على اوتار مشاعرهم وبعيدا عن الغموض والاستبلاه .

هذا ما يطلبه المتفرج وقد وجده في التمثيليات فتفاعل معها واعجب بها .

نفس الشيء حصل لبرامج الاطفال حيث تولى التلفزيون التونسي ايضا بث برامج الاطفال المشاركة في المهرجان وقد وصلت بسهولة الى ذهن الطفل وتفاعل معها هو الاخر حيث وجد فيها النصح والتوجيه والتثقيف والالعاب والترفيه .

●●

حقيقتان تجعلاننا نؤكد الآن واكثر من اي وقت مضى على ضرورة وضع خطة فعلية فيها بنود وبرنامج ورزنامة والتزام عملي لا تراجع من بعده يقضي بأن تتبادل البلدان العربية تبادلا فعليا لا تبادل مجاملات او مناسبات على الاقل وفي المرحلة الاولى التمثيليات التلفزيونية وتتولى عرضها لا تحنيطها ووضعها في الرف .

وقد تقولون ان هذه الاعمال قليلة ونحن نجيبكم ان توزيعها وعرضها سيكثف من انتاجها وان المنتج التلفزيوني عندما يرى عمله معروضا في كل التلفزات العربية سيزداد حماسا وسيشعر بالمسئولية فيكثر من الانتاج ويحرص على ان يكون جيدا .

نقول لمن يهمهم الامر اعرضوا لنا عملا عربيا واحدا مرة في الشهر وسنكون لكم من الشاكرين ، لا نقول مرة كل اسبوع او كل اسبوعين ولكن مرة في الشهر ونحن واثقون ان ذلك امر سهل لا تحده اي ذريعة .

احمد عامر

في امبراطورية الملونين

## سبيلبرغ يخطف جائزة احسن فيلم لعام ١٩٨٥م



● تعد افلام المخرج العالمي ستيفن سبيلبرغ عادة حدثا ضخما في عالم السينما . وفيلمه الاخير « امبراطورية الملونين » ليس استثناء من هذه القاعدة .

وليس في هذا الفيلم ـ كعادة سبيلبرغ ايضا ـ نجم اول ولكن هناك مجموعة متكاملة من النجوم على رأسهم داني جلوفر وادولف قيصر وراي داون ومارغريت افري .

غير ان دور البطولة تلعبه وبي جولدبرج وهو اول ظهور لها على شاشة السينما وقد اختار المكتب القومي الاميركي لصناعة السينما هذا الفيلم كأحسن فيلم لعام ١٩٨٥ واختار جولدبرج كأحسن ممثلة لنفس العام .

رسالة القاهرة

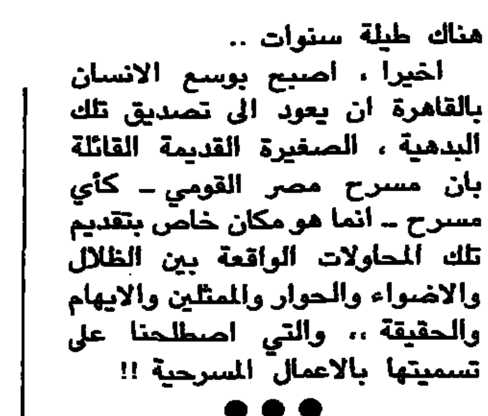
# ايزيس رحلة الخلاص والحقيقة

# عبر أسطورة بلوتارك وهواة الأد

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حمودة :

اخيرا ، اصبح بوسع الانسان ان يتوجه ، في اي مساء ، الى ميدان « العتبة الخضراء » ـ التي لم تعد خضراء ـ بالقاهرة ، وان يجتاز باب ( المسرح القومي ) في عاصمة مصر العربية ، فلا يشاهد اكوام ( الزلط ) والسقالات وحدائد التسليح وأدوات البناء الاخرى ، التي ظلت مكدسة





هناك طيلة سنوات ..

اخيرا ، اصبح بوسع الانسان بالقاهرة ان يعود الى تصديق تلك البدهية ، الصغيرة القديمة القائلة بان مسرح مصر القومي ـ كأي مسرح ـ انما هو مكان خاص بتقديم تلك المحاولات الواقعة بين الظلال والاضواء والحوار والممثلين والايهام والحقيقة ،، والتي اصطلحنا على تسميتها بالاعمال المسرحية !!

●●●

[ بعد المعركة ! ]

لقد عدنا ، في نهاية الاسبوع الاول من يناير الحالي الى هذه البدهية الصغيرة ، التي كادت تنسينا اياها اكداس مواد البناء التي ظلت رازحة هناك مدة طويلة ، وعدنا ـ تحديدا ـ مع بدايات عرض مسرحية ( ايزيس ) التي كتبها توفيق الحكيم في منتصف الخمسينات ، وبعد حسم المعركة التي دارت بينها وبين مسرحية ( مجنون ليلى ) لاحمد شوقي حول اي المسرحيتين يفتتح بها المسرح القومي موسمه الاول بعد تجديداته الشاملة .. مع ملاحظة ان المعركة هذه ( معاصرة ) جدا ، وتتجاوز ـ بالطبع وبالبداهة ـ اي خلاف بين شيخ المسرحيين المصريين توفيق الحكيم وبين احمد شوقي بك !

[ في المدخـــل ]

في مدخل المبنى الجديد ، والذي افتتحه الرئيس مبارك قبل يومين ، لوحات مجهزة للتعريف بكاتب المسرحية وبمخرجها .. تذكرك ـ ان كنت قد نسيت ـ ان توفيق الحكيم ولد بالاسكندرية عام ١٨٩٨ ( ولك ان تدعو له بطول العمر ! ) وتعدد لك سفرياته التي قام بها ومسرحياته التي كتبها ، والجوائز التي نالها ، وكتبه التي الفها .. ثم تعرفك ـ ان لم تكن تعلم ـ بان كرم مطاوع ولد عام ١٩٣٤ ـ لك ان تتمنى له دوام العافية ـ والتحق بالمسرح الشعبي التابع لمصلحة الفنون .. ثم تقدم لك ما يشبه ( الببليوجرافيا ) عن حياته الفنية : بعثته لايطاليا لدراسة التمثيل والاخراج ( من ٥٨ الى ١٩٦٢ ) والمسرحيات التي اخرجها منذ عودته ( منها : الفرافير ـ ياسين وبهية ـ يرما ـ حسن ونعيمة ـ اجاممنون ـ وطني عكا ـ ليلة مصرع جيفارا ـ الحب في حارتنا ـ روض



■ توفيق الحكيم ■



■ كرم مطاوع ■

الفرج ) والمسرحيات التي شارك بالتمثيل فيها ( منها : هاملت ـ الفتى مهران ـ الاسكندر الاكبر ) وكذلك الافلام : ( سيد درويش ـ اضراب الشحاتين ) .

ثم هناك ايضا ، بعض اللوحات المثبتة عليها قصاصات جرائد قديمة تتحدث عن مسرحيات الحكيم الاولى ، وصور بعض اللقطات والمشاهد لمسرحيات كرم مطاوع .

[ ما هي الحقيقة ]

لك ايضا ان تقرأ بعد هذا الارشيف الصغير ، تلك الكلمة المكتوبة على سبيل التقديم للمسرحية التي تستوحي اسطورة مصرية قديمة ( السؤال الذي تطرحه الاسطورة هو : ما هي الحقيقة ؟ .. سؤال ظل بلا جواب منذ ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد .. لقد وجد اسلافنا الاجابة حسب معتقداتهم .. اما

ايزيس فهي الام وهي روح في سبيل الخير وضد شر المتمثل في « ست » .

[ عناصر الحكاية ]

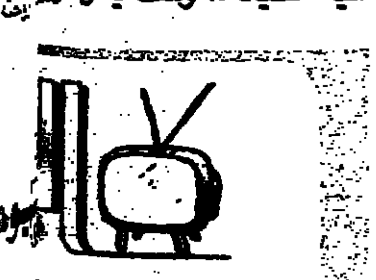
هل لنا ان ننقاد الى روح تلك الطبيعة البشرية فنبدأ الحكاية من اولها

اسطورة ايزيس واوزيريس هي معروفة وكما فهمها المبدعين الذين استوحوها البحث عن الخلاص ورحلة الى الحق والعدل ، هي رحلة الخير ضد الشر : هناك ( اوزيريس ) الحاكم المصري الطيب بالبحث عن حلول واختراعات على تقدم وطنه .. وهناك زوجته .. هما ـ معا ـ يمثلان العالم .. وبالمقابل هناك « صيفون » هو اخو اوزيريس يتآمر عليه ويعمل على وانتزاع الحكم منه ، وينجح بمؤامرة محكمة : يصنع جميلا ـ هو في جوهره تابوت بالجواهر ـ ويقيم احتفالا من الحاضرين ان يد بالصندوق ، ومن وجد الصندوق مقاسه كان من نصيبه [ هل نفس الصيغة بطريقة اخرى حكاية سندريللا والحـ وبالطبع يكون الصندوق قد على مقاس جد اوزيريس الذي يدخل الصندوق ـ فيغلقون عليه بالمسامير ويلقون نهر النيل ، ويجرفه التيار الشمال ، الى ان يستقر على مملكة « بيلوس » [ في فينيقيا لبنان الان ] فيخرجه ملكها حيا ، ويجعله يعيش معه من اختراعاته وخبراته .

في ناحية اخرى تكون ايزيس بدأت رحلة البحث عن زوجها تتعرض في ذلك لكل اشكال والمشاق من مطاردات ومضايقات رجال « طيفون » عن طريق احد الاطفال الذين الصندوق العائم ثم عن طريق الصيادين او الملاحين ، تتبع الصندوق الى بيلوس حتى بزوجها هناك ، وتعود به الى وتنجب منه طفلا « حوريس » مع الطفل الذي يكبر رحلة لاستعادة الحق الضائع اغتصبه طيفون « ست » ..

[ الاسطورة القديمة ]

هذه فقط واحدة من روايات للاسطورة يمكن لنا ان نسقط « بمنطقنا » الحديث وهي اعتمد عليها الحكيم بشكل اساسي مسرحيته .. اما الاسطورة كما « بلوتارك » فاكثر ارتباطا بالـ الخرافية المقدسة لتلك التاريخية المبكرة : فالتابوت في رواية بلوتارك الى جذع شجرة يؤخذ عمود لقصر بيلوس ثم اليه الحياة .. وست يقتل اوزيريس



١٠,٠٠ القرآن الكريم
دنيا الأسرة ، ١١,٢٤
الارسال بالقرآن الكريم
الرسوم المتحركة ، ٩,٢٥
منار الإسلام ، ٦,١٥
٨,٠٠ امواج عربية
مسلسل (بيديس)

٤,٠٠ القرآن الكريم
يلسمسم ، ٥,٥٠ مجلة
والدموع ، ٨,٠٠ نشرة
٩,٢٠ مسلسل ، الجريمة
المشتركة من انتاج تليفزيون

٥,٠٠ القرآن الكريم
٦,١٧ مسلسل ، متلصصة
قف ! ، ٧,٢٣ قضايا تربوية
٨,٣٠ مساء الخير
للكاتب العلم ، الحلقة

---

الممثل حسين الشربيني :

# أنا أرفض التقوقع داخل نوعية واحدة من الأداء ومع ذلك أنا واقع في الفخ

## عمر الشريف أسقط صورة العرب ولم يخدم غير مصلحته الشخصية

تونس ـ مكتب اليوم ـ احمد عامر :

حسين الشربيني ممثل مصري معروف اقترن اسمه باداء ادوار الشر في الافلام السينمائية والمسلسلات التليفزيونية ، لكن وانت تتحدث الى هذا الرجل تشعر انك امام كم اخلاقي رفيع وهائل اضافة الى الاتزان وسعة الاطلاع .

قبل ان ندخل معه في سين وجيم لندعه يتصفح اوراقه ويقول :

ـ لقد طرقت عدة مجالات فنية اولها المسرح ثم التليفزيون ثم السينما ومع ذلك يبقى المسرح هوايتي الاولى وما تعاملي مع الفنين الاخرين الا من باب العمل لا غير .

في الحقيقة لم اخطط في يوم من الايام لان اكون ممثلا باعتباري خريج كلية الاداب ( قسم علم نفس ) وقد كنت اتمنى ان اعمل في مجال التربية والتعليم والتدريس ولكن شاءت ارادة الله ان اتجه الى التمثيل بعد حصولي على بكالوريوس الفنون المسرحية ( قسم التمثيل ) وبعد ان تم تعييني في ديوان السكك الحديدية لم تناسبني الارضية هناك فانطلقت في رحلتي مع المسرح سنة ١٩٦١ وكانت ضربة البداية بمسرحية بيجماليون لتوفيق الحكيم .

● هل وضع حسين الشربيني لنفسه مخططا بخصوص الاتجاه التعبيري الذي سيركز عليه تعامله معه ؟

ـ على الرغم من ان البداية كانت بعمل كلاسيكي فانا اؤمن بالاداء التلقائي الطبيعي غير المبالغ فيه وهذا على ما اعتقد سبب النجاح الذي اعطانيه الله والجمهور .

● الجمهور العربي الان قال كفى هرجا وتفلسفا وعودوا بنا الى الجذور .. الى الكلاسيكية ؟

ـ لان الاعمال الكلاسيكية اعمال جادة وجيدة تروي عطش الجمهور الى المسرح الحقيقي وتلبي حاجته الى الفن الصادق الرصين الذي لا يمكن ان يوجد الا في هذه الاعمال .

هناك ايضا سبب اخر وهو ان هذه الاعمال الحديثة او المستحدثة اتضح انها بعيدة كل البعد عن وجدان الجمهور .. ان مطالب الجمهور واضحة ولا غبار عليها وهي تتمثل في نص يحمل فكرة تصور حياة الناس ومشكلاتهم ومشاغلهم مع الصدق في الاداء والجمالية في الاخراج .

● اين تضع مسرحنا العربي الان مقارنة مع المسارح الاخرى ؟

ـ انا لا اخجل حين اقول لك ان مسرحنا لم يأخذ استقلاله بعد فهو لايزال يتأرجح ولم يخرج شكلا من التجارب الاوروبية المعبرة عن واقع مجتمع يختلف في تركيبته وعاداته وتقاليده عن مجتمعنا العربي الاسلامي .

قد نتسامح في الشكل على اساس ان التعابير والمتممات الركحية انسانية لا تحدها حدود لكن بالنسبة للمضمون نقول ان تاريخنا العربي الاسلامي نهر لا ينضب من الدراما المسرحية وما على المسرحيين الا ان ينهلوا منه ما استطاعوا .. المهم ان تكون روحنا العربية الاسلامية موجودة فيما نقول على الركح .

● في الاعوام الاخيرة غلبت موجة من الافلام وحلت محلها افلام تدين الرشوة والوصولية وتضع الاصبع على الداء فبماذا تبرر بروز هذه الافلام ؟

ـ انها رد على ما كان سائدا من رادءة سينمائية خاصة على مستوى الافكار والقضايا المطروحة وهو ايضا صورة ربما لفترة الانفتاح السياسي التي نعيشها حيث ان الدولة نفسها تلاحق المرتشين والمضاربين وتحاكمهم فلماذا لا يساهم الفن في هذه العملية التطهيرية ؟

لكن ما شاهدتم هو ضئيل بالمقارنة مع الذي يجب ان يكون

فالمفروض ان ترفع الرقابة يدها حتى تأخذ التعابير الفنية حريتها .. وان صرامة الرقابة هي التي ساهمت بدرجة وافرة في استشراء المسرح التجاري وما يسمى بفكرة الاضحاك للاضحاك .. والرقابة هي التي حدت بالمؤلفين الى البحث عن حلول خاصة بهم حتى يستطيعوا تمرير افكارهم دون ان تتفطن اليها صولة القانون فصاروا يلجأون الى الرمز والاسقاط الذي يعتمدون عليه انطلاقا من قصص ومواقف تاريخية يحاولون اسقاط احداثها على احداث مشابهة في العصر الذي نعيشه .. وهذه الطريقة لان فيها بعض التداخل والغموض النسبي فان الجمهور العريض لم يستطع التفاعل معها فهرب الى المسرح التجاري وبقي المسرح الاصيل فقيرا بل ان خطابه لا يسمعه الى المثقفون الذين لا يحتاجون كثيرا الى هذا الخطاب بقدر ما يحتاج اليه رجل الشارع العادي الذي يهدف المسرح الى توعيته هو بالدرجة الاولى .

● النجومية ظاهرة بدأت تتقلص كيف بدت لك ؟

ـ المسألة تختلف من مجال الى مجال والنجومية مرتبطة بالسينما اكثر من غيرها باعتبار ان هذه الاخيرة تعتمد عى عنصري التجارة والفن ويغلب عليها الطابع التجاري نظرا لانها تعتمد على المال لكن الملاحظ كما ذكرتم ان هذه الظاهرة بدأت في التقلص والتلاشي واصبح الناس لا يعيرون اهمية للنجم وانما لموضوع الفيلم وما كتب حوله وهم لا يشترطون الا الجودة والجودة فقط .

● كي تحوز اعجاب الناس وتقديرهم على اي العناصر التعبيرية اعتمدت ؟

ـ اعتمدت على الله اولا وكذلك على الصدق في الاداء والتلقائية في التعبير .



■ عمر الشريف لم يخدم غير مصلحته الشخصية

● لو طلبت منك المشاركة في فيلم عالمي فبماذا تجيب ؟

ـ اذا كان هذا العمل لا يمس الوطن العربي فانا على استعداد تام بل بالعكس احرص كمواطن عربي على استغلال هذه الفرصة لابرهن للمواطن الغربي على مقدرة الفنان العربي وبالتالي اعطي صورة مشرقة عن وطننا العربي الكبير هذه الصورة التي تبدو ضبابية في نظر الغرب بل انهم شوهوها له حتى تبدو له كما ذكرت .

● هل وفق عمر الشريف في ذلك ؟

ـ عمر الشريف كان هدفه ذاتيا بحتا ولم يضع في خلده اشعاع العرب على الغرب .

● من هو الفنان الناجح ؟

ـ انه ذاك الوعاء الذي تلتقي فيه جميع الفنون ويستغلها جميعها في الفن الذي تخصص فيه لان الفنون مرتبطة ببعضها وهي تحيا في علاقة تفاعلية .

● هل انت من انصار مناقشة الدور والمخرج ؟

ـ نعم انا من انصار النقاش والاقناع والاقتناع بين المخرج والممثل حتى يخرج العمل متكاملا ولا يمكن بالمرة ان يعمل المخرج من جهة والممثل من جهة اخرى اذ انهما في مثل هذه الحالة لا يلتقيان .

● انت تخصصت في ادوار الشر .. هل يروقك ذلك ؟

ـ لم اكن احب التخصص لكنهم في الفترة الاخيرة حصروني في اطار احاول الهروب منه ويبدو أن المشاهد اصبح لا يقبلني الان في الدور الطيب .

● اذن انت في سجن ؟

ـ انا اكره السجن ولا اؤمن بتقوقع الفنان في اطار واحد لانه اذا استمر فيه يصبح من الصعب عليه بعد ذلك الخروج منه .

# ...م وتعبيرية مطاوع .. أين الحقيقة ؟

... عودته ويمزقه الى اربعين قطعة ... عها في اكياس وينثرها على النهر ... مستنقعات والترع وايزيس تبحث ... هذه القطع وتجمعها فتعود اليها ... ياة .. الى اخر هذه المفاهيم ... رافية التي تعود بالاسطورة الى ... فتها الاولى ، والى منطقها ... اني الخاص ، الذي لا يتعامل ... البشر بقدر ما يتعامل مع الآلهة ... صاف الآلة .. وايزيس نفسها في ... ية بلوتارك تتحول الى قديسة تقول ... نفسها )

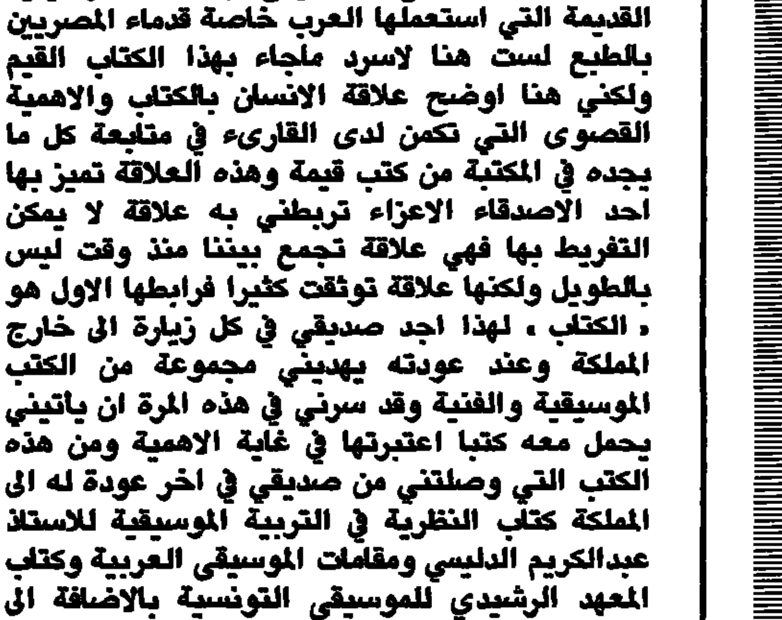
... انا كل ماكان ، ويكون ، ... يكون ، وما من بشر فان رفع عني ... ي بعد » !!

[ من القداسة الى الارضية ]

« ايزيس – بين الاسطورة ... سرحية » تقدم لمن يشاء موضوعا ... ا صالحا للدراسة المقارنة ولكن ... اية حال فالحكيم استبعد مافي ... سطورة من تفاصيل خارقة ، ... امل مع مافيها من تفاصيل عادية ... لح كمادة لمسرحية كتبها في ... صف القرن العشرين لجمهور ... ن العشرين .. واضاف اليها ... ا من مشاهد الحياة اليومية ... ادية ، وضمنها عددا من قضايا ... صر : فهناك – في نص الحكيم – ... ك الفلاحات البائسات و « شيخ ... د » المتسلط الذي ينتزع منهن ، ... يوم السوق ، ما يملكن من ... جيات واشياء صغيرة : بطة او ... بة أو حفنة قمح .. وهناك « توت » ... اتب وصديقه « مسطاط » حيث ... ن ان يدور بينهما حوار حول دور ... اتب : هل هو – فقط – مجرد ... جيل الوقائع ام ابداء الرأي فيها ... تحياز الى صف الطرف العادل ... اطرافها [ ولاحظ انها قضية ... صرة ، لم يكن ممكنا ان تشغل ... عي الاساطير ] وهناك صراع بين ... يس ومسطاط حول الوسيلة المثلى ... ستعادة الحق الضائع : المثل ... خلاقيات في مواجهة الشر ، ام ... اجهة الشر بنفس اساليبه ... توية ، او – بعبارة اخرى – هل ... اية النبيلة يمكن ان تبرر الوسيلة ... حطة ، ام ان الوسيلة جزء من ... اية نفسها .. ثم هل الوصول ... كم يمكن ان يتم بالعنف ام يمكن ... يتم عن طريق ( الشورى ) والى ... حد يمكن الكذب على الشعب ، ... اي حد يمكن مصارحته ... حقائق ؟؟ الى اخر هذه القضايا ... ي يمكن ان يفجرها هذا العصر ... ا يفجر من قضايا كثيرة .

[ نحو التجسيد المسرحي ]

... هكذا كانت الاسطورة القديمة ، ... كذا اختلفت في نص الحكيم ... توب قبل ثلاثين سنة خلت .. ترى ... جسدها كرم مطاوع في اخراجه ... ي ينتمي الى هذا العام ؟ فلنر .. ... ن فلنتذكر اولا ، ان كرم مطاوع ... بجانب الاخراج بدور مسطاط ... مت زوجته سهير المرشدي



تصوير/ مجدي عيد

بدورايزيس والمشاركون الاخرون بهذا التجسيد المسرحي هم : احمد حمدي ( اوزيريس ) حمزة الشيمي ( طيفون – ست ) نبيل بدر ( شيخ البلد ) احمد حلاوة ( توت ) احمد ابراهيم ( حورس ، الابن ) رضا الجمال ( ملك بيلوس ) نشوى ابراهيم ( الاميرة نورة ابنة ملك بيلوس وخطيبة حورس ) مع محمود زكي وعبداللطيف الششتاوي وسمير عامر واسامة عبدالله .

وقد كتب اغاني واشعار المسرحية صلاح جاهين وصممت ديكوراتها وملابسها سكينة محمد علي ولحنها هاني شنوده وصمم رقصاتها واستعراضاتها عبدالمنعم كامل وقاد الاوركسترا حسن شرارة وعمل عمرو دواره كمساعد للمخرج .

● ● ●

[ التعبير الارضي ]

منذ المشهد التعبيري الاول في المسرحية والذي يبدأ باضاءة خافتة وبغناء اقرب الى الابتهالات بان يا ايزيس « اظهري .. احضري .. في الليل نوري » – ثم انبعاث الضوء التدريجي وظهور ايزيس .. يضعنا مطاوع في قلب رؤياه الخاصة : العالم المسرحي ليس حوارا فحسب ، بل هو يحتمل توظيف كل العناصر التعبيرية المسرحية ، بما فيها العناصر التي تقترب من حدود « الاوبريت » .

ومنذ الحوار الغنائي الاول بالعامية بين الكورس وايزيس حيث يشير الكورس الى ما تقوم به ايزيس من ( معجزات ) وحيث تصر هي على ان اعمالها هي محض ( خبرة وواجب ) ومحض ارتباط برعيتها ( عشان عيون الرعية .. أمص سم العقارب ) يسهم صلاح جاهين ، بفهمه وبقدراته الشعرية ، في اسقاط ايزيس عن امومتها المقدسة ويضعها في اطار امومة ارضية عارفة بواجباتها وقائمة بها .

[ عناصر الاوبريت والباليه ]

وهكذا عبر مشاهد تعتمد على الغناء والحركة التعبيرية الاقرب الى فن الباليه وعبر ديكورات بارعة تسقط رأسيا من اعلى الخشبة او تتسلل افقيا من جانبيها وعمقها .. تتوالى مشاهد ولوحات متعددة ، يتم من خلالها تقديم الحدث المسرحي البادىء بانجازات الزوج – الحاكم – اوزيريس الطيب .

ومن عمق هذه اللوحات والمشاهد ، بينما يشارك اوزيريس في « التنظير » لكل ماهو طيب وهادىء في الحياة ، وفي الغناء والرقص لها .. يدخل طيفون – خفية تقريبا – بالجيش المدجج بالسلاح ، وبالمؤامرة المحسوبة .. ومرة اخرى ثم مرات كثيرة قادمة ، يلعب الديكور والملابس دورا تعبيريا هاما .. فرجال طيفون الشريرون مثلا يردونك – بملابس الوطاويط التي يرتدونها – الى التصور البدائي القائل بان الشر في اي مكان وزمان له هيئته الخاصة

وربما اختلف الامر في عصرنا الحديث حيث يمكن للمؤامرة ان تختفي خلف ابتسامة عريضة وحيث يمكن للخونة ان يتواروا وراء اردية الشهداء !! )

[ قضايا في مشاهد ]

بهذه الكيفية التعبيرية المحكمة القائمة على تبدل اللوحات والمعتمدة على رباعي مكون من عنصر الاغاني والرقصات وعنصر الديكور وعنصر الحوار وعنصر الاضاءة – ثم على الاداء المسرحي الشامل الذي يدمج العناصر جميعا .. تتوالى مشاهد الحكاية نفسها ، وتتوالى القضايا التي تفجرها : الفلاحات الذاهبات الى السوق حيث تسلب منهن ممتلكاتهن القليلة ، الكاتب الذي يحاول ان يزعم ان دور قلمه هو فقط تحرير الشكاوي ثم يواجه بالحقيقة القائلة بان ( كل حامل قلم ساحر ) الحاكم الطيب الذي لا يتابع نمو الشر ثم يفاجأ بحجمه وسطوته الكاملة ، المرأة التي تفقد – بدلا من اوزة او بطة – زوجها ! .. صناعة المزامير والعزف عليها .

في مواجهة صناعة السيوف واستخدامها ايهما يكسب ؟! .. قوة الاشاعات التي قد تنجح الى حين .. محاولة اكتساب حب الناس التي يطاردها البعض ويرونها عملا خطيرا .. الصراع بين اصلح الاساليب للوصول الى العدالة .. المنتهزون الذين ينتقلون من تأييد هذا الحاكم الى ذاك حسبما يرون مصالحهم التي هي اهم من اي مبادىء ! .. تحكيم الشعب في مشهد محاكمة اخير ، على اثره تنتصر الحقيقة ، وتهدأ انفعالاتنا ، ونداء – عبر الاغنيات والوصية الاخيرة بالمسرحية – بألا يكون هناك سوى العدل الذي يستند الى القوة والاستحكامات .

[ كسر المسافات ]

عبر هذه المشاهد ، التي تعتمد على الانتقالات السريعة عبر الاماكن : من قصر بمصر ، الى اسوار ( بيلوس ) ومن النيل الى اسواق القرى .. وايضا عبر الازمنة : بدءا من وجود اوزيريس ثم نفيه ثم عودته ثم ولادته ( حورس ) الذي يشب حتى يصبح رجلا مطالبا بدم ابيه وحقه الضائع ..

عبر هذه المساحة الزمنية والمكانية تمر ، تترى ، بسرعة ، اللوحات التي تختصر كل هذه الاماكن والازمنة في حيز الخشبة الصغير ، وفي اطار الاداء المسرحي المحدود زمنيا .. وهذه اللوحات ، بهذا التغير السريع ، تكاد بتتابعها الحر تنفي المسافة بين الفن المسرحي والفن السينمائي وهو ما يمكن ملاحظته فيما قيل ، وما يتحقق في بعض اعمال المسرحي الفرنسي جان كوكتو .

[ صراع الواجب والعاطفة ]

ومن داخل هذه اللوحات ، بعد ان يكبر حورس في المنفى وقبيل عودته الى وطنه ، يفجر الحكيم ومطاوع ذلك الصراع المسرحي القديم ، بين ( الواجب ) و ( العاطفة ) ففي المنفى هناك خطيبته التي يحبها وتحبه ( ابنة ملك بيلوس ) وداخل الوطن هناك دم ابيه المراق وعرشه المغتصب .. من هنا يمكن ان يثار ذلك التوزع القديم الذي ساد في مسرح العصور الوسطى بين الواجب والعاطفة .. ولكن هذا الصراع يحسم بسرعة ، باقتراح ملك بيلوس ان ترحل ابنته مع خطيبها لاداء واجبه [ هل يضاف الى هذا بمناسبة مسرح العصور الوسطى ، ذلك التشابه بين حورس وبين ( هملت ) في مسرحية شكسبير : في هذا الواجب الثأري القائم على ازاحة مغتصب عرش الاب وهو – في العملين – اخ الوالد وعم الابن المطالب بالثأر ؟! ]

[ انتصار الحقيقة ]

على اية حال ، فالامور – ( كما هي – دائما – في الحكايات والاساطير ، وكما هي – احيانا – خارجهما ) – تنتهي بانتصار الحقيقة .. وهكذا يصل حورس عبر هذا التجسيد المسرحي ، الى ما فشل فيه ابوه من قبل .. اي الى تحقيق العدل والقوة معا ..

● ● ●

وننهض نحن ، بعد التصفيق الاخير فنرى – مرة اخرى – تجهيزات المسرح الذي اصبح جديدا ، ونلاحظ ( طفايات ) الحريق التي قد تذكر بعضنا بمسرح اخر ، كان يقدم مسرحية اخرى قبل حوالي سنتين ، ايضا لكرم مطاوع ، وفجأة احترقت خشبة ذلك المسرح وديكوراته .. ولنا – بعد هذه الملاحظة – ان نستعيد المثل القائل بان المؤمن لا يلدغ من جحر واحد مرتين !!

وهكذا يمكن للانسان ان يشهد بالقاهرة تجسيدا لمثل سائر ، ولاسطورة قديمة ، ولنص مسرحي .. في ليلة واحدة !!

---

■ ابوظبي ■

... ٩,٠٠ القرآن الكريم ، ٩,٢٦ المقاتل المضحك ، ٩,٥٠ منوعات ... ية ، ٩,٥٠ منوعات غنائية ، ١٠,٠٠ الطوارىء ، ١٠,٤٠ ... لقة الاولى من المسلسل البدوي « جلوة راكان » ، ١١,٥٠ ... لقة الاخيرة من مسلسل « الوب في زنزانة » ، ٣,٠٠ معاودة ... سال بالقرآن الكريم ، ٣,٢٧ الرسوم المتحركة ، ٣,٤٥ الرواد ... جعان ، ٤,١٠ المسلسل التاريخي « عز الدين القسام » ح/٢ ، ... ٥, فيلم ثقافي ، ٥,٣٠ في نور القرآن ، ٦,٠٠ جريدة اليوم ، ... ٦, من اقوال الصحف ، ٦,٤٢ شعراء القبائل ، ٧,١٥ الرياضة ... شباب ، ٨,٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٨,٤٥ افاق خليجية ، ... ٩, منوعات ، ٩,٣٠ حدث في مثل هذا اليوم ، ٩,٤٥ السهرة ... ربية المشتركة .

■ دبي ■

... ٣,٠٠ القرآن الكريم ، ٣,١٥ الرسوم المتحركة ، ٣,٤٠ ... مرات كوكي ، ٤,٢٥ اغنية ، ٤,٣٠ حديث الشيخ محمد عمر ... اعوق ، ٥,١٥ الكيمياء ، ٥,٣٠ الحان من العالم ، ٦,١٥ ... طرنج ، ٧,١٥ مجالس الشعراء ، ٨,٠٠ المسلسل العربي ... يه ناس طيبين » ، ٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٩,٣٠ ... وكب الحي ، ١٠,٣٠ الفيلم الاجنبي « رجل الخردة » .

■ قطر ■

... ٣,٠٠ القرآن المفسر ، ٣,٢٤ حول العالم مع السبع المدهش ، ... ٣, برنامج الاطفال الاسبوعي « هلا » ، ٤,١٧ منوعات ... ائية ، ٥,٠٠ مسلسل « المنعطف » ، ٦,٠٠ الانباء المحلية ، ... ٦, حديث الشيخ الشعراوي ، ٧,٢٤ اسباب ونتائج الظواهر ... بيعية ، ٧,٤٠ مسلسل « سنوات الضحك والدموع » ، ٨,٣٠ ... رة الاخبار المصورة ، ٩,١٠ برنامج خاص عن تركيا ، ٩,٤٣ ... المساء .. على الهواء مباشرة ، ١٠,٥٠ سهرة من الوطن

---

# بقايا نغم

## الموسيقى للجميع

[ الموسيقى للجميع ] هذا العنوان لكتاب الفه عزيز الشوان في عام ١٩٧٩ وفيه يوضح علاقة الانسان الازلية مع الموسيقى والآلات الموسيقية القديمة التي استعملها العرب خاصة قدماء المصريين بالطبع لست هنا لاسرد ملجاء بهذا الكتاب القيم ولكني هنا اوضح علاقة الانسان بالكتاب والاهمية القصوى التي تكمن لدى القارىء في متابعة كل ما يجده في المكتبة من كتب قيمة وهذه العلاقة تميز بها احد الاصدقاء الاعزاء تربطني به علاقة لا يمكن التفريط بها فهي علاقة تجمع بيننا منذ وقت ليس بالطويل ولكنها علاقة توثقت كثيرا فرابطها الاول هو « الكتاب » لهذا اجد صديقي في كل زيارة الى خارج المملكة وعند عودته يهديني مجموعة من الكتب الموسيقية والفنية وقد سرني في هذه المرة ان يأتيني يحمل معه كتبا اعتبرتها في غاية الاهمية ومن هذه الكتب التي وصلتني من صديقي في اخر عودة له الى المملكة كتاب النظرية في التربية الموسيقية للاستاذ عبدالكريم الدليسي ومقامات الموسيقى العربية وكتاب المعهد الرشيدي للموسيقى التونسية بالاضافة الى كتاب الموسيقى للجميع .

وامام هذا الكم الكبير من الكتب القيمة ومن تقدير هذا الصديق واعتزازه بي لا يسعني سوى ان اطلب منه ومن غيره المزيد من قراءة الكتب خاصة تلك الكتب التي تتحدث عن انجازاتنا الحضارية في الموسيقى والفن والادب وفي التاريخ والعلوم ..

فالكتب التي يسهر لاجلها كبار مفكرينا هي احق منا بالتمعن والقراءة من المجلات الهابطة والكتب التجارية .

وعودة اخرى لكتاب « الموسيقى للجميع » فالمؤلف في هذا الكتاب طرح سؤالا واحدا وانتظر جوابه .. هذا السؤال هو « ماهي الموسيقى » والاجابة على هذا السؤال من قبل الانسان المتذوق للفن والطرب والموسيقى يتطلب جهدا كبيرا ووقتا اطول فليس سهلا عليه ان يدلي بجواب عن سؤال يدرك مسبقا اهميته فلا يمكن ان يكون الصوت الشجي هو الذي يحرك المشاعر عن طريق التاثير على الجهاز العصبي عند الانسان ولا هو بالذي يفسر الكلام والذي تحدثه الانغام في بني الانسان فكيف يستطيع الانسان ان يضع جوابا لذبذبات الاصوات الموسيقية وصداها مع الذبذبات التي يصدرها جسم الانسان .. انني وكما ذكرت سلفا اعتقد ان الاجابة عن سؤال ماهي الموسيقى تتطلب منا ان نضع كافة المؤثرات في الموسيقى والكلمات وفي الانسان نفسه ومدى تقبله لسماع اي من الموسيقى .

ويقينا ان الموسيقى تنمو مع الانسان وقد تبدأ مع اولى مراحل الطفولة وكلما ارتقى الانسان ونضج تفكيره تبدلت نبرات تعبيره كما يجعل من متابعته وقراءاته لكل ما يستجد تطورا جديدا في حياته وتعامله .

جميل محسن

---

## نشاطات فرع الجمعية بجدة لعام ١٤٠٦/١٤٠٥ ينتهي بالحفل المنوع الثاني

جدة/ ابوجهاد :

ماهي الانشطة والبرامج التي قدمتها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ( فرع جدة ) خلال موسم ١٤٠٥/١٤٠٦ .. وماهي النتائج التي خرجت بها خلال موسمها الماضي .. لاشك ان النتائج التي خرجت بها في برامجها الثقافية والادبية والموسيقية كانت محل تقدير واعجاب المسئولين ..

ومن اهم الانشطة التي قدمها الفرع خلال الموسم الماضي : معرض للتراث والكتاب وتوزيع شهادات المتخرجين من دورة التصوير الفوتوغرافي والمعرض الشخصي للفنان التشكيلي السوداني حمد ابوطالب بالاضافة الى محاضرة الاديب السعودي احمد عبدالغفور عطار وحفل الفنون الشعبية المنوع .

وفي بداية عام ١٤٠٦ تم توزيع شهادات المتخرجين في دورة الاعداد الاذاعي التي اشرف عليها الاستاذ فتحي عبدالله والمعرض الاول للفنانات التشكيليات السعوديات بمكة المكرمة واقامة الحفل المنوع الاول والذي تضمن فقرات متنوعة تم عرضها في الاسبوع الماضي على شاشة التليفزيون ومن ضمن الانشطة للموسم الماضي محاضرة للدكتور طه عبدالفتاح واستعراض لتاريخ المسرح وتخريج دفعة من ابناء الفرع في قسم المسرح بالاضافة الى المعرض الجماعي السابع للفنون التشكيلية بجدة .

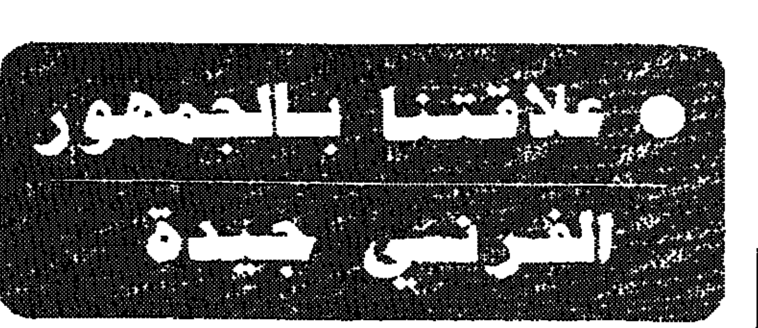
واخيرا برنامج الحفل المنوع الثاني وقد اقيم في يوم الاثنين الماضي ٢٥ من ربيع الاخر بقاعة المركز الاعلامي .

# لدينا في مصر أكثر من مخرج يضاهون المخرجين العالميين

بغداد —
ذكريات محمد حسن

● عندما سالته ان كان يطمح الى الشهرة العالمية كزملائه الذين سبقوه من فناني مصر .
ابتسم ابتسامة عريضة واجاب ضيف « اليوم » الفنان القدير جميل راتب :
تقصدين عمر الشريف اليس كذلك ؟
قلت ليكن عمر الشريف ..
قال :
عمر الشريف ممثل سينما عالمي وتجربته تختلف عن تجربتي وانا لا ابحث عن النجومية العالمية .. وليس لي ذلك الطموح الذي يقودني الى سلالم تلك الشهرة التي لن تفيدني فلنا هدفي المسرح . وقد استفدت من تجربتي خارج مصر اثناء عملي في باريس .

● قلت له : هل تشعر بالحنين الى باريس ؟
رفع راسه الى الاعلى ، ومع اغماضة بسيطة ربما عادت به الى بلد الفن والجمال والسين ، اجاب :
ـ كلما شعرت بالحنين لهذه المدينة الجميلة ، وكلما لفني الملل في مصر وفي عملي احمل حقائبي وارحل لاحضان الطبيعة والحياة والشباب الذي يتجدد فيها كل يوم ، لاعود بدماء جديدة لمواصلة خدمة الفن مع زملائي .



## ● علاقتنا بالجمهور الفرنسي جيدة

● وقلت له عرضت لك اعمال مسرحية في باريس مع الفنانة سناء جميل وباللغة الفرنسية من كان يحضر تلك العروض ؟
اجاب :
ـ لقد كانت العلاقة بيننا وبين الجمهور الفرنسي جيدة وكان يحضر عروضنا فنانون كبار ، امثال البيركامور وسارتر ، ويونسكو وانوي ، وكبار المخرجين .

● هل هناك مخرج عربي له قدرة قريبة الى الاخراج العالمي ؟
ـ اجاب : وكان الاجابة كانت جاهزة لمثل هذا السؤال او متوقعة :
نعم ـ انه افضل مخرج عملت معه واطلعت على قدراته الرائعة في الاخراج وثقافته الواسعة ، التي لا تقل عن قدرات كبار المخرجين في العالم ـ انه الفنان الكبير وكرم مطاوع ) .
اضافة الى المخرجين الاخرين والذين هم ايضا بمستوى العالمية صلاح ابو سيف ، وكمال الشيخ ، ويوسف شاهين .

● قلت له ، ولكن الاعمال في مصر هابطة معظمها .
ـ اجاب : جميل راتب وهو يستعجل انهاء اللقاء لانها دقائق ويكون في ارض المطار في بغداد عائدا الى بلد النيل :
المشكلة في الاسفاف والاعمال الهابطة هو ليس سببه الاخراج وانما المشكلة في الكم غير الجيد الذي ينتج سنويا في السينما المصرية ( ٥٠ ) فيلما وطبعا تكون افلاما تجارية الهدف منها تحقيق الارباح والاستفادة على حساب النوعية والجودة .

● قلت : المسرح المصري اخذته موجة النصوص العالمية ؟
ـ اجاب باقتضاب : انا لست ضد الاتجاه السائد نحو النصوص العالمية ما دمنا نستطيع ان نجعلها تتلاءم والواقع العربي الذي نعيشه ومعالجة مشكلاته .

● وقبل ان نودعه قال : الفنان جميل راتب .
ـ اعدك ان اخص « جريدتكم » بموضوع اوسع واشمل نحو زيارتي التاريخية لبغداد العزيزة .
ثم حمل حقيبته الصغيرة ، وعلبة حلويات عراقية وغادر .. على امل العودة الثانية الى بغداد .
وبقي ان نقول ان الفنان جميل راتب ذا الوجه الاليف المعبر البشوش والعينين الموحيتين بالاسرار العميقة .
تمتد رحلته الفنية في مجال الفنون الى علم ١٩٤٦ ، حيث بدا نشاطاته في معهد التمثيل في باريس . وقدم اعمالا على مسارح باريس رصيده يتجاوز الـ ( ٧٠ ) عملا بين المسرح والسينما والتلفزيون .
اول افلامه ( الكذاب ) اخراج صلاح ابو سيف ، ثم اول مسرحية هي ( دنيا البناليولا ) وهو من الفنانين القلة الذين يحسنون اختيار ادوارهم ، له من المسلسلات الجيدة ( وقال البحر ) و ( الامتحان ) مع سناء جميل ، وكان في قمة الاداء المتميز .



● كلما ارهقني العمل شعرت بالحنين الى باريس



## سؤال ذو ثلاث كلمات

استيقظت من النوم ..
اخذت القلم ، عندما قفز امامي سؤال ذو ثلاث كلمات هي : لماذا ؟ لمن ؟ كيف ؟

اخي هذا اصعب الاسئلة واتمنى ان يجيب عليها الانسان قبل البدء في كتابة اي موضوع .. صحيح انه مركب من ثلاث كلمات سهلة ممتنعة كما يقولون ولكنه في حقيقة الامر محير جدا ويقف عندي حاجزا لوصول الصوت الى الطرف الآخر مني « المتلقي » ..

اردت ان اسطر احرفا في قالب كلمات مؤداها جمل ونادرا ان تكون هذه الصياغة او تلك التي يلعب الحرف محورها الاساسي .

على العموم الحرف ليس ملكا لي لوحدي فقط وليس كذلك ملكا لاحد ايضا ، اوه كيف انت كلمة « فقط » كم لهذه الكلمة من تواجد خاصة في معاملاتنا المالية وكذلك الادبية والتي يقصد بها تجميد المعنى في مكان وزمان .. وهل المعنى يتجمد ؟ ..

يقول محرر الشيك نعم .. وذلك عندما اقفل الكلام بكتابة المبلغ حروفيا .. ولكن هل المعلم كذلك عندما يصحح ورقة الاجابة ايضا .. او الشخص محرر الصفحات الادبية او غيرها ممن تكون الافكار هلامية الشكل .. والمضمون ..

طيب كيف تكون الكلمة هذه مستعملة بهذا الشكل المزعج او مجرد استعمالها لكل فرد على حسب رؤيته ..

ان ما دعاني الى هذه الكلمة حوار دار بيني وزميل حول شهادة الدكتوراه في الفن .. وهذا الحوار خرجت منه باراء كثيرة اهمها ان زميلا لم يقتنع بهذه الشهادة وخاصة في الفن وقال له احدهم ان الشهادة تذكرة مرور الى البحث والثقافة « فقط » وهذا السبب كان تواجد كلمة فقط متكررا عليك عزيزي القارىء .

واعود اليك مرة اخرى لمحور الحديث .. وهو ما يخص محرري الزوايا على غرار محرري الشيكات للزبائن ونحن منهم ..

ان من يملك القدرة على التلاعب بالاحرف وينتظم منها عقدا يلبسه اصحاب المقدرة الابداعية قلة والذين يقابلهم كثرة ممن يتخذونه ستارا ينزوون خلفه يحسبون انفسهم متواجدين وان كينونتهم تكمن في تناولهم له بشكل او باخر .

لكي تبقى هناك فكرة جديرة بالوقوف عندها بعض الشيء ..

وهي انه اذا لم يكن عندك ما تقوله .. فضل الصمت !.. عليك تحاسب نفسك مدة الصمت لتخرج بشيء يرضيك اولا في المقام ثم المقابل لك في المقام .

واعني بهم السواد الاعظم من كتاب الزوايا سواء اليومية والاسبوعية والشهرية وغيرها . ذات العمود .. وذات العمودين والتي تظهر لنا بوضوح وجلاء هذه الايام بشكل يدعو الى التوقف للتفكير بشكل جدي .. ولا اعني على وجه العموم بل هناك قلة لهم جل الاحترام والتقدير ولكن الكثرة تحتاج الى مراجعة كل ما كتبت في الفترة السابقة ويعاد استقراؤها الآن ..

لكي لا نلوث نقاء بياض الورق باحرف مبعثرة والتي اخل البعض منهم نضب معينة من مخزونه في الذاكرة والذي يجب ان يكون وثيق الصلة بالقراءات والتواجد المستمر في الكتابات التي تظهر لنا من آن لآخر من اقلامهم تثري الساحة الثقافية بمستجدات الفكر والمعرفة .

ويبقى هناك درجة من الصدق والاحترام الذاتي الذي يلبسه الاخرون عندما نحترم انفسنا بشكل يجعل الاخرين يتعايشون معه بشكل ملحوظ لان المتلقي يعي ويدرك بشكل او باخر .. الممارسات التي نحن بصددها اليوم ..

هذه الاحرف قد تكون على درجة من عدم الترتيب « والتقنه » ولكن هي خاطرة داهمت فكري صباحا ..

فاحببت ان ازعج بها اذن وبصيرة المتلقي .. المدرك لحقيقة الامر في ماهية الكتابة في بعض الزوايا .. وكذلك لاهمس بها ايضا في الاذن الداخلية متخذة طريقها الى ارشيف المعلومات في الدماغ لكي تتفاعل ان وجدت المناخ الملائم مع المخزون المتقد عند من ارتجي فيهم ذلك .

علني اكون قد ساهمت ولو بوجهة نظري هذه حول بعض الزوايا مهما اختلف العمر الوقتي لها .

والتي امل منها ان لا يكون الكاتب يستهلك نفسه بشكل يجعله يفقد حصيلته الثقافية ان لم يدعمها بشكل جيد وذلك لضمان السير في بذل المزيد من العطاءات ولتوثيق الصلة بينه وبين المتلقي مع علمي بان كاتب الزوايا اليومية له بعض العذر وليس كله وخاصة عندما يكون دائم الكتابة والداب في طلب الرزق والمعدي والفكري .. واحبذ المطلب الفكري بشكل اصوب خاصة وان الاحرف تحترق في نار الصحافة وذلك عندما تخرج من المطبعة بثوان .. اما كتاب الزوايا الاسبوعية وغيرها فهم على قدر جد عظيم بالمطالبة في حفر اسمائهم في الذاكرة عن طريق الطرح الابداعي الذي افرح كثيرا عندما تداعبه بصيرتي ويدخل عبر خلايا الدماغ ويذوب لاجد نفسي في احرف ذلك القلم الابداعي المامول . ولكم حبي وتقديري .

ناصر الموسى

# كلام في السينما العربية — الجزء الثالث

## التاريخ والنشأة

لسوف ابدا هذا الجزء بما سقط سهوا من صفحات عن الجزء الثاني فبعد ان قدمنا لبدايات السينما العربية وخاصة في مصر التي تعتبر اول بلد عربي عرف هذا الفن واحس بقيمته والتحم به ، وتحدثنا عن قيام السينما على اكتاف الهواة ثم المحنا الى بدايات تحول الهواية الى احتراف وتفرغ لدى البعض ، ومحاولات دراسة هذا الفن بشكل جيد مما حدا بالبعض للسفر الى الخارج للدراسة ثم العودة للعمل في مصر ، وبدات بعد الحرب العالمية الثانية تتكون في مصر كوادر جيدة من الشباب المثقف الذي عشق هذا الفن وعمل له باخلاص وبدات ثمار هذا العشق تخرج الى الوجود حيث اتجهت السينما لاول مرة في مصر تجاه الادب كمنبع اصيل ورافد من روافدها الدرامية . ولو اننا قمنا بمحاولة لحصر الموضوعات المتداولة في الاعمال السينمائية منذ البداية وحتى عام ١٩٥٢ سنجد ان المجال الاجتماعي والانساني ، وقضايا الحب والرومانسية كانا يمثلان الحجم الاكبر للموضوعات في تلك الفترة ، وكانت المبالغة في التعبير وتزييف الواقع الاجتماعي غير مطروقة بشكل ملح كما هو حادث الآن . وكان الاقتراب من الواقع ومحاولة الالتحام به هو شغل العاملين في السينما ، ولذا كانت القصص الواقعية والجادة سمة من سمات افلام كثيرة ظهرت في تلك الفترة . وغدا الاتجاه الواقعي الذي بداه كمال سليم ثم التلمساني في الاربعينات منهجا للكثير من المخرجين مثل صلاح ابو سيف ، يوسف شاهين ، توفيق صالح ، ولعل فيلم « زينب » الذي اخرجه محمد كريم ( الذي درس السينما في المانيا ) والذي اعده عن اول رواية مصرية كتبها الدكتور محمد حسين هيكل يعد من وجهة نظري ضمن اهم الافلام الواقعية والتي يمكننا ان نطلق عليها « الواقعية الجديدة » ( رغم حداثة المصطلح وظهوره في ايطاليا بعد الحرب العالمية الثانية ) فقد خرج محمد كريم الى قرى مصر ( بالشرقية ، والقليوبية ، والفيوم ) ومعه ابطال الفيلم وقام بالتصوير وسط الفلاحين والحقول وبيوت القرية الحقيقية ( لم تكن الاستديوهات قد ظهرت الى الوجود في مصر .

وقد عرض الفيلم عام ١٩٣٠ ولاقى نجاحا كبيرا رغم العراقيل التي وضعت في طريقة خاصة من الاجانب وتجار الافلام من اجل الهيمنة على اسواق السينما في مصر . والفيلم كما ذكرت تجري حوادثه في قرية ويحكي عن الفتاة « زينب » التي احبت الفتى الفقير « ابراهيم » ، ولكن اهلها عارضوا الزواج منه وزوجوها رغما عنها لشاب ثري « حسن » واستكانت زينب لحكم القدر ، وقنعت برؤية ابراهيم في اروقة القرية ، ولكن الامور تتصاعد عندما يستدعي الحبيب للخدمة العسكرية اذ لم تستطع « زينب » رؤيته وتتعرض مرضا شديدا ثم تموت في نفس اللحظة التي كان يحس ابراهيم خلالها بضيق وتوتر لا يعرف مصدرهما .

والفيلم رغم بساطة التناول ، الذي يصل الى حد السذاجة احيانا بمفهوم وتقنية العصر ، الا اننا نعتبره علامة من علامات السينما المصرية وقتها وربما يخالفني في ذلك البعض ولكنها رؤية شخصية على اية حال ، اذ اننا لو استعرضنا ظروف انتاج هذا الفيلم لانصفناه كثيرا ويكفي ان اعدد بعض المواقف .

١ ـ رفض الشركات الالمانية المساهمة في انتاج الفيلم الا اذا تم التصوير في مناطق اجنبية وفي القصور فمن وجهة نظرهم ، من يقبل على فيلم تدور حوادثه في قرية وسط الفلاحين ؟ ولكن محمد كريم اصر على رؤيته بالعمل في القرية المصرية وبين الفلاحين .

٢ ـ لم تكن التقنيات الحديثة لفن السينما تحت يد المنتج « يوسف وهبي » فقد كانت الكاميرا يدوية ، والاضاءة بواسطة المرايا العاكسة ، او الورق المفضض .

٣ ـ مشهد واحد لا يتعدى زمنه اكثر من ثلاث دقائق تكلف ربع ميزانية الفيلم وهو المشهد الملون الوحيد في الفيلم ( اذ لم تكن السينما الملونة بدات في الانتشار ) وقد تم التلوين في معامل فرنسية بواسطة اليد .

٤ ـ لاول مرة في تاريخ السينما المصرية يستخدم محمد كريم لقطات من الاعلى والتي يطلق عليها مصطلح « اللقطة كيرين » ، كل هذه العوامل اضافة الى عوامل اخرى تجعلني اقف في صف هذا الفيلم الذي لم تتعد تكاليف انتاجه الالف جنيه تقريبا ، واعتبره من اهم افلام السينما الصامتة التي لم تتعد تجربتها اكثر من خمس سنوات ، دخلت بعدها مرحلة السينما الناطقة على يد المخرج محمد كريم ايضا ! كل ما يمكن قوله عن تلك الفترة « السينما الصامتة » هو ارتباطها الشديد بالتقنية الاجنبية ، وطرق الاخراج الاجنبية ، ولها عذرها لانه كما قلت في البداية ان السينما لم تكن فنا عربيا خالصا ، ولم تكن تجربتها بالكافية لكي تتمكن من الانحراف بعيدا عن مزالق التقليد .



وقبل ان نبدا في الانتقال الى مرحلة السينما الناطقة والفشل ، نتعطف قليلا لنتلمس بدايات السينما في بعض الاقطار العربية التي بدات الاتجاه الى هذا الفن في فترة مقاربة لبدايته في السينما المصرية .

فعندما نتصفح كتاب « السينما السورية في خمسين عاما » لجان الكسان علم ١٩٧٨ نجد انه يؤرخ بدايات الانتاج السينمائي في سوريا علم ١٩٢٨ بفيلم « البريء » وذلك بعد علم واحد من بداية السينما المصرية التي يرجع المؤرخون بدايتها بفيلم « ليلى » علم ١٩٢٧ الذي اخرجه استفان روستي ومثلته عزيزة امير ورغم قدم السينما السورية في الانتاج الا اننا نجد ان مجمل ما انتج خلال خمسين عاما ، اي نصف قرن « حوالي مئة فيلم وبمقارنة الانتاج المصري بالانتاج السوري في تلك الفترة نجد ان هناك بونا شاسعا اذ انتجت السينما المصرية خلال الفترة ذاتها ما يقارب الفا وخمسمائة فيلم ولعل ذلك يرجع الى عوامل عديدة منها :

١ ـ فشل القطاع الخاص السوري في الاستمرار في الانتاج لان هامش الربح الناتج عن تلك العملية لم يكن يرضي طموحه المادي .

٢ ـ معظم الشركات التي دخلت هذا المجال كما يقول جان الكسان لم تنتج سوى سبعة افلام روائية فقط لان تلك الشركات لم تكن تملك غير اسمائها وسرعان ما تنسحب كل منها من ميدان الانتاج السينمائي بعد تحقيق فيلمها الاول ، لانها دخلت دون رصيد كاف من المال والمعرفة ومعدات الانتاج .

هذا وقد دخلت السينما الى سوريا لاول مرة عام ١٩٠٨ على يد مجموعة من الاتراك قدموا بعض العروض في مدينة حلب .

واذا كانت لبنان قد عرفت السينما عام ١٩٢٦ اي في فترة مقاربة لمصر وسوريا الا انها لم تنج ايضا من محاولات المغامرة الفاشلة وطمع بعض الاجانب في السيطرة على عالم السينما ويبدو ذلك جليا اذا عرفنا ان الافلام التي انتجت في لبنان في الفترة من علم ١٩٣٠ الى ١٩٢٣م تتسم بالمغامرة من قبل بعض المخرجين الاجانب وان اول فيلم حقيقي يؤرخ للسينما اللبنانية ، كما جاء في ملف السينما اللبنانية بملحق الانوار في اكتوبر عام ١٩٧٠ ، هو فيلم « مغامرات الياس الحبروك » الذي اخرج علم ١٩٢٩ بواسطة ايطالي يدعى « جوار دانو بيدوتي » ويروي الفيلم عن مهاجر لبناني عاد الى لبنان بعد غياب طويل في بلاد المهجر ( امريكا ) وحاول المخرج ان يضيف بعض الاستعراضات الاسبانية والموسيقى الغربية ـ ولهذا الفيلم قصة عجيبة ننهي بها هذا الجزء .

١ ـ اشترك في الفيلم عدد من الهواة هم جميعا اصدقاء المخرج وقاموا بالتحميض وكل العوامل الاخرى ولذا لم يتكلف انتاج الفيلم كثيرا .

٢ ـ لم يكتب للفيلم النجاح في ان يرى النور فظل حبيسا داخل العلب وقبل عرضه بفترة قليلة في سينما رويال اغلقت السينما للتجديدات وعمل مستلزمات عرض السينما الناطقة فقد كان الفيلم صامتا .

٣ ـ بعد الحرب العالمية الثانية قبض على المخرج الايطالي وسجن في لبنان ولكنه سلم لاحد اصدقائه نسخة من الفيلم من النيجاتيف وقد قام هذا الصديق بالتخلص من الفيلم والنيجاتيف بالبيع بالسفارة البلجيكية التي كانت تشتري نسخ الافلام القديمة لتصنع منها مواد متفجرة وهكذا ضاعت وثيقة هامة من تاريخ صناعة السينما في لبنان في اتون الحرب .

وكما يقول جان الكسان ، بهذه القصة ننهي هذا الجزء ولنا عودة مرة اخرى ان شاء الله في الجزء الرابع .

احمد سماحة

سنة سادسة بطالة

## رحلة ناني جان .. الارادة والشجاعة تتفوق على المتاعب !!

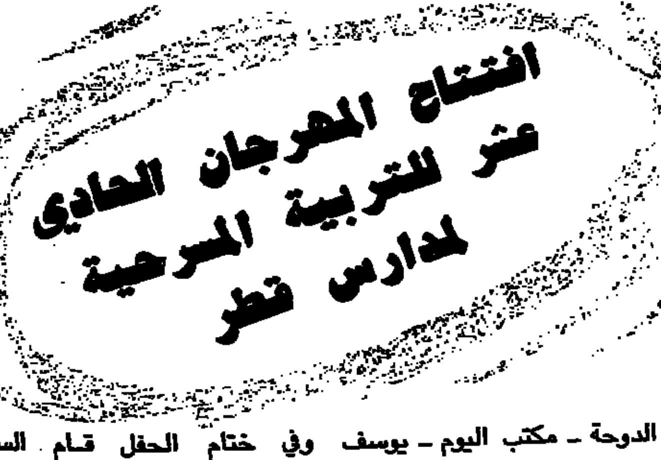
تشترك مربيث سالنجر وجون كوساك وراي ويس في بطولة فيلم « رحلة ناني جان » وهو فيلم ميلو درامي تدور احداثه علم ١٩٣٥ في الولايات المتحدة .

وفي هذا العام كانت الولايات المتحدة تمر بسادس عام من الكساد الاقتصادي الذي يعد اسوا ازمة داخلية في التاريخ الامريكي ويصور الفيلم مئات الالوف من العاطلين يجوبون البلاد بحثا عن عمل .

ومن بين هؤلاء سول جان ( ويلعب دوره راي ويس ) وابنته ناني تلعب دورها مربيث سالنجر البالغة من العمر ١٣ عاما ويعيش الاثنان في فندق حقير باحدى الضواحي ويمر الاثنان بظروف صعبة وتتعلم ناني كيف تستخدم قبضتها عندما يستلزم الامر .

ويصاب سول جان بالياس وعندما تنتهي نقوده يوافق على وظيفة متواضعة في واشنطن ويترك ابنته ناني في حماية مدير الفندق ونتيجة ظروف معينة تهرب ناني من الفندق وتبدا رحلة طويلة بحثا عن والدها .

وتجوب ناني الشوارع والمدن والادغال وتعيش لحظات مرح ولحظات خوف وخلال مغامرتها تثبت مدى صمودها وقوة ارادتها وشجاعتها .



## افتتاح المهرجان الحادي عشر للتربية المسرحية لمدارس قطر

الدوحة ـ مكتب اليوم ـ يوسف الحرمي :

تحت رعاية سعادة الشيخ محمد بن حمد ال ثاني وزير التربية والتعليم افتتح السيد عبدالعزيز بن تركي وكيل الوزارة عروض المهرجان الحادي عشر للتربية المسرحية والتي تقدم على خشبة مسرح قاعة الاحتفالات امام دار الكتب القطرية بدأ الحفل بكلمة التربية المسرحية القاها السيد حسن حسين جابر رئيس توجيه التربية المسرحية .. قال فيها ان وزارة التربية والتعليم قد اولت اهتمامها ورعايتها للانشطة التربوية ففتحت لها المجالات المختلفة واتاحت لها الفرصة لكي تتحرك في اطار الاهداف المرسومة لها تحقيقا للبرامج التربوية والثقافية في الحدود التي تحقق هذه الاهداف لتكون احدى الوسائل المعاونة بفعالية في العملية التربوية والتعليمية .. هذا وحضر العرض عدد كبير من مديري الادارات والمدارس ورؤساء الاقسام وكبار المسئولين بوزارة التربية والتعليم

وفي ختام الحفل قام السيد عبدالعزيز بن تركي وكيل الوزارة بتوزيع الكؤوس والدروع على المدارس الفائزة في عروض المهرجان العاشر للعام الماضي وكذلك وزعت على الطلاب الشهادات التقديرية والجوائز للطلاب الفائزين في هذه العروض .

ويتضمن المهرجان الذي يستمر حتى السادس من يناير القادم مسرحية اباء وابناء تاليف واخراج عبدالمنعم عيسى وتقديم طلاب مدرستي خليفة والريان الجديد الثانويتين ، ومسرحية سلمان الفارسي تاليف الدكتور سيد الريس واخراج عادل صقر قدمها طلاب المعهد الديني الثانوي ومسرحية البيت القديم تاليف واخراج محفوظ فودة ويقدمها طلاب مدرستي الصناعة والتجارة الثانويتين كما يشارك في المهرجان طلاب مدرسة الامل للبنين بتقديم لوحات تمثل الصامت البانتومايم يوم ٦ يناير بعنوان « اوراق ضاحكة » اعداد واخراج ناصر زينهم .

كمبيوتر

# ١٢ الف شخص يزورون معرض الكمبيوتر بالبحرين

اختتم معرض الشرق الاوسط الرابع لتكنولوجيا المكاتب والحاسبات الآلية والكتاب والوسائل المتعلقة بالتربية والتعليم اعماله في الاسبوع الماضي .

وقد شارك في هذا المعرض عدد من الشركات التجارية الدولية والعربية والمحلية واحتوى على معدات وبرامج سمعية وبصرية واجهزة استنساخ واجهزة تعليم الحاسبات الآلية وكتب في مختلف فروع المعرفة .

وتشير التقديرات الى ان اكثر من ١٢ الف شخص قاموا بزيارة هذا المعرض من مختلف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وجميع انحاء الشرق الاوسط واوروبا وامريكا واسيا .

وكان الدكتور علي محمد فخرو وزير التربية والتعليم البحريني قد قام بافتتاح المعرض يوم ١٣ يناير الحالي واعرب عن اعجابه بالمعرض باعتباره ظاهرة ثقافية وتربوية وتجارية .

كما القى السيد علي بوبشيت مساعد وكيل وزارة التربية والتعليم بالبحرين كلمة اشاد فيها بلختيار شعار المعرض وقال

● د.. علي فخرو

ان وزارة التربية والتعليم اجرت دراسة شاملة عن استخدام اجهزة الكمبيوتر في التعليم مما ادى الى مشروع رائد لادخال اجهزة الكمبيوتر في المدارس الثانوية .

واعلن السيد بوبشيت ان هذا المشروع تم اعطاء اولوية له في الميزانية السنوية للوزارة لعام ١٩٨٦/١٩٨٧ .

وقال السيد بوبشيت ان المكتب العربي للتعليم في دول الخليج والمنظمة العربية للتعليم والعلوم والثقافة تقومان بجهود ضخمة لتعزيز التعاون العربي في دراسة ادخال اجهزة الكمبيوتر في مجال التعليم .

# كيف تجعل الحاسب الآلي جزءا منك ؟

تلقينا مساهمة قيمة من الاخ علي الحاجي بجامعة الملك فيصل بالاحساء يتحدث فيها عن كيفية جعل الحاسب الآلي اداة نافعة ونحن نشكر الاخ علي الحاجي على مساهمته الكريمة ونرحب به صديقا دائما لصفحة الكمبيوتر .

كما نشكر الصديق علي الحاجي على رسالته الرقيقة التي اعرب فيها عن تقديره للجهود المبذولة لصدور هذه الصفحة الرائدة والتي وعد بالمشاركة فيها ونحن نكرر ترحيبنا به وبجميع القراء الراغبين في المساهمة الجادة حتى نستطيع تقديم الافضل دائما عن الكمبيوتر في عصر الكمبيوتر .. وفيما يلي مقال الصديق علي الحاجي :

اعداد/ علي الحاجي
جامعة الملك فيصل

أخي الكريم .. كيف تجعل من الحاسب الآلي او الالكتروني اداة نفع لك وللاجيال القادمة ؟ جواب هذا السؤال قد لا تملكه بالكامل لانه مرهون بمعطيات كثيرة فمنها ما يتصل برغباتك الشخصية واخرى بتوجيهات العصر واخرى لا ندري ما هي وعلمها عند الله .. لكن قد يكون من المفيد جدا ان نتوجه بنية المتلهف لسبر غور هذه العلوم التي حبا الله سبحانه بني البشر بمعطياتها وذلك من خلال هذه الخواطر .

١ ـ الحرص على كسب الثقافة الاساسية عن الحاسبات الآلية للتعرف على تاريخها وانواعها واستخداماتها ... الخ وعن ماهية الدور الذي يمكن ان تلعبه بمحيط عملنا او حياتنا الخاصة .. وهذا ممكن عن طريق حضور دورات التثقيف في هذا المجال او الاطلاع على ما ينشر عن الحاسبات الآلية بوسائل الاعلام المختلفة .

٢ ـ حضور الدورات التدريبية بمجال الحاسبات الآلية متى توفرت بمجال العمل او خارجه .

٣ ـ التغلب على عامل الخوف من الالات واجهزة الحاسب الآلي بالايمان والتطلع الايجابي الى ان الحاسب الالكتروني هو جهاز نافع ومفيد وسيدخل حياتنا بشكل او اخر وانه ليس الا كاحدى النقلات الخيرة لنا كافراد ومجتمعات وهي بالمثل كنقلة تعلمنا الكتابة او القراءة في الصغر فهنا لابد ان نحترم هذا التطلع ونسعى الى مواجهته بالرغبة وحسن الاستفادة .

٤ ـ قد يكون من البديهي لنا ان الحاسب الالكتروني كآلة تحمل تقنية عالية مقارنة بما نستطيع عمله كافراد فيه نوع من التحدي العاجز مما يمتلكنا تأثير جمعي بان هذه الآلة ستسلبنا وظائفنا التي هي سبيل رزقنا ، وان المعلومات التي نحتفظ بها لم تعد ملك ايدينا والتي هي مصدر قوتنا في العطاء والجدل .. بمقابل كل هذا ان نكون على يقين ان مسبب الارزاق هو الله سبحانه .. وان النقلة الحضارية ماهي الا منعطف في حياة البشرية وكل ما يتوجب علينا عمله لنساير هذا التوجه ونلحق بهذا الركب هو التزود من علوم الدين والدنيا التي هي الرافد الرئيسي لدعم مواقفنا واثبات وجودنا مهما تغيرنا وتغيرت مسارات نهضة العصر .

٥ ـ عند كسبنا لكل هذه المعطيات نتوقع ان تحول هذه المعارف جهلنا بالحاسبات الآلية الى علم يقيني بين ليلة وضحاها لتجعلنا مستخدمين او مستفيدين من هذه التقنية العالية في تسهيل عملنا لان كثرة المعلومات وتراكمها تحتاج منا الى تعلم فرع جديد من فروع المعرفة الا وهو علم ادارة المعلومات .. لذا نحرص ان يكون هناك توازن نفسي تطبيقي سيما وهذه النقلة اسرع من سابقتها بل نتحرى حسن التخطيط والاستيعاب الكامل ونستعد بعدها لجني الثمار والتي يتطلبها صبر وإناة .

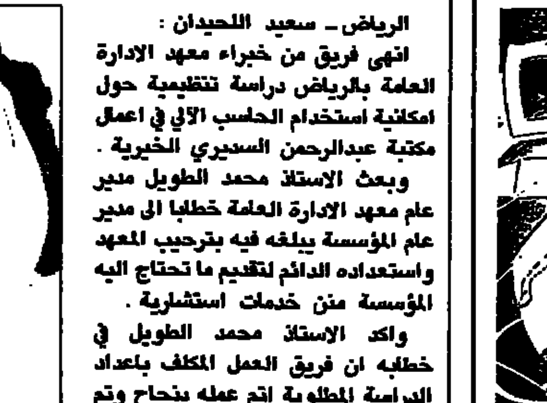
٦ ـ واخيرا .. هناك الحقيقة التي لا مناص منها وهي ان سيادة الانسان على هذا الجهاز مهما بلغت درجة التعقيد والتقنية فيه لهي المسيطرة .. لان هذا الجهاز هو من صنعه وتفكيره ، والحقيقة العظمى فوق كل هذا وذاك والتي نعيها كمؤمنين ان وراء هذا الجهاز نفحات الإله التي هدت بني البشر لسبر غور هذه العلوم ومن احسن من الله صنعا .

## شكرا .. للمقدم المهنا

تلقت صفحة الكمبيوتر مكالمة هاتفية من المقدم عبدالله ابراهيم المهنا بالرياض اعرب فيها عن تقديره لصفحة الكمبيوتر واشاد بالتزامها بالامانة العلمية فيما تنشره من موضوعات وافكار .

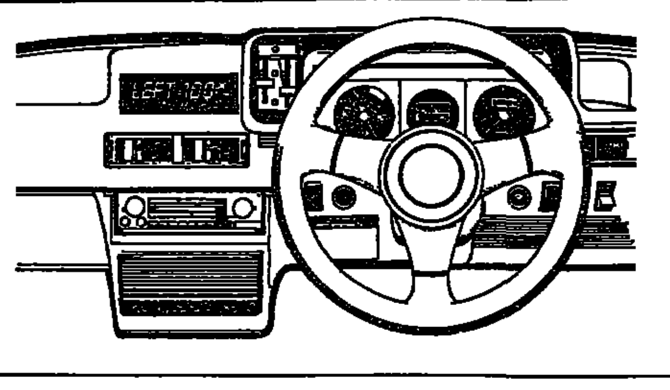
ونحن بدورنا نشكر المقدم المهنا على مكالمته الرقيقة التي بلاشك ترفع من روحنا المعنوية حين نجد استجابة القراء ونتمنى من الله ان نكون عند حسن ظن المقدم المهنا وبقية القراء الكرام .

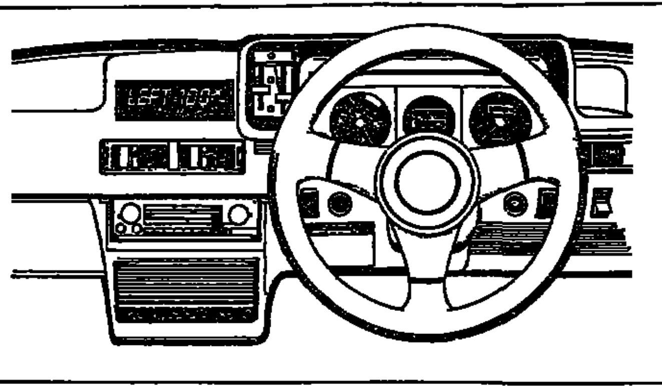






# جهاز الكتروني جديد يوجه قائد السيارة الى أي مكان في أي مدينة في العالم





تمكنت شركة بريطانية من ابتكار جهاز الكتروني لقيادة السيارة يستطيع توجيه قائد السيارة الى اي مكان في اي مدينة في العالم دون الحاجة الى مراجعة خريطة او سؤال المارة عن الطريق الصحيح .

وقالت الشركة ان الجهاز الجديد ستكون له تطبيقات واسعة في اعمال مكافحة الارهاب كما يمكن استخدامه في الطائرات والعربات الحربية .

وكانت شركات صناعة السيارات تبحث منذ اعوام طويلة عن جهاز رخيص الثمن يستطيع العثور على الطريق الصحيح خلال شوارع المدن المتطابقة لكن جميع المحاولات السابقة باءت بالفشل او كانت باهظة التكاليف .

وتقول الشركة البريطانية ان كل ما يحتاج قائد السيارة الى معرفته هو نقطة البداية والجهة المراد الوصول اليها ويتم ادخال هذه المعلومات الى جهاز كمبيوتر صغير الحجم في السيارة وبعد ذلك تظهر على شاشته تعليمات لقائد السيارة مثل « انحرف يسارا في المنعطف القادم » او « واصل السير الى الامام » .

وقد استلزم الامر سبع سنوات من الشركة لانتاج برامج الكمبيوتر القادرة على تصحيح الاخطاء فورا والتي تؤثر على صحة المسار . فعلى سبيل المثال يحدث خطأ في التوجيه اثناء قيادة السيارة فوق تل مرتفع لان زاوية الاقتراب من المجال المغناطيسي للارض تتغير كما ان وجود غرض معدني ضخم مثل حافلة او شاحنة يثير مماثلة .

ولتجنب سرقة السيارات يمكن توصيل هذا الجهاز بجهاز ارسال اذاعي يمكن بواسطته معرفة مكان السيارة في اي مكان في العالم ويمكن تزويد السيارات المعرضة لاعمال ارهابية بهذا الجهاز ايضا .

وبالاضافة الى ذلك فان تركيب هذا الجهاز في الطائرات المقاتلة يوفر للطيار لحظات قليلة ولكنها قد تكون حاسمة حيث ان الجهاز يستجيب مباشرة لتغيير الاتجاه .. وفي اي معركة جوية يحتاج الطيار الى الانتظار للحظات بعد المناورات لتحويل مساره قبل ان يطلق صاروخا .

كما ان منصات اطلاق الصواريخ ارض ـ جو ( التي يتم توجيهها يدويا في الوقت الحالي ) يمكن ان تطلق نيرانها على الفور في الاتجاه الصحيح باستخدام هذا الجهاز الجديد .

وقالت الشركة البريطانية ان الجهاز الجديد يستطيع ارشاد قائد السيارة الى اي شارع في واشنطن او بغداد بنفس السهولة التي يرشد بها قائد السيارة الى شارع في لندن ولا يحتاج الامر سوى اي ٢٦ دقيقة فقط لادخال معلومات خريطة اي مدينة في العالم الى الجهاز الالكتروني الجديد .

# معهد الادارة العامة يجري دراسة حول استخدام الكمبيوتر بمؤسسة خيرية

الرياض ـ سعيد اللحيدان :

انهى فريق من خبراء معهد الادارة العامة بالرياض دراسة تنظيمية حول امكانية استخدام الحاسب الآلي في اعمال مكتبة عبدالرحمن السديري الخيرية .

وبعث الاستاذ محمد الطويل مدير عام معهد الادارة العامة خطابا الى مدير عام المؤسسة يبلغه فيه بترحيب المعهد واستعداده الدائم لتقديم ما تحتاج اليه المؤسسة من خدمات استشارية .

واكد الاستاذ محمد الطويل في خطابه ان فريق العمل المكلف باعداد الدراسة المطلوبة اتم عمله بنجاح وتم كتابة التقرير النهائي بشأنها .

وتجدر الاشارة الى ان مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية كانت قد طلبت في وقت سابق من معهد الادارة العامة تقديم استشارة حول امكانية استخدام الحاسب الآلي في اعمال مكتبة السديري وقد وافق المعهد على هذا الطلب وكلف احد الخبراء باعداد الدراسة المطلوبة .



● محمد الطويل

# انسان آلي يتخطى الصعاب

تمكنت شركة يابانية من انتاج انسان آلي يستطيع الصعود الى الاماكن العليا من المصانع الكبرى ليقوم باصلاح اي عطل يصيب الآلات .

وقد اطلقت الشركة على هذا الانسان الآلي الجديد اسم « اموني » وهو مزود باربع عجلات وذارعين وكاميرا وجهاز استقبال ويعمل هذا الجهاز بأشعة الليزر .

ويستطيع هذا الجهاز ان يستخدم بذراعيه مطرقة آلية ومفكا وتتولى الكاميرا وجهاز الاستقبال ارشاد الانسان الآلي عن وجود اية عقبات تعترض طريقه وتبعده عن تلك العقبات حتى يستطيع اتمام مهمته .

# اجهزة كمبيوتر جديد تتحدث مع بعضها دون تدخل بشري

تقوم عدد من اكبر الشركات الامريكية المصنعة لاجهزة الكمبيوتر في الوقت الحالي بدراسة شاملة حول امكانية انتاج نوع جديد من اجهزة الحاسب الآلي باستطاعتها التحدث مع بعضها البعض دون تدخل بشري .

وصرح رئيس اتحاد الشركات الامريكية المصنعة لاجهزة الكمبيوتر واجهزة الاتصالات انه سيتم عقد اجتماع بين هذه الشركات في الاسابيع القليلة القادمة لبحث المشكلات الفنية التي تعوق تحقيق هذا المشروع والذي سيكون قفزة كبيرة في عالم صناعة الكمبيوتر .

واعرب رئيس اتحاد الشركات الامريكية عن تفاؤله بان يتم بحلول علم ١٩٩٠ صناعة مثل هذه الاجهزة التي تستطيع التفاهم مع بعضها البعض دون تدخل العنصر البشري .

# مؤتمر الكمبيوتر الياباني/العربي يبدأ في يوليو القادم

تشارك وزارة التجارة والصناعة اليابانية وعدد من الشركات الصناعية في مؤتمر الكمبيوتر الياباني/العربي الذي سيعقد في بداية شهر يوليو القادم .

وقال مسئولون يابانيون ان وزارة التجارة والصناعة التي ستنظم المؤتمر ستتعاون مع شركات صناعية يابانية ومع ثماني دول عربية لانجاح هذا المؤتمر الذي يعتبر الاول من نوعه .

واكد المسئولون ان وزارة التجارة والصناعة اليابانية تأمل ان يحقق المؤتمر مزيدا من التعاون في مجالات الكمبيوتر بين اليابان والدول العربية .

وقالت وكالة الانباء الكويتية ان الدول العربية التي ستشارك في هذا المؤتمر هي الكويت والمملكة العربية السعودية ومصر والعراق والاردن وسلطنة عمان والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة .

وتهدف اليابان من هذا المؤتمر الى تعريف الدول العربية على الانجازات التي حققتها الشركات اليابانية في مجال الكمبيوتر وذلك في المنطقة العربية .

وستشرح الوفود العربية في هذا المؤتمر متطلبات السوق العربية من صناعات الكمبيوتر في حين تقوم الشركات اليابانية بشرح مفصل لما توصلت اليه الصناعة اليابانية في مجال الكمبيوتر .

# الى مزيد من الصفحات المتخصصة عن الكمبيوتر

**Riyadh Daily**

*The First English Language Newspaper Published in the Saudi Capital*

VOL. I NO. 210 12 PAGES, 2 RIYALS TUESDAY, JANUARY 14, 1986 JUMADA AL-AWAL 4, 1406H

في الكلمة التي قدمنا بها ( صفحة كمبيوتر ) عند بداية صدورها طرحنا السؤال .. لماذا لا تكون هناك صفحة متخصصة للكمبيوتر ؟

والحقيقة اننا لم نكن بذلك السؤال نستفسر بقدر ماكنا نتساءل عن السبب الذي اخر ظهور مثل هذه الصفحة في مختلف صحفنا التي تصدر كل يوم شتى الصفحات المتخصصة .

وقلنا وقتها ان الكمبيوتر اصبح اليوم يشكل حجر الزاوية من حيث الامكانيات الواسعة التي يتيحها لمستخدميه بين دعائم اخرى تقوم عليها التنمية في شتى حقولها ثم دعونا لاصدار صفحات مماثلة في الصحف الاخرى لتوسيع مساحة الوعي بالكمبيوتر وكيفية استخدامه ومدى الاستفادة منه انطلاقا من مسئولية الصحافة في التوعية والتوجيه .

لقد اثلج صدورنا ان خصصت الزميلة ( الرياض دايلي ) صفحة اسبوعية للكمبيوتر وتصدر منذ شهر ربيع الاول ( يوم الثلاثاء من كل اسبوع ) وهي ثمينة بالمواضيع والمعلومات الجديدة .

ونريد هنا ان نلفت نظر القراء الذين لاحظنا اهتمامهم الفائق ومتابعتهم لما ينشر عن الكمبيوتر الى تلك الصفحة ولاشك انهم سيجدون فيها مايفيد .

ومازلنا ندعو الى صدور مزيد من الصفحات المتخصصة في هذا المجال وان كنا نتطلع ان ياتي اليوم الذي تصدر فيه ملاحق اسبوعية موسعة عن الكمبيوتر جنبا الى جنب مع الملاحق الفنية والرياضية والثقافية .

# كيف تدخل البيانات في الكمبيوتر؟

تحت هذا العنوان بدانا الاسبوع الماضي نتحدث عن كيفية ادخال البيانات الى جهاز الحاسب الآلي التي قلنا انها الخطوة الاساسية التي يعتمد عليها كل شيء فان كانت المدخلات صحيحة خالية من الخطأ استطعت ان تحصل على نتائج مفيدة تساعدك في اداء وتطوير عملك واذا كانت تلك المدخلات غير دقيقة وليست مرتبة بالطريقة المرجوة فسوف تتلقى معطيات مغلوطة وبالتالي فان القرارات التي تتخذ على ضوئها ستكون هي الاخرى خاطئة وقد تلحق ضررا فادحا بعملك يكلفك مالا ووقتا وما كنت لتتعرض لذلك لو انك حرصت اولا على مراجعة بياناتك وتنقيحها وترتيبها قبل ادخالها .

ثم اشرنا الى ان طرق ادخال البيانات كثيرة ومتعددة وقلنا ان هناك نظامين للادخال هما :

1 - Transaction-Orinented Processing Systms

2-Batich Processing Systms

وقلنا ان النظام الاول اوسع انتشارا في ميادين التعامل اليومي ويتم عن طريق ادخال المعلومات مباشرة من خلال لوحة المفاتيح اما النوع الثاني فهو اكثر شيوعا عند استخدام الوسائط ـ الشرائط المغنطة مثلا ـ التي تقرأ بواسطة جهاز لادخالها في الكمبيوتر وذلك بعد ( طباعتها ) على هذا الوسيط ولا يعني ذلك اننا ننفي عملية الادخال المباشر عن طريق لوحة المفاتيح او بواسطة الصوت او التوجيه المباشر في الاجهزة المتطورة .

وتحدثنا ايضا عن الشرائط المغنطة وكيف انها حلت مكان الكروت المثقبة لما تميزت به من سمات جديدة اهمها اكتشاف الانسان ان باستطاعته استخدام هذه الوسائط المغنطة بدل الكروت المثقبة .

لقد شهدت نهاية الستينات ميلاد ماكينات مكنت من تخزين المعلومات التي يتم ادخالها عن طريق لوحة المفاتيح مباشرة على اقراص ممغنطة Magnetic aisk بطريقة شبيهة بتلك المستعملة في الاشرطة المغنطة ولكن عام ١٩٧٢ شهد انقلابا واسعا في طريقة ادخال المعلومات عندما اعلنت شركة ( أي . بي . ام ) الامريكية عن الجهاز ٣٧٤١ والذي اتاح امكانية تخزين البيانات على اقراص لدنة تعرف باسم ( فلوبي دسك او دسكيتي ) .

وهو عبارة عن قطعة لدنة سطحها مغطى بمادة الاوكسايد التي يمكن ان تخزن عليها البيانات والفلوبي دسك محمي بغلاف خارجي مربع الحجم ( ٨ بوصات مربعة ) وعندما يستخدم هذا القرص المغنط مع الجهاز ٣٧٤١ يستطيع ان يخزن مالا يقل عن ٢٥٠ الفا ..

وتم في الآونة الاخيرة تطوير اقراص جديدة ذات طاقة تخزينية تصل الى ١,٥ مليون اضافة الى ان هذه الاقراص يمكن ان تستخدم مرات كثيرة لتخزين مختلف المعلومات .

وانظمة تخزين المعلومات على الاقراص المغنطة انظمة قائمة بذاتها حيث يدخل الشخص البيانات التي يريدها عبر لوحة المفاتيح مباشرة ليتم تخزينها على الاقراص وتحتوي تلك الاجهزة على شاشة عرض تليفزيونية يستطيع المشغل من رؤية البيانات التي يدخلها للتخزين اضافة الى ذلك يستطيع الانسان التحقق من البيانات حيث بامكانه اعادة قراءتها مرة اخرى في ذاكرة الجهاز ٣٧٤١ اذا اراد مضاهاتها مع ما ادخله .

ان عالم الكمبيوتر لا يعرف الجمود ابدا ويتطور بسرعة فائقة لم يعرف بها اي مجال اخر حتى الان .. فبعد الاقراص المغنطة ظهرت امكانية استخدام محطات الادخال المزدوجة ، وذلك من لوحة المفاتيح الى القرص مباشرة باستخدام جهاز معالجة معلومات واحد مشترك .

وفي هذا النظام يمكن ربط اكثر من محطة ادخال ( لوحة مفاتيح بشاشة مراقبة وتحكم ) عبر جهاز كمبيوتر صغير الى مركز تخزين بيانات ضخم ـ قرص ممغنط ـ حيث يجرى ادخال البيانات من كل لوحة مفاتيح ثم تخزينها على القرص المغنط تحت مراقبة المينيكومبيوتر .

وبذلك يمكن ان يكون لدى كل مشغل على اي من تلك المحطات التي قد تكون موزعة في مبنى واحد او على مسافات بعيدة بيانات يستطيع ادخالها ومن ثم تخزينها في المركز الرئيسي وبعد ان يتم تخزين تلك المعلومات على القرص يصبح من السهل نقلها الى واحد من الاشرطة المغنطة لقراءتها في ذاكرة التخزين الرئيسية في جهاز الحاسب الآلي التي يتم فيها معالجة البيانات .

هذا النظام مكن من ربط اكثر من محطة ادخال بيانات قد تصل الى اربع وستين محطة او اكثر .. وكل محطة مجهزة بمفتاح ادخال وشاشة تليفزيونية وانظمة عرض مرئية اخرى اضافة الى المقدرة على تخزين البيانات على انواع معينة من الاقراص .

والاهم ان نلاحظ ان تلك المحطات تكون عادة تحت رقابة واشراف كمبيوتر صغير ويتم تسجيل البيانات المرسلة على القرص المغنط وبعد ان تتم عملية الادخال يمكن نقلها الى شريط ممغنط لقراءتها في ذاكرة الكمبيوتر الرئيسية للمعالجة .

وتمتاز هذه الانظمة عن غيرها بانها يمكن ان تؤدي الى ترقية انتاجية المشغل operator اضافة الى القدرة العالية لمعالجة البيانات التي يتيحها الميني كمبيوتر فيمكن مراجعة تلك البيانات للتأكد من ان المعلومات التي غذي بها الكمبيوتر معلومات محققة خالية من الخطأ .

هذا والانظمة ايضا تتميز بانها تحتاج دائما الى وجود مشرف عام عبارة عن محطة مراقبة تستخدم لادخال برامج التحكم في حالات ادخال واسترجاع البيانات اضافة الى استخدامها للحصول على الاحصائيات اللازمة عن كل ما يتم ادخاله بغرض متابعة عمل كل محطة .

ولعل اهم سلبيات انظمة الادخال من لوحة المفاتيح الى الاقراص المغنطة تتمثل في ارتفاع اسعارها ولهذا نجد استعمالها يقتصر على المحلات التي تكون لديها كميات ضخمة من البيانات تريد ادخالها للكمبيوتر وتكون هناك ضرورة لاستخدام الكمبيوتر فيها ولهذا يتوقع ان يشهد المستقبل توسعا في استخدامها لدى الشركات والمؤسسات المختلفة لحل مشكلة ادخال المعلومات الى اجهزتها المركزية .

عن كتاب ( مقدمة عن الكمبيوتر ومعالجة المعلومات ـ شيلي وكاشمان )

# واشنطن تعفي قطع غيار أجهزة الكمبيوتر المستوردة من الرسوم الجمركية

قررت الولايات المتحدة الامريكية اعفاء معظم قطع غيار اجهزة الكمبيوتر المستوردة من الرسوم الجمركية ..

وكانت القيمة الاجمالية لقطع اجهزة الكمبيوتر المستوردة قد بلغت خلال العام الماضي ٤,٣ مليارات دولار خضعت جميعها لتعرفة جمركية بنسبة ٤,٣ بالمائة .

واستثنى القرار الجديد انابيب اشعة الكاثود التي ستبقى خاضعة لرسوم جمركية بنسبة ٤,١ بالمائة .

واوضح مسئول امريكي بان القرار يرجع الى اتفاق تم التوصل اليه في اواخر العام الماضي مع كندا واليابان وهما الدولتان اللتان من المتوقع ان تتخذا اجراءات مماثلة في وقت قريب .

ويرى عدد من الخبراء ان مثل هذا الاجراء ستكون نتائجه عكسية حيث يؤدي الى زيادة قطع غيار اجهزة الكمبيوتر المستوردة على حساب قطع الغيار المنتجة محليا .

بمساعدة العقل الالكتروني

# سرقة أربعة مليارات ليرة من احد البنوك الايطالية

تمكن موظف باحد البنوك الايطالية من استغلال الحاسب الآلي الموجود بالبنك في تحويل مبلغ اربعة مليارات ليرة ( حوالي ١,٣ مليون دولار ) من حسابات العملاء بالبنك الى حسابه الجاري ثم سحب المبلغ واختفى دون ان يعثر له على اثر حتى الان .

وقال البوليس الايطالي ان الموظف يدعى انيللو فرانكو ويبلغ من العمر ٣٦ عاما وكان يعمل في فرع احد البنوك التجارية الايطالية بنابولي وقد قدم استقالته قبل اكتشاف سرقته بايام .

والقى البوليس الايطالي القبض على موظف اخر بالبنك حامت حوله الشبهات بشان التواطؤ مع فرانكو الا انه اتضح انه هو ايضا كان من ضحايا عملية السرقة التي قام بها فرانكو .

وقد نجح فرانكو في ان يحول الى حسابه بالبنك جانبا من المبالغ التي اودعها عدد من العملاء الراغبين في الاستثمار في سندات الدولة والاسهم وافلح في اخفاء مايقوم به بفضل التحكم في العقل الالكتروني بالفرع والذي كان معطلا في اغلب الاحيان .

بعد عودة فريق السلاح بنادي النهضة من الكويت

# ● وليد الجامع يحقق بطولة العمومي للفلورية

## ● مدرب النهضة يشيد باللقاءات ويقول : لقد استفدنا كثيرا

## ● أندية الكويت تحصد البطولات الأخرى

**كتب محمد الغدير**

وصلت مساء امس بعثة فريق السلاح بنادي النهضة قادمة من دولة الكويت الشقيقة بعد اقامة معسكر تدريبي هناك استمر اسبوعا كاملا لعب خلاله الفريق عدة مباريات جماعية وفردية مع اندية الكويت استعدادا للمنافسات المحلية في لعبة السلاح .

هذا وقد اقام الاتحاد الكويتي للمبارزة حفل وداع للفريق النهضاوي شاركت فيه اندية الكويت حيث تبودلت خلال الحفل الهدايا التذكارية بين اعضاء الفريق النهضاوي واندية الكويت واتحاد المبارزة الكويتي .

وقد القى امين سر الاتحاد الكويتي للمبارزة السيد عبدالرحيم السعيد كلمة الاتحاد الكويتي مرحبا خلالها بالوفد النهضاوي مشيرا في كلمته ان فريق النهضة للسلاح يعتبر اول فريق تستضيفه الكويت في الصالة الجديدة التي اقيمت عليها لقاءات اندية الكويت مع نادي النهضة حيث تهيأت بذلك فرصة تبادل الخبرات بين شباب مجلس التعاون في مجال لعبة السلاح .

متمنيا ان تكون هذه اللقاءات فاتحة خير للقاءات قادمة يكون لها اكبر الاثر في تقدم رياضة السلاح في منطقة الخليج .

كما القى السيد عبدالكريم العلي عضو مجلس ادارة نادي النهضة ورئيس الوفد النهضاوي كلمة شكر فيها الاتحاد الكويتي للمبارزة واندية دولة الكويت الشقيقة على استضافتهم معسكر فريق السلاح بنادي النهضة ومقدرا حسن الضيافة والكرم من قبل الاخوة الرياضيين في اتحاد المبارزة الكويتي والاندية الرياضية متمنيا زيارة الاخوة في اندية الكويت للدمام لرد هذه الزيارة التي قام بها الفريق النهضاوي للكويت حتى تقدم ادارة نادي النهضة الواجب نحو الاخوة في البلد الشقيق .

هذا وقد اسفرت نتائج المباريات الاخيرة التي لعبها الفريق النهضاوي مع اندية الكويت على النحو التالي :

● اشبال « فلورية » :
- الاول صلاح مؤمن الحداد - العربي
- الثاني وليد عبدالقادر - اليرموك
- الثالث حميد غلوم - الكويت
- الخامس خالد جاسم - النهضة
- الثامن وليد بركات - النهضة

● ناشئون « فلورية » :
- الاول صالح مطر - الجهراء
- الثاني طلال الخرافي - العربي
- الثالث جوهر سالم - القادسية
- الرابع عبدالرحمن جاسم - النهضة

● « فلورية » عمومي
- الاول وليد عبدالعزيز الجامع - النهضة
- الثاني محمد عبدالله الثويني - اليرموك
- الثالث عبدالله عبدالرضا - الجهراء

● ناشئون « ابيه » :
- الاول خالد العوضي - السالمية
- الثاني علي شحاته - القادسية
- الثالث وليد سعد - اليرموك
- الرابع خالد الدوسري - النهضة
- الخامس طلال اليامي - النهضة
- السادس علي مهنا - اليرموك

● عمومي « ابيه »
- الاول خالد عبد رب النبي - العربي
- الثاني خالد مزعل - العربي
- الثالث خالد خليفة - اليرموك

هذا وقد صرح السيد محمد محي الدين اسماعيل مدرب السلاح بنادي النهضة لـ« اليوم الرياضي » فقال :

بصرف النظر عن النتيجة والخسارة في المباريات فان فريق السلاح بنادي النهضة قد استفاد كثيرا من المعسكر التدريبي الذي اقمناه في الكويت الشقيقة حيث لعب فريقنا مع فرق قوية لها مكانتها المرموقة في لعبة السلاح على مستوى الوطن العربي والاسيوي ولذلك اؤكد اننا استفدنا الكثير من خلال احتكاك لاعبينا بلاعبي اندية الكويت .

واضاف السيد محيي الدين : بالنيابة عن لاعبي النهضة اقدم جزيل الشكر للاخوة في الاتحاد الكويتي للمبارزة ولجميع مسئولي ولاعبي الاندية الكويتية على الحفاوة البالغة التي قوبلنا بها من قبلهم متمنيا ان نشاهدهم في نادي النهضة في المرة القادمة لزيادة الاحتكاك بين فرق واندية دول مجلس التعاون حتى نلمس جميعا مدى الفائدة في مثل هذه اللقاءات لتقدم هذه الرياضة العربية الاصيلة .

■ وليد الجامع ■

■ مدرب سلاح النهضة

---

# واخيرا عدل النجم اللامع حمادي العقربي عن قرار الاعتزال

**تونس/مكتب اليوم :**

سجل الدوري التونسي لكرة القدم في بحر الاسابيع الاخيرة عودة لاعبين لامعين الى الساحة بعد اختفائهما عن ناديهما منذ الموسم الماضي مما احدث « فراغا » كبيرا ومحسوسا في صفوف هذين الفريقين .

اللاعبان هما النجم الساطع حمادي العقربي ( من النادي الصفاقسي ) والمهاجم الدولي عبدالحميد الهرقال الى الملعب التونسي .

والطريف في عودة حمادي العقربي الى الميادين بعد ان اكد العديد من المرات انه لن يتراجع في قرار الاعتزال انه وضع شرطا طالب بتطبيقه مقابل تقمص زي ناديه من جديد ..فأمام الحاح جمهور الانصار على العقربي بالتراجع في قرار الاعتزال عبر عن موافقته على تلبية الطلب لكن بشرط ان يقتني الاحياء حافلة يضعونها على ذمة النادي لنقل اللاعبين وخاصة الناشئين منهم .. فما كان من هيئة الانصار الا ان سارعت بالتنفيذ حتى لاتضيع هذه الفرصة الثمينة .

وهكذا عاد النجم الكبير حمادي العقربي ليتحف الجماهير بفنياته العالية وكان كما عهدناه رشيقا في تحركاته، خطيرا في قذفاته ولاسيما من المسافات البعيدة وناجحا في مراوغاته الفنية ولمساته السحرية للكرة .بل اكثر من هذا فقد صاحب عودة العقربي اقبال اكثر من المتفرجين على مشاهدة مباريات النادي الصفاقسي للاستمتاع بما يحذقه هذا اللاعب المبدع من فنيات رفيعة .

اما في خصوص اللاعب الدولي عبدالحميد الهرقال الذي رفض تقمص زي فريقه الملعب التونسي بسبب الخلاف القائم بينه وبين المدرب اندري ناجي والذي يخص طريقة التعامل مع اللاعبين فانه لبى هو ايضا دعوة ادارة النادي بعد ان تقشعت كل سحب الخلاف .. وقد كان لعودته تأثير بالغ على مردود فريقه ولاسيما على الصعيد الهجومي .

---

في دوري الشرقية :

## شباب مضر يكسبون شباب السلام

في اولى مباريات التصفيات لابطال المجموعات في كرة السلة لدوري المنطقة الشرقية التقى مساء يوم السبت الماضي شباب السلام مع شباب مضر وانتهت المباراة بفوز مضر بنتيجة ٣٥/٦٢ كما انهى المضراويون الشوط الاول لصالحهم ايضا بنتيجة ١٥/٣٧ وقد كانت المباراة جيدة المستوى خاصة من ابناء القديح الذين استطاعوا ان يفوزوا باللقاء .

برز من المباراة الخضراوي والمرزوق .. وبهذا الفوز لمضر سوف يقابل يوم الاحد القادم فريق الصفا على الصالة الرياضية بطريق الخبر - الدمام .

---

# سمو الرئيس العام يوافق على افتتاح بيت الشباب بالرس

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب على افتتاح بيت للشباب بمدينة الرس .

واقد اعرب مدير مكتب رعاية الشباب بالرس الاستاذ منصور محمد العساف عن خالص الشكر والامتنان لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب على هذه الهدية الغالية .

وقال في برقية شكر بعثها لسموه ان هذه الهدية لهي دليل اكيد على حرص سموه التام لما فيه مصلحة شباب مملكتنا الغالية .

واضاف بان هذا البيت سيكون بمشيئة الله مصدر اشعاع لشتى الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية لشباب مدينة الرس وماجاورها من القرى والهجر .

الامير فيصل بن فهد

---

## صغار هجر يقابلون صغار الطرف

على صالة الرئاسة بالاحساء يلتقي اليوم في نهائي دوري منطقة الاحساء لكرة الطائرة فريقا هجر والطرف لدرجة الاشبال وتعتبر هذه المباراة هي المباراة النهائية في تصفيات المنطقة وعلى اثرها يتحدد من يكون بطل المجموعة .

---

بفوزه على فريق بانكوك ٣/١

# دايو الكوري يؤكد صدارته للمجموعة الثانية

تصوير : سلمان مرزوقي
**جدة - حسن الطلحي**

بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد انتهى اللقاء الثاني في بطولة الاندية الآسيوية والذي جمع الفريق الكوري دايو وفريق بانكوك .

انتهى الشوط الاول بتقدم الفريق الكوري بثلاثة اهداف مقابل لاشيء .. ثم اضاف « شانج » لاعب بانكوك قبل نهاية المباراة بعشرة دقائق الهدف الاول لفريقه .

وبهذا الفوز الكبير للفريق الكوري والمتوقع اكد صدارته للمجموعة الثانية فهو يعد افضل الفرق المشاركة في هذه البطولة .. فالفريق يضم نخبة كبيرة من اللاعبين الدوليين الذين سبق لهم تمثيل كوريا في المناسبات الدولية .. فكان دافعا كبيرا لهم في مباراة الامس في السيطرة على مجريات المباراة بعكس الفريق التايلندي الذي بدأ المباراة في محاولة لمجاراة سرعة الفريق الكوري الا انهم بعد الربع الساعة الاولى من الشوط بدءوا يعتمدون على طريقة الدفاع - بعد ان فشلت محاولات خط الهجوم في اختراق حاجز الدفاع الكوري الذي قفل المناطق امام الهجوم التايلندي .. وبدأ الفريق الكوري بعد مرور الثلث الساعة في السيطرة على فترات الشوط الاول فاحسنوا الانتشار داخل وظهر التجانس الكبير في تبادل المراكز .. فتناقلوا الكرات بكل ثقة وبسرعة فائقة فجعل الفريق التايلندي يعيش حالة ذهول حتى عندما سجل الكوريون هدفهم الاول كان يعتقد دفاع بانكوك ان اللاعب « نيو هولى » الذي تسلم الكرة وسجل منها الهدف الاول انه في موقع تسلل .

● ووسط زخم من الهجمات الكورية واعتماد كلي على الكرات الطويلة التي ارهقت دفاع تايلند استطاع الكوريون ان يكتفوا بثلاثة اهداف في الشوط الاول .

● ومع بداية الشوط الثاني عمد مدرب الفريق الكوري السيد « شي مان » اخراج ابرز لاعبي الفريق وكانه يقول ثلاثة اهداف كفاية امام فريق ينافس على بطولة المجموعة الثانية .. اضف الى عدم كشف جميع اوراقه امام المدربين الذين شاهدوا المباراة ..

وقد عمد الفريق الكوري في الشوط الثاني الى تموين الكرة ومحاولة التهديف من خارج المنطقة وكأنهم يؤدون تمرينا ساخنا فظهرت سيطرتهم الفائقة على الكرة والاحتفاظ بها للمهارات العالية التي يتمتع بها جميع اللاعبين بدون استثناء .. فاحيانا ترى الهجمة تبدأ من الغزو الجانبي او من العمق او يفاجيء الفريق الخصم بتهديفه لايدري اين مصدرها .

● فهذا الفريق يعيش حالة تكامل في جميع خطوطه الثلاثة بدون استثناء والفريق الذي يحاول ان يجاري في السرعة معرض للخسارة .. لما يكتسبه من لياقة عالية ولاعبين يجيدون تنفيذ شغل المراكز بصورة مطلوبة الا انهم في مباراة الامس قدموا في الشوط الثاني استعراضا لعضلاتهم امام جماهيرهم فكان الثمن هدفا تايلنديا سجل قبل نهاية المباراة بعشر دقائق اشتعل به الحماس وحاول التايلنديون ان يعدلوا النتيجة الا ان امكانياتهم لم تسمح فكانت صافرة الحكم قبل تسجيلهم الهدف الثاني .

● لقطة للهدف ●

---

## لاجديد في برنامج المنتخب السعودي

قال خليل الزياني مدرب المنتخب السعودي ان برنامج المنتخب والذي يستعد لدورة الخليج لن يطرأ عليه اي جديد باستثناء عدد المباريات الودية حيث كان من المفروض ان يلعب المنتخب ست مباريات الا انه بعد تاجيل الدورة اصبح المنتخب يلعب من ٩ - ١٠ مباريات ودية يتمكن من خلالها الجهاز التدريبي اختيار افضل العناصر .

كما اضاف ابو ابراهيم ان مباريات كاس الاتحاد السعودي تكون فرصة جيدة للاعبين الذين يبرزون وبالذات في مركز الظهير الايسر الذي اصبح شاغرا بعد اصابة حسين الحبشي .

● ابو ابراهيم كان له رايه في الهدف الاهلاوي الذي سجله محمد عبدالجواد والقاه الحكم .

فاكد بان الهدف صحيح ١٠٠٪ في حين رأي خليل الزياني ان الهدف الثالث للفريق الكوري جاء من تسلل واضح ..

### المرزوقي في البطولة

● من حكامنا السعوديين الذين يحضروا مباريات البطولة شاهد الاستاذ محمد المرزوقي مباراة الامس .. كما شوهد الاستاد خالد السمان وهو يدون بعض الملاحظات على الحكام ..

---

## طائرة الحزم تحلق عاليا وتفوز بجدارة ؟

**الرس - مكتب اليوم - محمد ابوطالب :**

حقق فريق الحزم من الرس لكرة الطائرة فوزا غاليا وثمينا وذلك في المباراة التي جمعت بين الرائد من بريدة والحزم من الرس ضمن دوري الدرجة الاولى وقد شهدت المباراة في شوطها الاول حماسا من كلا الفريقين الا ان الحزم تقدم في هذاالشوط ١٢/١٥ وفي الشوط الثاني استطاع الرائد الفوز به ١٠/١٥ وفي الشوط الثالث والرابع تألق لاعبو الحزم وقدموا احلى عرض حيث فازوا ٨/١٦ و١٤/١٦ لتنتهي المباراة لصالحهم لعبا ونتيجة وبهذا الفوز يصبح للحزم ٢٠ نقطة وينافس على المركز الاول .. التحكيم كان جيدا .

---

سماء قطر الكروية امتلأت بالغيوم

# ● حرمان منصور مفتاح من المشاركة ضمن منتخب آسيا

## ● اتحاد القدم القطري بصدد ايقافه عن اللعب لمدة طويلة

يبدو ان العقبات تعترض الآن طريق المنتخب القطري لكرة القدم وهو يستعد لخوض غمار مباريات دورة الخليج التي ستنطلق في دولة البحرين في الثاني والعشرين من شهر مارس القادم ويسعى الى تعويض كبوته المفاجئة في البطولة الاسيوية واعادة ذكريات دورة مسقط التي قدم خلالها مستويات جيدة وخسر بطولتها بضربات الجزاء امام المنتخب العراقي .

فقد امتلأت « السماء الكروية » في قطر بالغيوم وبدأت الجماهير تتساءل عما يحدث خاصة عدم انتظام نجم خط الهجوم وهداف المنتخب اللاعب منصور مفتاح في التدريبات اليومية التي يجريها منتخب قطر حيث بدأ استعدادا مبكرا في الدوحة والتقى خلاله مع عدد من الفرق الاجنبية . وتساءل الكثيرون هل تجددت الخلافات القديمة بين ايفرستو ومنصور مفتاح وهي التي منعت منصور قبل ذلك من مشاركة المنتخب في عدد من البطولات السابقة .

الاتحاد القطري لكرة القدم قرر حرمان منصور مفتاح من المشاركة في منتخب اسيا لكرة القدم الذي سيلعب في الدوحة مع منتخب المجر في التاسع والعشرين من شهر يناير الجاري وذلك لعدم انتظامه في تدريبات المنتخب .

وقال المسئولون في الاتحاد انه في حالة استمرار منصور مفتاح على ذلك فان قرارا سيصدر بايقافه عن اللعب لمدة طويلة وبالتالي حرمانه من المشاركة في بطولة كاس الخليج في البحرين .

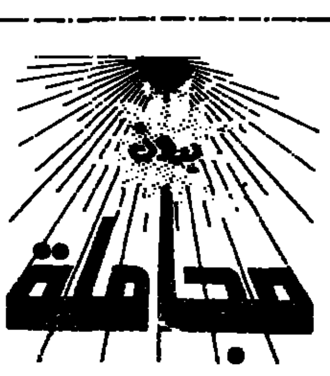
جدير بالذكر ان منصور مفتاح احرز لقب هداف الدوري وساهم في تحقيق فريقه الريان لبطولة الدوري .

فهل يغيب هداف قطر عن مباريات كاس الخليج ام تنقشع الغيوم ويعود مفتاح الفوز القطري الى صفوف المنتخب ويشارك في بطولة كاس الخليج مع النجوم الخليجيين في هذه البطولة التي يتوقع لها ان تكون اقوى الدورات الخليجية .

● منصور مفتاح

● سلطان السويدي

---




## الفرحان والمستقبل

يعتبر محمد الفرحان لاعب وسط القادسية ابرز لاعبي الوسط الذين برزوا في هذا الموسم رغم حداثته في ملاعبنا وهو قدرة كبيرة ومخزن من الفن والابداع في خط وسط القادسية وينتظره مستقبل كبير في عالم الكرة ولمساته الفنية والسحرية على الكرة تدل انه لاعب وسط من الطراز الاول واداءه يشبه الى حد كبير لاعبي امريكا الجنوبية وهو يجيد اللعب بلمسة واحدة وتموين خط الهجوم بكرات مرسومة وكثيرا ما نشاهده يتقدم الى الهجوم ويشكل خطورة كبيرة بالاضافة الى قدمه الحساسة تجاه المرمى وهدفه في الكوكب في المباراة المصيرية وفي مرمى الهلال « من ضربة جزاء » اكبر دليل على حساسية قدمه في التهديف ولكن يعاب عليه عدم استخدام راسه وقد يكون لقصر قامته سبب في ذلك الا انه بالتمرينات ومرور الوقت سوف يكتسب الكثير من الخبرة ليكون لاعب وسط متكامل واذا ابتعد عن الغرور وحافظ على تطوير مستواه وهذا ما لمسناه من الفرحان من مباراة لاخرى وسوف يكون الفرحان احد دعائم الوسط في منتخبنا للناشئين والشباب مستقبلا فهنيئا للقادسية بهذا النجم المتوهج فنا وابداعا وحيوية وشبابا .

**عبدالعزيز البخاري**

---




## النصراويون اناروا المشاعل ونثروا الورود

● .. وتقدم يوسف خميس الى المنصة الملكية بخطى الكابتن المطمئن بعد لحظات من انتهاء المباراة النهائية على كأس جلالة الملك لهذا العام وهي المباراة التي حسمها يوسف خميس نفسه لصالح فريقه النصر بهدفه الاسرع من الصوت والاحلى من عيون المها وذلك في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول وهو الهدف الوحيد الذي جعل الكأس ينتقل من الدمام الى ضاحية العريجاء بالرياض مقر نادي النصر الذي لعب افراده مباراة جيدة امام زميلهم نادي الاتحاد من جدة وعندما دخلت المباراة دقائقها الاخيرة ارتفعت الاعلام النصراوية وفي عيون من رفعوها الثقة بأن فريقهم النصر يملك الكلمة الاخيرة في هذه المناسبات الكبيرة .

عاد الاتحاديون الى جدة بلقب الوصيف اما الكأس فقد لبى دعوة الفريق النصراوي ليكون ضيفا عليه للمرة الرابعة وجاء صانع الالعاب والاهداف الفنان يوسف خميس ليسجل الهدف الذي اوصل النصر الى النهاية السعيدة وبقي سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر اكثر الموجودين في الملعب سعادة فهذا الرجل بنى النصر على الصخر فبناه للبقاء والبطولات واوجد فريقا بارعا يلهب عواطف محبي كرة القدم ويجمع المجد من طرفيه .

مبروك للنصر حصوله على كأس الملك للمرة الرابعة وعودته للساحة اكثر تألقا واكبر تفوقا وفي انتصار فارس نجد رقص انصاره وهتفوا وهللوا .. اناروا المشاعل ونثروا الورود وغنوا في فرح الكأس بلحن شجي ينعش النفوس - العرضة النجدية .

نحمد الله « جت » على ما نتمنى .

**سليمان العمير**

● شجن رياضي :
قالوها النصراويون :
قلبي برجوعك موعود
والغايب لا بد يعود

---

مساء اليوم سلاح العربي الكويتي يصل الدمام

# الفريق الضيف يلعب مع النهضة والقادسية والاتفاق

**كتب - محمد مبارك**

سيصل الى الدمام في الساعة الرابعة من مساء اليوم بمشيئة الله قادما من الكويت فريق السلاح بالنادي العربي الكويتي الذي يضم ألمع نجوم لعبة السلاح في دولة الكويت الشقيقة وسيصل الفريق الضيف برئاسة السيد محمد السدرة امين سر النادي .

ويضم الوفد الكويتي عشرين فردا مابين لاعب ومدرب واداري، وقد اعدت ادارة نادي النهضة برنامجا حافلا لاستقبال الفريق الضيف .

وسوف يجري الفريق العربي عدة لقاءات مع فرق اندية الشرقية الثلاث : القادسية والنهضة والاتفاق المستعدة للعبة على مستوى المملكة .

وسوف يلعب الفريق الضيف مع فرق الشرقية على الصالة الخضراء طريق الدمام الخبر ..

وسيكون في استقبال الفريق الضيف الاستاذ عبدالله فرج الصقر مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية والاستاذ حمد العلي رئيس نادي النهضة بالدمام وعدد من المسئولين عن الحركة الرياضية في المنطقة الشرقية ..

وتعتبر زيارة النهضة للكويت والتي اتت زيارة الفريق الضيف ردا عليها اول محاولة لاحياء تبادل الزيارات بين فرق السلاح باندية مجلس التعاون كتوطيد لعلاقات الدم والعروبة والتاريخ من هذا الجانب .

وستستمر الزيارة لمدة اربعة ايام تقريبا ستحفل باللقاءات الجميلة بين فريق العربي واشقائه في المنطقة الشرقيه .

وقد كانت الزيارة النهضاوية للكويت والتي اظهرت نجاحا كبيرا للفريق اثناء لقاءاته هناك بالاندية الكويتية ذات المستوى الرفيع، كما انها دافع لتكرار الزيارات بين اندية المملكة والكويت واندية الشرقية ..

والجدير ذكره ان الاتحاد الكويتي للسلاح قد ساهم بفعالية كبيرة في انجاح الزيارة النهضاوية والدورة الودية التي اقيمت هناك .

وقد اشادت الصحافة الكويتية بالمستوى الكبير الذي قدمه الفريق النهضاوي هناك وحاز على احترام واعجاب الجميع من جمهور واندية ونقاد .

وقد ابدت الصحافة الكويتية ترحيبها بالزيارة النهضاوية التي تأتي كخطوة اولى من اول نادي سعودي في لعبة السلاح يقوم بتبادل زيارات مع اندية مجلس التعاون الخليجي .

كل ما تمناه ان تستمر اللقاءات بين اندية منطقة الخليج، التي ستعود بالصالح العام للرياضة بالمنطقة والساحة الرياضية العربية ..



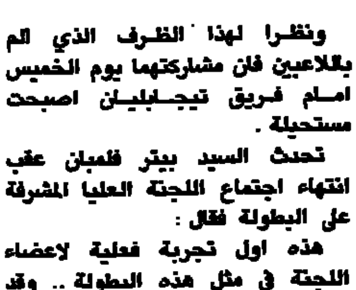


الليلة في البطولة الاسيوية

# فريق النجوم الذين "أعدوا" في البرازيل أمام البنغال الشرقي

## بيتر فلمبان .. يرد على الاتهامات الموجهة للاتحاد الآسيوي !

## كوريا تستضيف نهائيات آسيا في سبتمبر القادم ..



**رسالة بطولة الاندية الاسيوية الخامسة من : جدة/حسن الطلحي وخالد زيني :**

**جدة ـ حسن الطلحي :**

تقام مساء اليوم وفي الساعة الثامنة الا ربع المباراة الثالثة في البطولة الاسيوية الثامنة للاندية حيث يلتقي فريق تيجابليان والبنغال الشرقي وهي مباراة يتوقع ان تكون من طرف واحد خاصة بعد مشاهدة المستوى المتواضع للفريق الهندي والصيت الكبير الذي صاحب الفريق الاندونيسي الذي استطاع ان يحقق بطولتين في وقت قصير جدا اضافة الى ان الفريق يضم نخبة كبيرة ممن سبق لهم تمثيل المنتخب في تصفيات كاس العالم وابرز اعضاء الفريق هم :

الحارس هاريا نطو ، بانيانغ سونارتو ، سالوت ل. توينغ ، عبدالرحمن دو ، علي ادريس ، عارف هدايات ، دو القرنين لويبس ، رولى نيري .

هذا ويتمتع هذا الفريق بشعبية كبيرة بجاكرتا كما انه زامن مرحلة تاسيسية قبل سنتين اعداد ، تسعة ، لاعبين للبرازيل لمدة ستة اشهر وتم تسجيلهم في نادي تيجابليان .

اما فريق البنغال الشرقي ومن خلال العرض الذي قدمه في مباراة الافتتاح يتضح ان الفريق يفتقد للكثير من مقومات الفريق الذي ينافس على البطولة فهو يفتقد للتجانس بين خطوط الفريق الثلاثة كما ان لاعبيه ينقصهم الكثير من المهارات العالية التي تؤهله للخروج بنتيجة مشرفة .

يبرز في هذا الفريق اللاعب ديايس الوك متوسط الدفاع ولاعب بارز فيه كما يعتبر اللاعب نارون رى الجناح الايسر واللاعب جالسيد راس الحربة هم افضل اللاعبين تحركا داخل الملعب .

فريق البنغال يعتمد على الكرات المرتدة مستغلا سرعة خط الهجوم ولذلك يلعب بطريقة دفاعية للخروج باقل نسبة من الاهداف .

### مدرب سوري يرجح الاهلي والفريق الكوري

تحدث مدرب فريق الاتحاد السوري الكابتن محمد نافع فقال :

ان الدعوة المفاجئة التي وصلتنا من اجل المشاركة في الدورة جعلت الاستعداد يكون من خلال مباريات الدوري فقط .. فلهذا لم يواكب استعدادنا الشكل الموازي لمثل هذه البطولة ..

كما ان الفريق يعاني لاعبوه من كثرة الاصابات لكن ان شاء الله تقدم العرض الذي يعكس تطور الكرة السورية والسمعة التي نتمتع بها .

وعن المركز الذي يحتله الفريق في الدوري قال بان الفريق حاليا في المركز الرابع ..

كما ان هناك ٥ لاعبين من الفريق تم استدعاؤهم قبل ايام لتمثيل المنتخب وهم :

عبدالناصر عباس وماهر صابوني وعمار الرمردي وعبدالرزاق حمدي ورياض .

الاستاذ محمد توقع وصول الفريق الاهلاوي والكوري للمباراة النهائية تعللا بعدم وصول فريقه للمباراة النهائية لعامل الاصابات .

كما تحدث عن مباراة اليوم السيد عبدالقادر مدرب فريق تيجابليان فقال .. رغم الفارق الفني بين مستوى الفريقين ففريقي يضم نخبة كبيرة من اللاعبين .. كما ان مشاهدتي لفريق البنغال في مباراة الافتتاح تساعدني كثيرا على استغلال بعض الثغرات في صفوف الفريق .

ونحن يحز في انفسنا ان نكلف انفسنا عناء التعب ومشقة السفر ونخرج صفر اليدين في مثل هذه البطولة .

اما بالنسبة لنتيجة المباراة فانا اتوقعها من طرف واحد .

### حسام وباسم خارج تشكيلة الاهلي

خبر وفاة والد اللاعب حسام ابو داود وشقيقه لاعب المنتخب باسم ادى الى خروجهما من معسكر الفريق .

• القسم الرياضي في اليوم • يتقدم بالحر التعازي لاسرة ابو داود وان يلهمهم الصبر والسلوان .

ونظرا لهذا الظرف الذي الم باللاعبين فان مشاركتهما يوم الخميس امام فريق تيجابليان اصبحت مستحيلة .

تحدث السيد بيتر فلمبان عقب انتهاء اجتماع اللجنة العليا المشرفة على البطولة فقال :

هذه اول تجربة فعلية لاعضاء اللجنة في مثل هذه البطولة .. وقد ناقشنا في هذا الاجتماع مواضيع تخص الوفود المشاركة كمسالة السكن والمعيشة والترحيل .

كما بحثنا تغيير موعد المباريات من الساعة ٧,٤٥ مساءا الى الساعة الثامنة .

كما بحثنا مشاركة ثلاثة لاعبين اجانب مع كل فريق .

بالاضافة الى بعض المواضيع التي تهم اللجنة ولم نكمل نقاشها لضيق الوقت كما اننا اعتمدنا ان تكون البطولة لمنتخبات اسيا مستمرة سنويا وتبدأ في شهر سبتمبر القادم بكوريا الجنوبية .

كما رد سكرتير الاتحاد الاسيوي عن بعض الاتهامات الموجهة فقال .. ان تركيز نشاط الاتحاد على سنغافورة غير صحيح فماليزيا دولة قديمة في الاتحاد الاسيوي وهي منذ مدة طويلة لم تستضف اي بطولة في ماليزيا باستثناء مباراة السعودية والصين في تصفيات كاس علم ١٩٨٢م .

وفي السنوات الاخيرة لم تستضف اي دورة .

اما بالنسبة لسنغافورة فقد استضافت نهائيات كاس اسيا لاول مرة ١٩٨٤م التي احرز بطولتها المنتخب السعودي .

ولعل المتابع الرياضي يلاحظ ان المملكة العربية السعودية استضافت عددا من البطولات الاسيوية وكذلك قطر ١٩٨٥ بطولة الشباب والان المملكة تستضيف بطولة اندية اسيا وفي عام ١٩٨٥م ولذلك الاتهام ليس في مكانه لان ماليزيا وسنغافورة تستضيف اهم البطولات .

بماذا تفسر عدم اشتراك بعض الدول الاسيوية في بعض البطولات الهامة ؟

ـ كما تعرف ان عدد الاعضاء في الاتحاد الاسيوي ٢٥ عضوا وكما تعرف ايضا ان لبنان والذي يقع في جنوب اسيا واليابان في الشمال فان المسافة بينهما بالطائرة تستغرق ١٨ ساعة .

فلذلك بعض الدول تعتذر واضافة الى بعد المسافة هناك ايضا العامل المادي الذي يلعب دورا كبيرا في الحاق تكاليف باهظة بفرق شرق وغرب اسيا مثل « سيرلانكا والهند وبنغلاديش وباكستان » .

هل هناك محاولات لزيادة عدد كراسي منتخبات اسيا في كاس العالم ؟

ـ ان الاتحاد الاسيوي يحاول ان يزيد الفريق الاسيوية ونجحوا في زيادة عدد الكراسي الى ثلاثة في البطولة القادمة .

ولكن يجب على الفرق الاسيوية ان تثبت جدارتها من خلال فريقي كوريا والعراق في كاس العالم بالمكسيك .

حتى تعكس صورة طيبة عن الكرة في اسيا ويقتنع « الفيفا » بزيادة عدد الفرق .

وكما تعلم ان هناك ١٤ دولة تشارك في هذه البطولة من اوروبا .

وقد استعددنا لهذه البطولة مبكرا فاقمنا دورة اعدادية لحكام البطولة بدمشق واقمنا دورة ايضا في بانكوك وهونج كونج .

اما فيما يخص بتعليق مشاركات الكويت قال ايقاف الكويت مؤقت .. وذلك بعد اجتماع رئيس الاتحاد الاسيوي وشخص والسيد بورتا بابو من اسبانيا .

ولقد رأينا ايقاف نشاط الاتحاد الكويتي مؤقتا حتى ظهور نتائج اجتماعات اللجنة .

كما تطرق بنا الحديث عن نشاط الاتحاد الاسيوي بمقارنته بالاتحاد الافريقي قال :

ان الاتحاد الاسيوي متفوق بدليل ان في افريقيا لا يوجد سوى ٦ دول فعالة .

وفي الوقت ان هناك في اسيا ضعف هذا العدد .

وفي الختام قال ان اعضاء اللجنة العليا تكون متواجدة يوميا بفندق حياة ريجنسي مقرا للوفود في الفترة الصباحية لدراسة ما يستجد من احداث .

• داتو حمزة • — • بيتر فلمبان •

**• داتو حمزة في مكة •**

ادى امس السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي مناسك العمرة وقد عاد في نفس اليوم لمشاهدة مباراة يوم امس .





• فريق البنغال الشرقي •

---

برئاسة الشهيل وبعد اجتماعهم .. النهضاويون يقررون :

## قبول استقالة المجلس الحالي مع استمراريته حتى الجمعية العمومية القادمة

## تشكيل جهاز اداري وفني يتولى الاشراف على فريق القدم

**كتب محمد الغدير :**

برئاسة معالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس الفخري لنادي النهضة وحضور اعضاء شرف النادي « فهد زامل الحازمي ، فهد الحواس ، فهد السنيد » ومجلس الادارة ورابطة المشجعين عقد مساء امس الاول اجتماع مفتوح بين الجميع القى في بدايته الشيخ فيصل الشهيل كلمة رحب فيها بالحضور وحثهم على التعاون لمصلحة نادي النهضة ودعاهم الى الحوار البناء القائم على ابداء وجهات النظر المقنعة .

كما تحدث في الجلسة عضو الشرف ورئيس نادي النهضة سابقا فهد الحواس عن الكثير من الامور التي تهم المصلحة العامة للنادي موضحا فيه ان التفاهم هو اسهل طريق للوصول الى حل جماعي يخدم مصلحة النهضة .

ثم تحدث بعد ذلك رئيس النادي السيد حمد العلي والذي اشار في كلمته بان مجموعة من اعضاء الادارة « ٤ » قد قدموا استقالتهم من المجلس وقال انني ايضا اعلن عن تقديم استقالتي مع اتاحة الفرصة لرئيس واعضاء جدد يتولون مهمة قيادة النادي . واكد في كلمته وقوفه مع الاعضاء الجدد القادمين متمنيا للنهضة ولمن يدير دفتها مستقبلا كل التوفيق .

بعد ذلك فتح المجال للمناقشة الودية بين الجميع حيث طرحت الكثير من وجهات النظر .

وفي نهاية الاجتماع تم اتخاذ عدة قرارات جماعية :

- قبول الاستقالة التي تقدم بها الرئيس واعضاء مجلس ادارته الا ان الحضور طالبهم بالاستمرارية في المجلس الحالي حتى انعقاد الجمعية العمومية القادمة وانتخاب مجلس ادارة جديد خلال جمادى الثانية « موعد انعقاد الجمعية العمومية » .
- تحديد حضور اعضاء الجمعية العمومية لمن يحمل بطاقة العضوية فقط وذلك حسب انظمة رعاية الشباب .
- الاقتراح على الجمعية العمومية بتشكيل لجنة مكونة من عشرة اشخاص لتقديم المشورة مع المجلس .
- التركيز على المدربين الوطنيين ما امكن ذلك بعد التزامهم بأنظمة وقرارات مجلس الادارة .
- الموافقة على بعض المقترحات التي طرحت اثناء الجلسة للسعي بتطوير النادي .
- تنظيم اقامة المعسكرات الداخلية .
- تشكيل جهاز اداري وفني برئاسة السيد حمد المعيبد نائب الرئيس ويكون مسئولا عن نشاطات الفريق خلال الفترة القادمة .

• الشيخ فيصل الشهيل

---

تحت رعاية مساعد قائد المنطقة الغربية

## افتتاح الدورة الرياضية الاولى لفروع القوات المسلحة

متابعة ـ خالد محمد زيني

تصوير ـ سلمان مرزوقي

من الكورنيش الجنوبي لعروس البحر الاحمر ومن ملاعب قاعدة الملك فيصل البحرية بالمنطقة الغربية .. انطلقت بطولة الدورة الرياضية الاولى لفروع القوات المسلحة بالمنطقة الغربية .. وذلك عصر اول امس الاحد تحت رعاية سعادة اللواء نواف عون مساعد قائد المنطقة الغربية وبحضور سعادة اللواء حسين امام طاهر مدير ادارة الشئون الرياضية بالقوات المسلحة وسعادة العقيد بحري ركن محمد العجلان قائد قاعدة الملك فيصل البحرية وعدد كبير من ضباط افرع القوات المسلحة بالمنطقة الغربية ورجال الاعلام والصحافة .

وقد بدئت مراسم حفل الافتتاح في تمام الساعة الرابعة عصرا بالسلام الملكي الذي عزفته الفرقة الموسيقية العسكرية فتلاوة عطرة من ايات الذكر الحكيم .. ثم قام سعادة اللواء نواف عون مساعد قائد المنطقة الغربية برافقه سعادة العقيد بحري ركن محمد العجلان برفع علم الدورة ايذانا ببدئها ..

وبعد انتهاء مراسم رفع العلم القى قائد قاعدة الملك فيصل البحرية بالمنطقة الغربية كلمة رحب فيها بالضيوف وقام بتوضيح اهداف هذه الدورة والترتيبات والاستعدادات التي اتخذت من اجل قيامها والجهود الجبارة من اجل انجاحها .. واختتم سعادته كلمته مطالبا الجميع بالتعاون لتحقيق اهداف هذه الدورة الاولى وذلك حسب توجيهات صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .. ثم بعد ذلك تقدم قائد طابور العرض الملازم بحري عبدالرحمن علي الحربي من المنصة الرئيسية مستاذنا سعادة اللواء في بدء استعراض طوابير الفرق المشاركة والتي قامت بالمرور من امام المنصة الرئيسية وفي مقدمتها الفرقة الموسيقية فحملة علم المملكة العربية السعودية يليهم حملة اعلام القطاعات العسكرية المشاركة .. فاعلام الفرق ثم فريق القوات البرية يليه فريق القوات البحرية ففريق القوات الجوية وفريق الدفاع الجوي .. فطلبة وكشافة مدرسة ابناء البحرية .. وفي اثناء ذلك حلقت ثلاث طائرات هليكوبتر تابعة للقوات البحرية الملكية السعودية في استعراض تشكيلي جميل .. وبعد انتهاء مرور طابور الفرق المشاركة ادى المشاركون قسم الدورة حيث قام الرائد محمد احمد مجلد بتلقينهم القسم .

ثم بعد ذلك قدم طلبة مدرسة ابناء البحرية عرضا رياضيا رائعا من تشكيلات جماعية حازت على اعجاب وتصفيق الحضور .. وقبل العرض تم اطلاق ٤ بالونات تحمل صورا لجلالة الملك المفدى والاخرى لولي عهده الامين والثالثة للنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء والرابعة تحمل علم الدورة .. اعقب ذلك عرض لفصيل بيانات البحرية بقيادة رئيس رقباء بحري خالد الخالد .. حيث كان العرض ممتازا اثبت مدى قدرة ولياقة الفرد العسكري البحري وتمكنه من استخدام السلاح والقيام بالاستعراضات العسكرية .

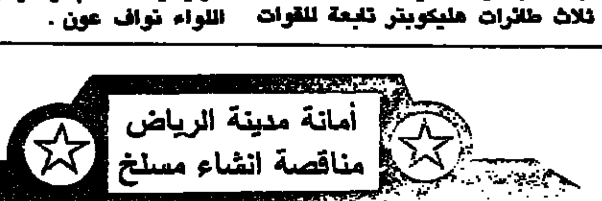
[ المباراة الودية ]

بعد ذلك اقيمت المباراة الودية بين فريق الرياضيين القدامى لافرع القوات المسلحة .. والفريق الثاني من الرياضيين الشباب والتي استغرقت زهاء النصف ساعة بشوطيها الاول والثاني حيث سيطر فريق الشباب على مجرى الشوط الاول وضغطه على مرمى فريق القدامى حيث اسفر ذلك عن الهدف الاول في المباراة لصالح الشباب .. ثم احرز بعد ذلك فريق القدامى التعادل في الشوط الاول من ضربة جزاء ..

وفي الشوط الثاني تمكن فريق القدامى من احراز الهدف الثاني والذي اكد فوزهم على فريق الشباب بهدفين مقابل هدف واحد .. والجميل في هذه المباراة الودية هو تطعيم فريق القدامى بعدد من اللاعبين خلال شوطي المباراة .. ومن الطرائف ايضا انتهاء المباراة بالامر العسكري .. ثم توجه لاعبو فريق القدامى الى المنصة الرئيسية لاستلام ميدالياتهم من سعادة اللواء نواف عون .

■ قائد القاعدة البحرية بجدة ■

---




**أمانة مدينة الرياض**

**مناقصة انشاء مسلخ**

تعلن امانة مدينة الرياض عن طرح المناقصة رقم (٥١) لانشاء مسلخ الرياض الحديث في ضاحية عريض وفق الشروط التالية :

يقدم العرض من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة أو الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومعنون باسم معالي امين مدينة الرياض مصحوبا بالاتي :

١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل

٢ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

٣ ـ خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولايقبل نقدا او شيكا

٤ ـ صورة من السجل التجاري .

٥ ـ يرفق صورة من شهادة التصنيف في مجال المباني والمقاولات مع تقديم شهادة بالاعمال السابقة .

سيبدا بيع المواصفات اعتبارا من ١٤٠٦/٥/١٥هـ بقيمة (٢٥,٠٠٠) خمسة وعشرون الف ريال واخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الأحد ١٤٠٦/٧/٢٧هـ وتفتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح الاثنين ١٤٠٦/٧/٢٨هـ .


---

بمستوى غير مطمئن :

# الأهلي يهزم البنغال الهندي في مباراة الافتتاح

**جدة ـ حسن الطلحي :**

بحضور الاستاذ حمد الشاوي وكيل امارة منطقة مكة المكرمة ورئيس الاتحاد الاسيوي السيد داتو حمزه وسكرتير الاتحاد الاسيوي بيتر فلمبان والاستاذ عبدالله الديل والدكتور عبدالفتاح ناظر .. افتتحت مساء امس الاول البطولة الاسيوية الخامسة للاندية وذلك على ملعب الامير عبدالله الفيصل .

وسعد الفريق الاهلاوي وفريق البنغال الشرقي من الهند بمباراة الافتتاح والتي كسبها الاهلاويون بهدفين مقابل هدف واحد .

انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما حيث سجل دييا سيشى في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول الهدف الاول لفريق البنغال بعد ان لعب كرة جميلة من فوق رأس منصور حسين فوجد نفسه امام المترو ليضعها في الشباك الاهلاوية دون اي عناء .

ثم عادل النتيجة في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول اللاعب خالد ابو رأس .

وفي الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني سجل اللاعب علي حسين هدف الفوز الاهلاوي بمجهود سخي من اللاعب القائد امين دابو الذي تلاعب بدفاع البنغال ولعبها بكل هدوء على رأس علي حسن والذي لم يتوان في ايداعها الشباك .

### المبـــاراة

لم يقدم الفريقان المستوى المتوقع الذي يؤكد احقية وصولهما الى البطولة الاسيوية للاندية .

فلم يكن حال الفريق البنغالي يوحي بأنه يتمتع بسمعة عالية تجعله يظهر كمنافس قوي على هذه البطولة .

وايضاً الاهلي لم يستغل ضعف الفريق إلا بعد تسجيل الهدف البنغالي فاحسوا ان نتيجة المباراة تكاد تطير من ايديهم رغم ظهورهم في بداية الشوط الاول بمستوى يؤهلهم تسجيل هدف مبكر إلا ان احتفاظ طلال صبحي بالكرة اكثر من اللازم وعدم توفيق خط الوسط في ايصال الكرات الى خط الهجوم ساعد الدفاع البنغالي على تشتيت جميع الكرات التي كانت تصل للجناحين او رأس الحربة .

كما ان تكثيف منطقة المناورة بأربعة لاعبين من الفريق البنغالي ساعد على افساد جميع المحاولات الاهلاوية .

ومع ان كان الفريق الضيف يعتمد على الكرات المرتده التي كانت تشكل خطورة نسبية وجاء الهدف من احدهم .

إلا ان الفريق كان يفتقد للاعب الذي يستطيع ان يربط الهجوم بخط الوسط فلذلك لم تشكل الكرات التي كان يهيئها ( اللاعب ) بالسيد ناصرى اي خطورة .

وامام ضياع هذه الفرص الاهلاوية اخرج المدرب بروشتش طلال صبحي وذلك في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول ولعب بدلا منه يوسف عنبر وتقدم محمد عبدالجواد كجناح ايسر .

وقد اثمر هذا التغيير في تحريك الجبهة اليسرى وتضاعف جهد الاهلاويين في السيطرة على منطقة المناورة وسجلوا هدفين الغى الحكم الماليزي الهدف الثاني الذي سجله عبدالجواد رغم صحته .. فيما لم تستثمر فرصتان سنحتا للاعب هشام عبدالحي .

ومع بداية الشوط الثاني كان الكل يتوقع مشاهدة مهرجان اهداف نظراً لضعف امكانية الفريق المقابل .. إلا ان هذا مع الاسف لم يحدث فظهر الفريق الاهلاوي بمستوى غير مطمئن وانخفض معدل مستوى اللياقة البدنية بعد منتصف الشوط الثاني واتضح ضعف اداء الوسط الاهلاوي وعدم القدرة في السيطرة على منطقة المناورة وكانت كراتهم مقطوعة واستفاد منها الخصم كثيراً .

مما اعطى الفرصة للفريق البنغالي في الاستحواذ على الكرة فبدأ ينظم صفوفه وكاد ان يسجل اللاعب « دييا سيشي » في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني الهدف الثاني لولا العرقلة التي تعرض لها من الدفاع الاهلاوي الذي تحمل عبئاً كبيراً في هذه المباراة ، فاحكم الرقابة على اللاعب جالسن الذي يتمتع بقوة جسمانية ومهارات عالية تؤهله لتحويل الهجمة الى اهداف مؤكدة لو وجدت اللاعب الذي يستغل الكرات امام مرمى الخصم .

وامام هذه المحاولات اجرى بروشتش تغييراً ثانياً فدخل علي حسين وخرج هشام .

وكان الهدف من ذلك تدعيم خط الهجوم الاهلاوي الذي كان من المفروض ان يحسم النتيجة مبكراً بدلاً من التلاعب باعصاب الجماهير الى ما قبل نهاية المباراة بخمس دقائق .

لعب الفريق الاهلاوي بطريقة ٤/٣/٣ فيما لعب الفريق البنغالي ٤/٤/٢ طبق شقها الدفاعي بشكل جيد .

### لماذا ياطلال صبحي ؟

عندما طلب المدرب بروشتش من اللاعب طلال صبحي تغييره في الشوط .. صدرت من طلال حركات كانت بمثابة عدم الرضا على خروجه حيث رمى الفانلة على كرسي الاحتياطي ولم يجلس مع اللاعبين .

### هؤلاء يتحدثون عن المباراة

عقب انتهاء المباراة تحدث عدد من الحضور عن مباراة الافتتاح فقال السيد داتو حمزه ان المستوى الفني للمباراة كان متوسطاً ولم يقدم الفريقان العرض المتوقع ويعود ذلك لضعف الفريق الهندي الذي يتحمل حارس المرمى مسئولية الهدفين .

كما ابدى داتو حمزه اعجابه باللاعب محمد عبدالجواد وهشام عبدالحي .

اما مدرب الفريق الاهلاوي بروشتش فقال كان من المفروض أن يخرج فائزاً بأكثر من اربعة اهداف إلا ان ارضية الملعب غير المتساوية واحتفاظ اللاعبين بالكرة اكثر من اللازم اضاعت علينا فرصاً كثيرة .

اضف الى ذلك غياب النجم المعروف حسام ابوداود بسبب وفاة والده ليلة المباراة .

وشخصياً لو ان حسام كان موجوداً امس لما اهدرت جميع الكرات الهوائية المرسلة في مواجهة مرمى الفريق البنغالي .

كما تطرقنا عن دابو ومشاركته في هذه المباراة قال .. حتى لو لم يقدم دابو المستوى المطلوب انا اشكره على هذه التضحية مع الفريق وبالذات في هذه الفترة الحرجة .

وعن توقعاته للاهلي في هذه البطولة قال الى الان لم اشاهد لمستويات الاندية المشاركة لكنني اعتقد ان المنافسة محصورة بين الاهلي والفريق الكوري .

وعن الفريق البنغالي قال بروشتش ان الفريق يفتقد لاعبوه للمهارات الفردية واعجبني اللاعب رقم ( ٩ ) .

وفي الختام التقينا باللاعب العائد للهجوم الاهلاوي امين .. فقال اتمنى ان اكون اديت الواجب المطلوب مني بعد ان توقفت عن الكرة هذه المدة الطويلة .. واعتبر المستوى الذي قدمته مساء امس الاول مرضي لي ..

# الاربعاء الاسود في بورصة نيويورك

يوم الاربعاء الثامن من شهر يناير الحالي سيظل يوما مشهودا في تاريخ بورصة نيويورك – وول استريت –

فبعد ان حطمت اسعار الاسهم ستة وثلاثين رقما قياسيا في عام ١٩٨٥ وحده شهد ذلك اليوم في بداية الاسبوع الاول من عام ١٩٨٦ هبوطا لم يسبق له مثيل في اسعار الاسهم الصناعية منذ ستة وخمسين عاما مضت يوم ٢٨ اكتوبر عام ١٩٢٩ المعروف بيوم الثلاثاء الاسود .

فقد سجل دليل قيمة الاسهم الصناعية عند الاقفال في شركة دو جونز الرقم ١٥٢٦ بانخفاض ستين درجة أي ٢,٥٦٪ عنها في يوم الثلاثاء الاسود في اكتوبر ١٩٢٩ .

ودليل الاقفال مؤشر حركة الاسهم في بورصة نيويورك كان قد سجل ادنى رقم له يوم الثلاثاء الاسود بانخفاض ٣٨/٣٣ درجة اي حوالي ١٣٪ ليكون الاغلاق عند ٦٤ر٢٦٠

وقد امتدت موجة الخوف والقلق بين المتعاملين في بيع الاسهم حتى اليوم التالي يوم الخميس فواصلت نسبة الفائدة انخفاضها خارج البنوك حيث ظلت اسباب الانهيار تتفاعل دافعة الى مزيد من الاضطراب في السوق .

ورغم ان المراقبين اعتقدوا ان الاسعار ستعود الى حالتها الا ان الركود خيم على البورصة مما جعل الكثيرين يجمعون على عملية تصحيح قاهرة لم يسبق لها مثيل منذ الحرب العالمية الثانية بدأت تأخذ طريقها الى البورصة .



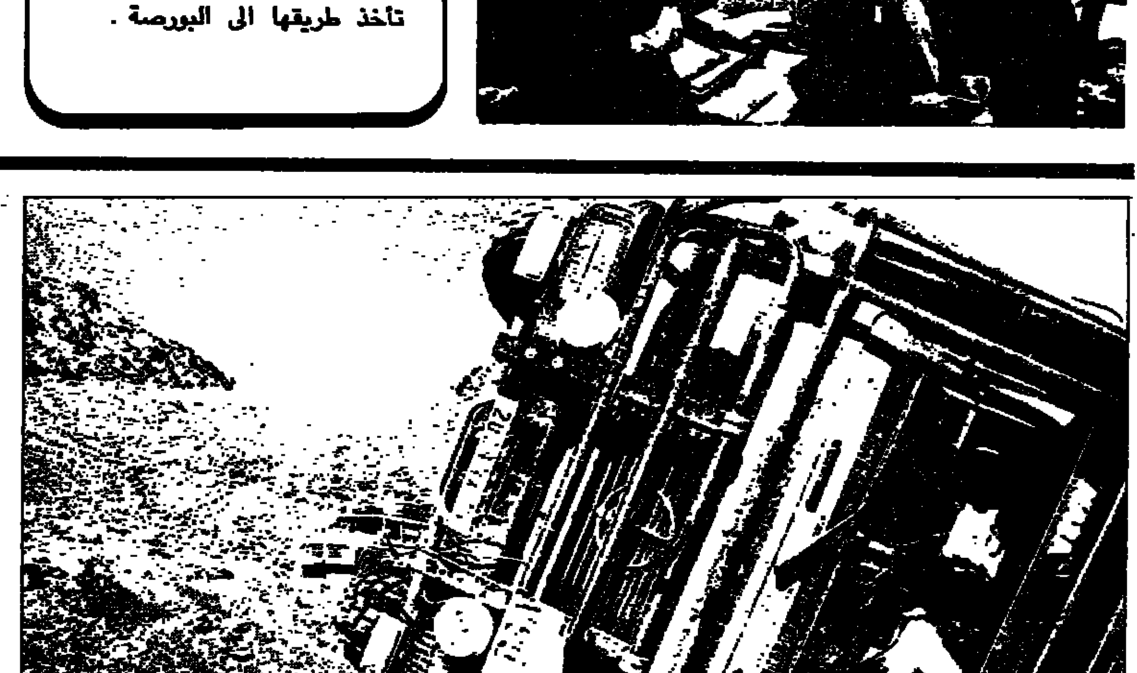








## سباق الموت !









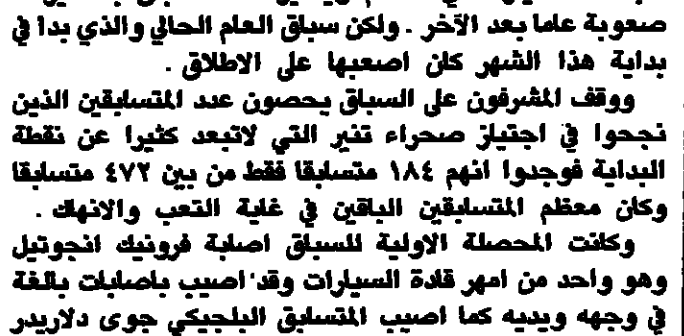
يعد سباق رالي للسيارات بين باريس وداكار من اعنف سباقات السيارات في العالم ويتميز هذا السباق بانه يزداد صعوبة عاما بعد الآخر . ولكن سباق العام الحالي والذي بدأ في بداية هذا الشهر كان اصعبها على الاطلاق .

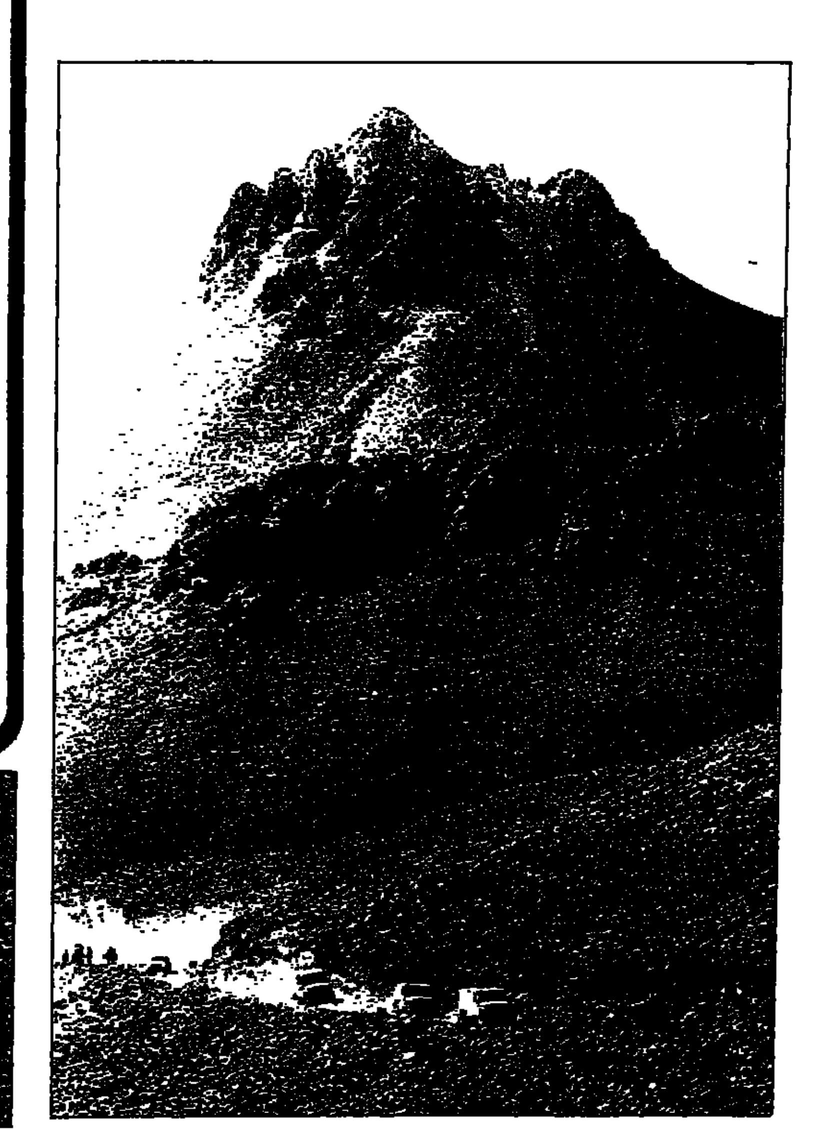
ووقف المشرفون على السباق يحصون عدد المتسابقين الذين نجحوا في اجتياز صحراء تنير التي لاتبعد كثيرا عن نقطة البداية فوجدوا انهم ١٨٤ متسابقا فقط من بين ٤٧٢ متسابقا وكان معظم المتسابقين الباقين في غاية التعب والانهاك .

وكانت المحصلة الاولية للسباق اصابة فرونيك انجوتيل وهو واحد من امهر قادة السيارات وقد اصيب باصابات بالغة في وجهه ويديه كما اصيب المتسابق البلجيكي جوى دلاريدر الذي انقلبت سيارته فوق احد الكثبان الرملية .

كما كانت المفاجأة اصابة هربرت اوريول الفائز عدة مرات بهذا السباق من قبل وقد اصيب اوريول بعد ان ارتطمت سيارته بصخرة ضخمة وهناك ايضا المتسابق الشاب جان ميشيل بارون الذي يرقد حاليا في المستشفى في حالة غيبوبة تامة .

ولكن كل تلك الاصابات لم تمنع الاخرين من مواصلة سباق الموت لمجرد المتعة فهل يستحق مثل هذا النوع من السباقات ان يطلق عليه اسم رياضة ؟









# في رحاب طيبة الطاهرة

لم تكن غريبة تلك المشاعر التي استولت على فؤادي وعقلي حتى شعرت اني طائر اسبح في ملكوت الخالق بين الارض والسماء .. فلقد كنت في رحاب المصطفى محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم وفي مدينة الرسول الاكرم .. منقذ البشرية جمعاء ووجدتني اردد هذا البيت :

لا كالمدينة منزل وكفى بها
شرفا حلول محمد بفنائها

ولم تكن تلك مشاعري فقط . بل هي مشاعر الآلاف المؤلفة والجموع الغفيرة من الزوار والتي جاءت من كل حدب وصوب خلال اجازة الربيع ومن بينهم آلاف الطلبة والطالبات جاؤوا ضيوفا على النبي وآل بيته وصحابته وطاب لهم المقام .

هنا في طيبة الطاهرة يصبح كل شيء طيبا وتصبح كل الاسماء طيبة .. المسجد والمستشفى والفندق والزقاق .. لقد طابت المدينة بمقدم الرسول ونوره الوضاء حتى قال البراء : « مارأيت اهل المدينة فرحوا بشيء .. فرحهم برسول الله ﷺ » وعندما تتجول في يثرب او دار الهجرة تشعر ان التاريخ يعيدك خمسة عشر قرنا لتستعيد معها ذكريات الجهاد والفداء والتضحية .. وها هم الانصار في شوق الى الرسول ﷺ يخرجون كل يوم الى الحرة اول النهار فينتظرونه فما يردهم الا لهيب الشمس .. وعندما يقدم النبي ﷺ ومعه ابوبكر وعامر بن فهيرة تعم البشرى كل بيت ودار ويخرج الجميع لاستقباله في قباء .. وهنالك يبدأ تاريخ جديد ومجيد ومشرق على الانسانية جمعاء ويضع النبي ﷺ حجر الاساس لبناء اول مسجد في الاسلام « مسجد قباء » ومعه المهاجرون والانصار ليرتفع صوت الحق في كل مكان .. الله اكبر .. الله اكبر . ويردد عبدالله بن رواحة :

افلح من يعالج المساجدا
ويقرأ القرآن قائما وقاعدا
ولا يبيت الليل عنه راقدا

ينتقل المصطفى ﷺ بعدها الى داخل المدينة ليجد قلوب الانصار تهتف مرحبا وسلاما وتصعد النساء ذوات الخدور على الاجاجير « سطوح المنازل » وهن يهتفن :

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع
وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

وتستمر مسيرة التأييد والنصر للرسول الكريم ﷺ ودعوته وتتحول المدينة الى قلب واحد وجسد واحد وآمال واحدة .

هذه المدينة بشعابها ووديانها .. بهضابها وجبالها .. بأسواقها ونخلها تنفض عنها غبار النسيان وافلاس الذاكرة وكل هموم الدنيا ومشاغلها .. وتحملك في رحلة عابقة برائحة البطولة والمآثر والامجاد .. فهذه موقعة أحد تتراءى امامك لتشهد صور الكفاح والشجاعة تتمثل في سيد الشهداء حمزة وهذه المساجد السبعة ومنها مسجد القبلتين ومسجد سلمان وعمر وابوبكر والفتح وعلي وفاطمة .. وكلها تمثل احداثا ومواقف صنعها الرجال الابطال بدمائهم وعقيدتهم الصلبة كما حدث في موقعة الخندق .

وهنا في البقيع الطاهرة حيث الائمة الاطهار والصحابة الابرار .. وفي كل مكان معلم للحق ورافد للايمان .

وماذا بعد ؟ الرحلة طويلة .. والشوق لم ينطفىء وتحملني قدماي مرة اخرى الى مسجد المصطفى الامجد النبي محمد ﷺ واتجه الى الروضة الشريفة للزيارة فتهدأ نفسي ويصفو فؤادي .. حقا انها روضة من رياض الجنة .

ارفع كفي بالدعاء .. ان تكتحل عيناي بعودة اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين .. القدس الشريف والمسجد الاقصى .. قولوا آمين .

زكي عبدالله العبدالجبار
المدينة المنورة

# مركب نقص

حديثي عن اولئك الذين يعانون من وجود مركبات نقص في اجسامهم وانفسهم وعقولهم وبالتالي تفكيرهم وتصرفاتهم المادية ، لنبدأ بالتعريف عن ماهية النقص او مركب النقص :

باختصار هو الشعور الداخلي بان الانسان يعاني من قصور جزئي في احد مكوناته . واركز هنا على كلمة شعور فكون الانسان يشعر بانه يعاني من قصور هذا لا يعني بضرورة الحال انه فعلا يعاني من ذلك وهذه نقطة اخرى في هذا الحديث فالاوهام والتخيلات تتزايد في ظل الصراع السياسي والحضاري والاجتماعي وتجعل الانسان يعتقد بأشياء ليس لها واقع وليست من الحقيقة في شيء ولكنه يختلقها او يوهم نفسه بها عله بذلك يعلق اخطاءه على شماعة النقص والقصور .

ولكن والأهم من ذلك هو ما الذي سينتج عن وجود مركب النقص او الشعور به ؟ لنحاول ان نرصد بعض التصرفات لنعرف ما الذي سينتج وسنأخذ تصرفين متطرفين ، التصرف الاول او الحالة الاولى : قد يدفع شعور الانسان بالقصور والنقص الى محاولة التعويض بمعنى ان شعور الانسان بانه ناقص في المهارة البدنية قد يدفعه الى التعويض بتنمية المهارة العقلية والفكرية وهذه نقطة قد تكون خاصة بالانسان القوي « وليست القوة هنا هي القوة الجسمانية » وانما هي قوة الارادة والثقة بالنفس وقدرتها على التغيير والتغلب على ظروف معينة .

الحالة الثانية او التصرف الثاني قد يضاعف شعور الانسان بالنقص من حدة السلوك فقد يلجأ الانسان الى تصرفات عشوائية وخاطئة في محاولة اثبات العكس ، فلنا ان نتصور حالة الانسان عندما يعلم بانه يعجز عن مجاراة الاخرين لوجود نقص فيه وخصوصا حينما يكون ذلك الانسان ضعيفا غير واثق من قدرته . فالفشل الدراسي بالنسبة له كأحد جوانب النقص هو فشل لا يمكن تعويضه في جوانب اخرى .

لقد عرضت فيما سلف تصرفين متناقضين ولكم انتم ان تقيسوا عليهما ما شئتم ولكن ما اريد ان اخلص اليه في النهاية هو ان احساس الانسان بأنه يعاني من وجود مركب نقص هو احساس بالمرارة والالم والاحباط لانه يفقد مقوما من مقومات الحياة او يفقد مهارة من المهارات الانسانية وهذا يدفعنا الى وضع تساؤل اخير ارجو ان اجد له جوابا بين القراء والتساؤل هو : هل شعور الانسان بوجود مركب نقص به يدفعه الى التعويض بالابداع ام يدفعه الى التعويض بالانحراف ؟

كمال محمد ـ سيهات




● الأخ جاسم محسن الصفواني

رسمتك « مغلق ليوم الجمعة » فكرتها طريفة إلا انها ضعيفة من الناحية الفنية . نشكرك ونتمنى لك التوفيق .

●

● الأخت فتاة عربية

اعجبني اسلوبك الرائع . واكاد اجزم بان لك تجربة سابقة في الكتابة .. ولكن نعتذر عن نشر هذه الرسالة مع تقديرنا لعاطفتك المشحونة بالألم وشكرا .

# ما رأيكم في الخلافات الزوجية

الخلافات الزوجية يسمونها ملح الحياة وبدونها لا يكون للحياة طعم .. ولكن اذا تشعبت هذه الخلافات واصبحت قضية تهدد ...لا بتعريضه للضياع يجدر بنا ان نعيد النظر بيننا معشر الرجال ومعشر النساء .. ومن هذا المنطلق ...د ان اوجه عدة اسئلة الى كل من الرجل والمرأة .. ما الذي تحبه المرأة في شخصية الرجل ؟ وما الذي يحبه الرجل في شخصية المرأة ؟ وما هي التصرفات التي قد تصدر من الرجل وتنفر المرأة منه وتوجد بينهما الخلافات ؟ وما هو العلاج في نظر المرأة لهذه التصرفات ؟ وكذلك الحال بالنسبة للرجل : ما هي التصرفات التي قد تصدر من المرأة وينفر الرجل منها وتوجد بينهما الخلافات ؟ وما هو العلاج من وجهة نظر الرجل لهذه التصرفات ؟

وهنا اود ان اعرض وجهة نظري ما اعتقد انه اساس الخلافات الزوجية :

ـ اختلاف وجهات النظر الناتج عن اختلاف سن الطرفين ولذلك يحاول كل منهما اثبات وجهة نظره حتى ولو ارتفعت درجة حرارة المواجهة بينهما وهذا ما يطلقون عليه « زواج غير متكافىء » .

ـ قضية السكن مع اهل الزوج بعد الزواج . فاكثر الخلافات تنتج حول هذه النقطة وخصوصا اذا تدخل اهل الزوجة لصالح ابنتهم فهم يعقدون المسألة ويزيدونها تأزما وقد يحدث ما لا تحمد عقباه .

ـ ام الزوجة قد تكون في احيان كثيرة هي السبب في نشوء الخلافات بين ابنتهم وزوجها لانها تريد من ابنتها ان تفرض سيطرتها على زوجها لكي يلبي لها كل ما تريد دون تردد .

ـ انصياع الزوج الى السهر مع مثل العزوبية وعدم مبالاته بواجباته الزوجية وحقوق زوجته واولاده عليه او الانشغال في اموره التجارية او السفر المتكرر غير المقنع لزوجته .

وهناك امور واسباب اخرى تنتج بدون اي مبرر قد يحدث معها تصورات تؤدي الى حدوث الخلافات الزوجية ولا يتسع الوقت لذكرها .

لذلك عزيزي القارىء ارجو ان تشارك معنا في طرح المشكلات التي تعتقد انها من مسببات الخلافات العائلية بين الزوجين وما هو الحل من وجهة نظرك وتأكد انه بامكاننا الحد منها اذا عرف الاخرون هذه المشكلات وحلولها لكي يتفادوها مستقبلا وخصوصا اذا كانوا شبابا مثلنا لم يقتحموا الحياة الزوجية بعد . هذا ما ارجوه منك عزيزي القارىء .. والله من وراء القصد .

مع تحيات :
زكي ناصر العبداللطيف
جامعة الملك سعود

## المقالة الاسبوعية

كنا نطالع مقالاته الاسبوعية في المجلة التي يكتب بها . وكنا معجبون جدا بنقده اللاذع خصوصا السياسي والاجتماعي وكنا دائما نقول : من اين له كل هذه الافكار وهذه الاطلاعات ؟ وفي احد الايام جمعتني به الصدفة في احدى شوارع المدينة الكبيرة والتي كان يقيم بها آنذاك . فاسرعت لتحيته وبدافع الفضول سألته : استاذ عندي سؤال .. فرد ضاحكا . اسأل وانا اجاوبك . ياعيني . قلت : من اين لك كل هذه الافكار في مقالاتك الاسبوعية ؟

قال : من الزمن ومن المطالعة ومن الاخبار ومن تتبع نشاط المجتمع وكذلك من الاسفار شرقا وغربا في هذه الدنيا .. وهكذا .

قلت : عندما نطالع مطالتك كل اسبوع نقعد ونتناقش عن فحوى المقالة القادمة . وعندما يحين موعد صدور المجلة نهرع لشرائها لنجد بانك كتبت في موضوع اخر غير الذي توهمناه . وهكذا لا تعطي سرك لاحد من القراء .

قال : فعلا هذا سر مع العلم انه ـ من ناحية ثانية ـ ليس بسر .

العجيب والجميل في مقالاته المذكورة انها مليئة بالتجديد والخيال ، وكذلك بالنكتة السياسية المضحكة ويمكن القول بانه يجمع ما بين الصحفي والكاتب والشاعر والكاريكاتيرست والفنان في ان واحد ورغم ان له طريقته الخاصة في الكتابة الساخرة الا انه ظريف وظريف جدا لا يسعك ـ وانت تقرأ مقالته ـ الا ان تتابع المقالة لنهايتها واحيانا كنا نعيد قراءتها ونقف على قفشاتها اللاذعة وامثالها الشعبية ويمكنني القول بانني معجب به ككاتب اكثر منه كشاعر .

عبدالرحمن الشرقاوي

## تعقيب :

# ولكن من أين نشتري هذه السعادة ؟

قرأت ماكتبته الاخت العزيزة سارة محمد احمد بخيت في هذه الصفحة الموقرة صفحة « كتابات » في العدد ٤٦٠٧ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٨هـ تحت عنوان « ليس هما .. بل هو سر السعادة »

وفي الحقيقة فاني اتفق مع الاخت الفاضلة في موضوعها الا في مسألة تهوينها لقضية غلاء المهور .

فكما اشارت الاخت الكاتبة فان الزواج نعمة من نعم الله سبحانه وتعالى .. وكل شخص يريد ان يتزوج ويكمل نصف دينه ويتزوج من المرأة الصالحة .. والاسلام حث على الزواج وحث ايضا على حسن اختيار الزوجة لانها شريكة حياته وربة بيته وام اولاده .. يقول عليه الصلاة والسلام « تنكح المرأة لاربع : لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك » وعن عبدالله بن عمرو بن العاص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « الدنيا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة » .

ولكن الاسلام لم يشرع لنا ان نتزوج ونشتري سعادتنا بأغلى الاموال وذلك من اجل اسعاد الاخرين .

اختي الكاتبة فكري معي لحظة .. لماذا يلجأ البعض للسفر الى الخارج ؟ ولماذا يريد البعض الزواج من خارج الوطن ؟

الجواب طبعا هو غلاء المهور ، وهي بالنسبة لنا مشكلة كبيرة واسبابها اولياء الامور . فأين هي السعادة التي تتكلمين عنها واولياء الامور اخذوا يرفعون « اسعار بناتهم » اعني مهورهن ويطلبون المبالغ الباهظة مع تلك الشروط الصعبة واقامة الحفلات الكبيرة في احسن الفنادق .

لقد نسي اولياء الامور ان الرسول عليه الصلاة والسلام حثنا على تخفيف المهر وتسهيله .. قال صلى الله عليه وسلم « اعظم النكاح بركة ايسره مؤونة »

وقال صلى الله عليه وسلم « اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه ان لا تفعلوا تكن فتنة في الارض وفساد كبير »

اين انتم ايها الاباء من اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام وانتم سبب غلاء المهور ؟ اليس هذا ظلم وانتم تحطمون كل امال بناتكم ؟ اتسمون هذه سعادة ام تعاسة زوجية حيث يصبح الزوج من ليلة زفافه والكل يطالبه بدفع ما عليه ؟ !

نعم يااختي العزيزة .. ان غلاء المهور يقف دون تحقيق تلك السعادة التي ننشدها جميعا وان التهوين منها مشكلة اخرى حيث يساعد ذلك على استمرار المشكلة .

محمد عبدالله آل مسعود
العدامة





شركة الجبيل للبتروكيماويات

احدى الشركات التابعة الشركة السعودية للصناعات الأساسية سابك

يسر شركة الجبيل للبتروكيماويات « كيميا » أن تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية في مصنعها الذي ينتج مادة البولي ايثيلين والمقام في مدينة الجبيل الصناعية .

| المؤهلات والشروط | الوظيفة |
|---|---|
| شهادة جامعية في علم الكمبيوتر أو الهندسة الأليكترونية أو الكهربائية أو شهادة الماجستير في إدارة الأعمال مع الخبرة في النظم والأساليب . | محلل نظم كمبيوتر |
| شهادة جامعية تخصص محاسبة مع خبرة من ٢ : ٣ سنوات في مجال الأعمال المالية أو المحاسبة . | مراجع حسابات<br>محاسب مدفوعات<br>محاسب مواد |
| شهادة جامعية تخصصية مع خبرة في مجال الأعمال الهندسية الكهربائية من ٣ : ٤ سنوات | مهندس كهربائي |
| شهادة جامعية في الهندسة الميكانيكية مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات | مهندس ميكانيكي |

يشترط في المتقدمين إجادة اللغة الإنجليزية كتابة وقراءة وتحدثاً

على جميع الراغبين في التقدم لهذه الوظائف الاتصال أو ارسال طلباتهم مع صور من مؤهلاتهم الى قسم التوظيف شركة الجبيل للبتروكيماويات "كيميا" ص.ب ١٠٠٨٤ مدينة الجبيل الصناعية ٣١٩٦١ ت ٦٠٠٠-٣٥٧-٠٣ ، ٣٥٧٦٢٤٢-٠٣ ، ٣٥٧٦٠٤٢-٠٣ ، ٣٥٧٦٣٠٧-٠٣ . وسيتمكن من يقع عليهم الاختيار لشغل هذه الوظائف من تطبيق أحدث الأنظمة المتبعة في مجال عملهم وسيعطون الفرص الوظيفية مع الاطلاع والتدريب على أحدث الأجهزة والطرق المستخدمة في هذه المجالات بالإضافة إلى رواتب ومزايا مغرية .






## وكالة فواز للسياحة والسفر بالجبيل

تعلن عن سفر موظفيها .. سفر نهائي المذكورين .. السيد/ملك افتاب احمد، الباكستاني الجنسية، والسيد/فروخ سعيد احمد، الباكستاني الجنسية ومن له اي مطالبة على المذكورين مراجعة الوكالة على تليفون ٣٦١٣٦٢٦ لمدة اسبوع واحد ولن تقبل المراجعة بعد هذا التاريخ .



## الحاقا لاعلان ملحق عقد شركة ظافر وفايز الشهري

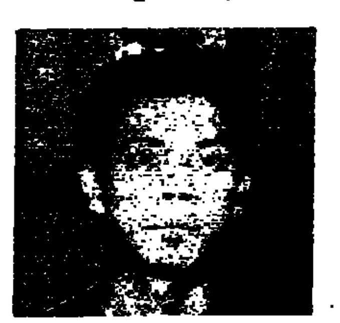
والتي تم الاعلان عنه في جريدة « اليوم » بالعدد رقم ٤٦٠٦ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٦ وبخصوص نقل المركز الرئيسي من الخبر الى الدمام وتنازل الشريك المتضامن عن نسبة ٢٠٪ من حصته الى زوجته/زهبه محمد عبدالله الشهري وابنه هشام ظافر فايز الشهري. تعديل المادة الخامسة رأس مال الشركة ليصبح كما يلي..

(١) ظافر فايز الشهري مائة الف ريال ١٠٠٠٠٠، (٢) زهبه محمد الشهري عشرة الآف ريال ١٠٠٠٠، (٣) فايز ظافر الشهري ثلاثون الف ريال ٣٠٠٠٠،

(٤) هشام ظافر الشهري ثلاثون الف ريال ٣٠٠٠٠، (٥) جميلة ظافر الشهري خمسة عشر الف ريال ١٥٠٠٠، (٦) عزيزة ظافر الشهري خمسة عشر الف ...



## شركة الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة
« القسم الفني جنتك »



تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها السيد/ريناتو نولاسكو، فلبيني الجنسية بموجب جواز رقم ٦٢٩٤٨٣ وسيغادر البلاد نهائيا فمن له اي حق على المذكور مراجعة الشركة خلال خمسة ايام من تاريخه والا فان الشركة غير مسئولة بعد ذلك .

## الدمام

● يعلن السيد حيات بخش مولا صاحب باكستاني الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٣,١٧٥٤٦ في ١٤٠٥/١٠/٢٨هـ من الحفر اثناء تأديته العمرة في مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها الاتصال برقم ٨٩٤٨٨٩٨ او تسليمها لاقرب دائرة جوازات . ٧١٥٦/١/٩٧٨٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر بأنه تقدم اليها المواطن يوسف عبود عمر صالح بابيضان حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١/١٢٣ الجزء ٢ ـ ٧ القسيمة ١٣٦ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ١٣٤ وجنوبيا ١٣٨ وشرقاً القطعة رقم شارع ١٨ متر وغربيا القسيمة ١٣٧ ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٢٥,٥٠م وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٣٠ متر وعلى الجهة الجنوبية كذلك والآيل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٦٥٦/٢٤٧٦ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٨هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر وإلا سيجرى اللازم . ٧١٣٦/١/٩٧٢٦

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بأنه تقدم اليها المواطن احمد محمد اللوتي المسارير الهاجري حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١/١٢٣/٢ ـ ٢ القسيمة ٣٦٩ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٣٧٠ وجنوبيا شارع عرض ١٨ متر وشرقا القطعة رقم ٣٦٧ وغربيا القطعة رقم ٣٧١ ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية تسعة وعشرون متراً وعلى الجهة الغربية كذلك تسعة وعشرون مترا وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية اربعة وعشرون مترا وثمانية عشر سنتمتر وعلى الجهة الجنوبية كذلك ستة وعشرون مترا وسبعة وستون سنتمتر والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/٦٥١/٢٤٥٠ ص وتاريخ ١٤٠٦/٥/٥هـ الموجه الى هده المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر وإلا سيجرى اللازم . ٧١٤٩/١/٩٧٨٠

● يعلن احمد عبدالله علي يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٢٣٧٧ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٨هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مكتب عمل الخبر ٧١٢٧/١/٩٧٦٧

● يعلن عبيد دهام العنزي عن فقد استمارة سيارة جمس بك أب م٧٩ رقم ٤٠٩٢٥٦٩ نقل صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : معرض المدينة هاتف ٨٤٢٣٨٧٠ ( ٧١٢٨/١/٩٧٦٤ )

● يعلن خليفه عبدالله بن ناس عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٢٣٥١٨ صادرة من الاحساء للسيارة جالنت متسوبيشي بكب موديل ١٩٨٣ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الدمام ٧١١٩/١/٩٧٦٣

● يعلن خالد بن ناصر الهزاع عن فقد استمارة سيارة بكب شفرليت رقم ٧٠٩٧٤٩١ صادرة من مرور الشرقية بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الشرقية بالدمام او الاتصال بتلفون ٨٥٧٥٥٨٨ ناصر بن مزاع . ( ٧١٣٣/١/٩٧٦١ )

● يعلن فيصل قاسم علي حزام عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٢٤٨٧٨ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٩هـ صادرة من مرور الدمام يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الدمام ٧١٣٠/١/٩٧٦٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن سعيد بن سعد سويد يطلب تصحيح اسم جده الى احمد واضافة الغامدي بحيث يصبح اسمه سعيد بن سعد احمد الغامدي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ـ والله ولي التوفيق . ٧١٥٠/١/٩٧٨١

● يعلن محمد يوسف ابراهيم عن فقد دفتر اقامه رقم ١٢٦٨٩٤ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٣٠هـ صادر من الرياض يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الرياض ٧١٥٥/١/٩٧٨٦

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الحدود الشمالية بعرعر بأن المدعو محمد عبدالله العطاس الجنسية الامارات العربية المتحدة جواز سفر رقم ٣٥٦٧٦٢ في ٢١/ابريل/١٩٨٢م ابوظبي يرغب في قيد ابنه محسن محمد عبدالله العطاس مواليد عرعر علم ١٣٨٩/٥/٥هـ في سجل المواليد بعرعر فمن له اي اعتراض فعليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بمقرها بامارة منطقة الحدود الشمالية خلال ثلاثة شهور من تاريخه هذا وبه حرر . ٧١٥٤/١/٩٧٨٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو صلاح عبداللطيف طالباً حذف اسم الجد الثاني واضافة لقبه السالم بحفيظة نفوسه رقم ٦٢٥٩١ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٣٠ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو صلاح عبداللطيف علي السالم فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه . ٧١٣١/١/٩٧٧٠

● يعلن فيصل عبدالله عبدالواحد عن فقد الشهادة الثانوية وتاريخ ١٤٠٣/١٤٠٤هـ صادرة من مدرسة الخليج الثانوية بالدمام يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مدرسة الخليج الثانوية بالدمام ٧١٥٢/١/٩٧٨٣

● يعلن علي علي حسين العبيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٢١٦٨ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٤هـ صادرة من الاحساء يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الاحساء ٧١٣٤/١/٩٧٥٩

● يعلن محمد علي عبدالله الصغير عن فقد استمارة السيارة جميس بكيب رقم ٧٠١٩٤٥٢ الون بني صادرة من مرور الدمام يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : محلات بالدمام ت ٨٣٣٠٦٦٢

● يعلن هيم هلنجتين تايلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٨٤٥٥ ش' وتاريخ ١٤٠١/٧/١٢هـ صادر من الخبر يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الخبر ٧١٤٢/١/٩٧٢٠

● يعلن محمد صالح جواد العبدرب النبي عن فقد تصريح خاص للسيارة بدخول ساحة المطار رقم ١١٥٤ صادر من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : قسم التصاريح بالشرطة الجوية قاعدة الملك عبدالعزيز بمطار الظهران او الى مصلحة الارصاد الجوية ص.ب : ١١٧ ( ٧١٤٥/١/٩٧١٥ )

● يعلن فايز احمد المرشد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٣٥٧١٨ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٤هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الدمام ٧١٤٣/١/٩٧١٩

● يعلن محمد حمد الهاجري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٤٣٣٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام ٧١٤٤/١/٩٧١٧

● يعلن السيد سعد عبدالله التصيري عن فقد رخصة قيادة اليات ثقيلة رقم ٤/٨٦٠٨ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٠هـ صادرة من الدمام يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الدمام ٧١٤٦/١/٩٧٧٥

● يعلن زياد مصطفى تقى الجندي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥١٢٨٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/٧هـ صادرة من الدمام يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الدمام ٧١٤٧/١/٩٧٧٦

● يعلن عبدالقادر احمد سليمان هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٨٣١٥ ش' صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الدمام ٧١٥١/١/٩٧٨٢

● يعلن رات سام فونج ناتي تايلندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ٢/٢٥٧١٠ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٩هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الدمام ٧١٣٦/١/٩٧٦٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بأنه تقدم لها المواطن زيدان حسين زيدان يطلب اضافة اسم العائلة زيدان بحيث يصبح اسمه زيدان حسين زيدان زيدان فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ـ والله ولي التوفيق . ٧١٣٧/١/٩٧٧١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بأنه تقدم لها المواطن ابراهيم علي عيسى العطيش يطلب اضافة الخالدي بحيث يصبح اسمه ابراهيم علي عيسى العطيش الخالدي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ـ والله ولي التوفيق . ٧١٣٢/١/٩٧٦٠

● يعلن السيد رولاندو كروز الفلبيني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٢٩٨٨ والصادر من مانيلا بتاريخ ١٩٨٥/٢/٢١ يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : ادارة جوازات الدمام ٧١٢٨/١/٩٧٢٤

● يعلن السيد محمد يوسف محمد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٥٠ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٥هـ صادرة من مرور ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : الاتصال بتلفون ٨٩٤٥٧٨٨ ( ٧١٣٩/١/٩٧٢٣ )

● يعلن حسين احمد حسين الحبيب عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٢٨١٧٢ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٦هـ صادرة من مرور الدمام وكذلك فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب عمل الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام او مكتب العمل بالدمام ٧١١٣/١/٩٦٨٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن عايش صالح عيسى الأحمد مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٤١ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢٤هـ سجل الخبر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧١٢١/١/٩٧٠٤

● يعلن عبدالحميد نديم الشبيب عن فقد لوحة سيارة تويوتا كورلا كوبي رقم ٣٢٤٤١٤٠ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٧١١٥/١/٩٦٨٧

## القطيف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن صالح علي حسن لمرد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٤٩١ وتاريخ ١٣٨٤/٨/٢هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٨٦/٤/٨٢٧٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بأنه تقدم لها المواطن سلمان احمد جاسم الخاتم حامل حفيظة نفوس رقم ١٩٩٢٠ تاريخ ١٣٩٠/٥/٣ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه من الخاتم الى الحاتم ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل سلمان احمد جاسم الحاتم فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ١٢٨٧/٤/٨٢٧٨

● يعلن بوكاباتنا أمير صاحب بابو عن فقد دفتر اقامه رقم ١/١٠٩٧٥ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٦هـ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الدمام ١٢٧٤/٤/٨٢٦٧

● يعلن سالم حمد عبدالله الرديني عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩١٦٨٠ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٦هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور القطيف ١٢٧٥/٤/٨٢٦٨

● يعلن عقيل مكي عيسى مكي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٩٣٠ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٤هـ صادرة من مرور القطيف يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور القطيف . ١٢٧٦/٤/٨٢٧٠

● يعلن سعود طلميس الخالدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٤٢٨٨ وتاريخ ١٤٠٠/١/١هـ صادرة من مرور الشرقية يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور القطيف ١٢٧٧/٤/٨٢٧٢

● يعلن جعفر احمد بن خليل ال احمد عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٥٦٨٥٧ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٩هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور القطيف ١٢٧٨/٤/٨٢٧٩

● يعلن مهدي ابراهيم ال سعيد عن فقد صك رقم ١٥٦٣ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/١٧هـ صادره من كاتب عدل القطيف وكذلك فقد صك رقم ٧٠٦ وتاريخ ١٣٩٣/٨/٧هـ صادره من كاتب عدل القطيف ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى بلدية العوامية والصكان المذكوران يمثلان على الارض رقم ١٩٧ من مخطط الجميمه القديم بالعوامية وتلك لمنزله . ١٢٧٩/٤/٨٢٧٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بأنه تقدم لها المواطن حمد علي بن علي حسن الحوري حامل حفيظة نفوس رقم ١٤٥٦٧ تاريخ ١٣٨٤/١٠/٨ سجل القطيف طالبا تصحيح اسمه الاول من حمد الى محمد ليصبح اسمه كاملا بعد التصحيح محمد علي بن علي حسن الحوري فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ١٢٨٠/٤/٨٢٦٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بأنه تقدم لها المواطن حبيب منصور الدبيسي حامل حفيظة نفوس رقم ٣٢٢٤ تاريخ ١٣٧٨/٩/٢٣ سجل القطيف طالبا تعديل اسم والده من منصور الى ناصر واضافة اسم جده حسن ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل والاضافة حبيب ناصر حسن الدبيسي فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ١٢٨١/٤/٨٢٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن احمد عبدالمنعم عبدالمحسن آل تمر مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٨٨٦ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٣٠هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٨٢/٤/٨٢٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن عيسى احمد عيسى آل حمد مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٤٦ وتاريخ ١٣٧٩/١٠/١٧هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٨٣/٤/٨٢٧١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن كمال محمد صالح الفارس مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤١٩ وتاريخ ١٣٧٨/٨/٢٦هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٨٤/٤/٨٢٧٣

## الاحساء

● يعلن علي محمد علي الضيف عن فقد رخصة تصريح رقم ٣٩/٢٣١٩ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٤هـ صادرة من الاحساء يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الاحساء ٢٦٠٢/٥/١٢٣٦٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن خالد سعد فهد العتيق الدوسري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٨٩٩ وتاريخ ١٣٩٥/٩/١٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٦٠٣/٥/١٢٣٦١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن ناجي حبيب محمد العبدالحميد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩١٦٩٨ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٦٠٤/٥/١٢٣٦١٧

● يعلن حسن محمد سالم الدوسري عن فقد رخصة خصوصي رقم ٦٦٤٧٤ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٤هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٦٠٨/٥/١٢٣٦٢٢

● يعلن صلاح حمد عبدالرحمن بوحليم عن فقد لوحة سيارة نيسان بكب م٨٥ رقم ٧١٩٥٢٠١ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٨٦٠٩/٥/١٢٣٦٢٣

● يعلن محمد حجي القريني عن فقد لوحة سيارة كراون سيدان م٧٧ رقم ٣٧١١٩٠٩ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٨٦١٠/٥/١٢٣٦٢٤

● يعلن عباس سلمان العويشير عن فقد رخصة خصوصي رقم ٥٨٤١٦ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٦هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٨٦١١/٥/١٢٣٦٢٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حسين علي القراش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٦٠٠ وتاريخ ١٣٨٦/٣/٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٦١٢/٥/١٢٣٦٢٧

● يعلن مارى جيني روكويل عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢١٤٩٦٩ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١٨ صادرة من الدمام يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الاحساء ٢٦٠١/٥/١٢٣٦١٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن سعد باني عيد المفيلحي السبيعي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠١٨٠ وتاريخ ١٣٧٩/١١/٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٦٠٥/٥/١٢٣٦١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن سلطان عبدالله فالح الدوسري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٨٤٥ وتاريخ ١٤٠١/٣/١٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٦٠٦/٥/١٢٣٦١٨

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان مسلم بن احمد العبدالوهاب طلب اثبات مساحة واطوال البيت الواقع بقرية الحليله بموجب الصك رقم ٤٧٥ وتاريخ ١٣٨٨/١١/١٢هـ وهو البيت المحدود شمالا طريق عرض ١٠,٣٠ متراً بطول ٩,٧٥ متراً ويحد شرقا طريق غير منتظم بطول ١١ مترا ويتمه مرفق البلدية حسب الصك بطول ١٨,١٥ مترا ويحد جنوبا نافذ عرض ٢,٦٠ متراً مشترك بطول ٨,٦٠ متراً ويحد غرباً بقية الملك الغربي بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٦ متراً ويتمه نحو الجنوب بطول ١٢,٤٠ متراً ومساحته ١٦٦,٣٦ متراً فمن له معارضة فاليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٢٦٠٧/٥/١٢٣٦٠٠

## خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة قاضي محكمة النماص المواطن محمد عبدالله سعيد العمري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي اولا كامل الدار ارضا وبناء والحوش المحيط به الواقع في قرية آل مقبول وحدوده واطواله كما يلي يحده من الشرق سوره بطول ٣٢م يليه ملك سعيد عبدالله العمري ومن الشمال جدار البيت بطول ٤١م يليه خط سيارة بعرض ٤م ومن الجنوب سور الحوش بطول ٦٤م منكسر يليه خط سيارة بعرض ٤م ومن الغرب جدار البيت بطول ٣١م يليه بقية ملكي ، ثانياً ـ المحضره يحدها من الشمال سورها بطول ١١م يليه خط سيارة بعرض ٤م ومن الجنوب ثمالتها بطول ٩م يليها خط سيارة بعرض ٦م ومن الشرق جدار البيت بطول ٣١م ومن الغرب ثمالتها بطول ٢٥م يليها خط سيارة بعرض ٤م وهذا البيت والحوش والمحضره تخصني ليس لي فيها مشارك ولا منازع اطلب عليها حجة استحكام والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق . ٢٤٤٧/٨/١١٨٢٤٤

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بأنه تقدم لها المواطن عبدالله يحيى صالح القحطاني سعودي بالحفيظة رقم ٤٧٦٣٣/٥١١٣ في ١٣٨٢/٥/٢٣هـ سجل الرياض طالبا حجة استحكام على بيتين واحواشها الواقعة في قرية آل عبيديه بني بشر الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ علم ٨٥هـ وحدود البيت الاول الشعبي كما يلي من الشمال شارع ترابي بعرض ١٩م بطول ٨,٥٥م من الجنوب سبيل ترابي عرض ٣,٣٠م بطول ١٢,٤٠م من الشرق شارع ترابي عرض ٤,٣٠م بطول ٥٢,٣٠م من الغرب شارع ترابي عرض ٧م بطول ٤٠,٤٠م حدود البيت الثاني المسلح من الشمال شارع عرض ٤م بطول ١٨م من الجنوب شارع عرض ١٩م بطول ٣٠,٣٠م بمنحنياته من الشرق سبيل عرض ١,٤٠م بطول ٤٢,٢٠م من الغرب شارع عرض ٥م بطول ٣٣,٥م حيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في حدود شهر واحد من تاريخ والله الموفق . ١٤٤٨/٨/١١١٩٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه انه انهى اليها المواطن محمد علي البرودي الشهري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائنة في محلة آل صفوان شعبة الهبره المحدود بالحدود الاتية جنوبا بطول ستة عشر مترا يليه ملكي وشمالا بطول ستة عشر مترا يليه ملكي وشرقا بطول الضلع من بدايته شمالا ستة وعشرين مترا ينكسر غربيا ستة عشر مترا ينكسر جنوبيا ثلاثة واربعون مترا يليه ملكي وغربا اربعين مترا يليه شارع بعرض خمسة امتار الداخلة علينا بالارث من مخلفات والدنا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك التقدم بمعارضته الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ١٤٤٩/٨/١١٨٢٤٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة رئيس المحكمة المساعد المواطن فائز محمد علي علوان الشهري وانهى قائلا انه من الجاري في ملك موكلتي صالحة بنت دائل بن سليمان الشهري وتحت تصرفها قطعتي الظواهر الزراعيتين المسقويتين والواقعتين بقرية آل عمر تسقى من بئر آل علي يحدهما من الشمال ثمالتها بطول تسعة وستين مترا يليه ملك فرحان بن خازم وعبدالله بن طحانق ومن الجنوب ملك محمد بن دائل والمقبرة بطول خمسة واربعين مترا ينكسر شمالا بطول اثنى عشر مترا ينكسر غربيا بطول عشرة امتار ونصف المتر ومن الغرب ثمالتها يليها ملك عبدالله بن عوض بطول خمسة وعشرين متراً ومن الشرق ملك عائشة بنت سليمان بعذبه بطول ثلاثين مترا ، ٢ ـ الارض السكنية الواقعة في سحبان والتي يحدها من الشمال ملك عبدالرحمن بن سليمان بطول واحد وعشرين متراً ومن الجنوب ملك فاطمة بنت دائل بن سليمان بطول واحد وعشرين مترا ومن الشرق ملك عبدالرحمن بن سليمان وعائشة بنت سليمان بطول خمسة وعشرين مترا ومن الغرب ملك عبدالرحمن بن سليمان بطول خمسة وعشرين متراً وهذه القطع الزراعية والسكنية ملك موكلتي المذكورة ليس لها فيها مشارك ولا منازع الت اليها بطريق الهبه من والدها دائل بن سليمان وانها محياة من عشرات السنين اطلب اعطاء موكلتي عليها حجة استحكام والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق . ١٤٥٠/٨/١١٨٢٤٣

● يعلن علي ابراهيم زيد الجمالي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٨٩٩٧ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٠هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور عسير ١٤٥٤/٨/١١١٦٥٦

● يعلن علي هادي مقحص الشهراني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٢ رقم ٦٥١٨٣٦٠ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور عسير ١٤٥٥/٨/١١٨٤٨٤

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها محمد دعوك عبدالرحمن الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعه الواقعة في محله خيبر الجنوب ملكها بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٢هـ وتشتمل على اشجار نخل وفاكهة وبرسيم واثل المحدودة بالحدود الاتية جنوباً مزرعة فالح دعوك عبدالرحمن بطول ٤١٠ متراً اربعمائة وعشرة متر وشمالا مزرعة القريشي ظافر بطول ٤١٠ متراً اربعمائة وعشرة متر وشرقا مزرعة سعيد محمد زاحمه بطول ٧٠ مترا سبعون مترا وغربا وادي السليل بطول ٧٠ مترا سبعون مترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ١٤٥١/٨/١١١٨٤٨

● يعلن ابراهيم غانم عبدالله عبسي عن فقد لوحة سيارة جيمس بوكس م٧٧ رقم ٢٥١١٣٥٤ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٤هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور عسير ١٤٥٦/٨/١١٦٠٢

● يعلن سالم خضير العنزي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢٤٢٨٥٢ صادرة من مرور عسير يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الخميس ١٤٥٧/٨/٧٧٤٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن هادي محمد غانم آل قرنين مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٣٧١ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٦هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٥٨/٨/١١١٧٠٤

● يعلن السيد بادماكوتت كولكرني عن فقدان تصريح دخول القاعدة قاعدة الملك خالد الجوية رقم ٢٧٦ بالاضافة الى تصريح خط الطيران يرجو ممن يعثر عليها تسليمها القاعدة الملك خالد الجوية او اقرب مركز للشرطة او الاتصال على تلفون ٢٢٢٠٠٨٨ ( ١٤٥٩/٨/١١١٧٥٢ )

● يعلن السيد ادوارد هارولد روير تسون عن فقدان تصريح دخول قاعدة الملك خالد الجوية رقم ٢٩٥ بالاضافة الى تصريح خط الطيران للقاعدة يرجو ممن يعثر عليها تسليمها القاعدة الملك خالد الجوية او اقرب مركز للشرطة ١٤٦٠/٨/١١١٧٥٣

## رحيمة

● يعلن حمد مشعل الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٦٢٣٤ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٨هـ صادرة من مرور القصيم وكذلك استمارة سيارة خصوصي رقم ٣١٦١٤٤٣ صادرة من مرور رأس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور رأس تنورة ٢٥١/١٦

## تبوك

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تيماء المواطن عوض عياش بريكان الحجري العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٠٩ وتاريخ ١٣٩٢/٧/١٧هـ سجل تيماء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تيماء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٤/٩/٨١٠١٨

● يعلن عبد فالح الحمري عن فقد الصك الشرعي رقم ٤٣٣ وتايخ ١٣٩٢/٦/٢٢هـ صادر من محكمة العلا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى محكمة العلا ٣١٢/٩/٨١٠١٧

## الرياض

● يعلن جويد محمد سعيد عن فقد محفظة بداخلها رخصة قيادة واستمارة سيارة وبطاقة عمل يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : فرع مؤسسة بن عبدالعزيز للتجارة تلفون رقم ٤٤٨٦٩٢٥ الرياض ( ٤٢٧/١٠/١٠٤٠٢٧ )

● يعلن عويجان تركي عويجان الدوسري عن فقد جواز سفر رقم ١٢/١٣٧٤٥ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٩هـ صادر من جوازات الرياض يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الرياض ٤٢٨/١٠/١٠٨٠٤١٣٠

## جدة

● تعلن صالحة بنت احمد واصل عن فقد جواز سفرها اليمني رقم ٢٢٤٣٧ وتاريخ ١٩٨٢/٦/١٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ١١١١/١١/١٢٦٦٤٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن فوزي عبدالرحمن عبدالعزيز البسام مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٦٨٦ وتاريخ ١٣٩٠/٥/٢٥هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١١٢/١١/١٢٦٦٤٤

(للمرة الثانية)

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالجرشي انه تقدم لها المواطن صالح بن احمد بن عبده صاحب الحفيظة رقم ١٩٩ وتاريخ ١٣٨٤/٤/٢٨هـ سجل بالجرشي طالبا تعديل اسم جده من عبده الى عبدالله واضافة شهرة العائلة آل عبده وشهرة القبيلة الغامدي وحيث سيصبح اسمه بعد التعديل والاضافة كالتالي صالح إبن أحمد إبن عبدالله آل عبده الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ١٠٨٨/١١/١٢٦٦١٨

## المدينة المنورة

● يعلن حامد حسين قدير عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٤١٤٢ وتاريخ ١٣٩٨/٥/١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٦٤٢/١٥/١٠٦٣٤٦

## الطائف

● يعلن عبيدالله سرحان الوقداني عن فقد استمارة سيارة دينا رقم ٦٢٦٧٨٢٩ نقل السعودية واستمارة سيارة دينا رقم ٦٢٦٧٨٢٨ نقل السعودية صادرتين من مرور الطائف ويرجو من يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الطائف ٩٧٢/١٧/١٢٤٧٥٠

● يعلن قسم السيد عبدالله محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٦٥٣٩ صادرة من الطائف في ١٤٠٤/٤/١٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٩٧٣/١٧/١٢٤٧٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها روضان عبدالله محمد الشليعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحيا عام ١٣٨٤هـ الواقعة في محلة الفيصلية بالحوية المحدودة كالاتي : جنوبا بطول ٢٤م ويحده شارع وشمالا بطول ٣٦م ويحده شارع وشرقا بطول ٣٦م ويحده شارع ثم ملك صقر النفيعي وغربا بطول ٢١م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٩٧٤/١٧/١٢٤٨٠١

● يعلن عبدالوهاب ابراهيم خزامي عن فقد لوحة سيارة كابرس م٧٨ رقم ١٣٩٨٣٠ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٩٧٠/١٧/٩٢٠٠٠

## حائل

● يعلن خالد صالح الكنعان الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٥ رقم ٦٧٣٥٠٩٣ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٨هـ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ٣٥٣/١٨/٥٨٧٤٣

● يعلن عبدالرحيم محمد والى عن فقد جواز سفر رقم ٧٣٦٥٣٩ وتاريخ ١٩٨٠م صادر من بومباى ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات حائل ٣٥٤/١٨/٥٨٧٤٤

● يعلن عبدالمحسن راضي الرويلي عن فقد سجل تجاري رقم ٨٩٥ وتاريخ ١٣٩٨/١٢/١هـ صادرة من فرع وزارة التجارة بحائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة التجارة بحائل ٣٥٦/١٨/٥٨٧٤٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عزيز عواد رجاء العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٠٣٠ وتاريخ ١٣٨٤/٣/١٤هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٥٧/١٨/٥٨٧٤٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عبدالعزيز محمد عجلان عجلان طالبا تعديل اسم جده ولقبه من عجلان عجلان الى فهد العجلان ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو عبدالعزيز محمد فهد العجلان فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه ٣٥٥/١٨/٥٨٧٤٥

## عرعر

● يعلن متروك سليمان الشمري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٥٦٦٦ صادرة من مرور حائل يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الجوف ٤٣٧/١٩/٩٩٨٩١

## عنيزة

● يعلن عبدالرحمن محمد الفهيد عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٣ رقم اللوحة ٤٨٣٩٢٩٨ صادرة من مرور عنيزة يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور عنيزة ٤٤٥/٢٤/١١٩٦١٦

## الرس

● يعلن محمد بداح النوفل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٨٣٧ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٢٧هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٩٨٩/٢٥/١٠٠١٢٢

● يعلن ابراهيم فاهد النوفل عن فقد لوحة داتسون م٨٤ رقم ٤٨٦٣٣٨١ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٩٩٠/٢٥/١٠٠١٢٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن محمد بن حسن الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣٠٩ وتاريخ ١٣٩٤/٤/٢٦هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٩١/٢٥/١٠٠١٢٤

## الزلفي

● تعلن محكمة الزلفي بانه تقدم اليها سعود بن احمد الهيشه طالبا حجة استحكام لبيت جده محمد بن عبدالله الهيشه الواقع شمال السوق الشمالي بالزلفي حدوده واطواله كما يلي شمالا بيت احمد الهيشه وجزء من بيت الصعيب وطول الحد ٥,٣٠ متر جنوبيا شارع عرض ٣,٥٠ متر وطول الحد ٤,٩٠ متر شرقا شارع عرض ٣,٢٠ متر وطول الحد ٣,٢٠ متر ثم ينعطف غربيا بطول ٠,٧٠ متر ثم ينعطف جنوبيا بطول ٥,١٥ متر ثم ينعطف جهة الجنوب الغربي بطول ٣,١٠ متر غربيا بيت احمد المحمد الهيشه وطول الحد ١٠,٣٥ متر ثم ينعطف غربيا بطول ٠,٩٠ متر ثم ينعطف جنوبيا بطول ١,٤٠ متر المساحة الاجمالية ١٣٥,٥٤ متر مربع فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ١٢٦/٢٦/٦٩٩٧١

● تعلن محكمة الزلفي بانه تقدم اليها حمود بن حمد الصالح الذويخ طالباً حجة استحكام لبيت والده حمد بن صالح الذويخ واخوانه عبدالله وابراهيم ومحمد واحمد ابناء صالح العبدالله الذويخ الواقع بالزلفي وسط الحي الشمالي شمال السوق والايل اليهم بالاحياء الشرعي وحدوده واطواله كما يلي شمالا شارع عرض ٤ متر وطول الحد ٤٣,٢٠ متر جنوبيا بيت محمد الراشد الدويش وبيت علي الحمد الدريويش وسوق غير نافذ عرض ٢ متر وطول الحد ٢١,٢٠ متر ثم ينعطف شمالا بطول ٢ متر ثم ينعطف غربيا بطول ٤ متر ثم ينعطف شمالا بطول ١ متر ثم ينعطف غربيا بطول ١٧ متر شرقا شارع عرض ٢ متر غير نافذ وبقية بيت علي الدريويش وطول الحد ١٧,٥٥ متر غربيا شارع عرض ٤ متر غير نافذ وطول الحد ١٨,٢٠ متر المساحة الاجمالية ٧٧٢,٣٩ متر مربع فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ١٢٧/٢٦/٦٩٩٧٢

## مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان خديجه بنت نصير المغامسي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفه الكائنة البحيرات غرب حي العمره المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب غربا السكة النافذة وبها باب شاما ملك عبدالقادر مختار يمنا ملك عطيه المولد فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ٢٣١/٣٢/١٢٣٣٨٠

## الجبيل

● يعلن منصور محمد يحيى اليماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٤٨٢٣٨ وتاريخ ١٩٨٣/١/٨م صادر من جدة يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الجبيل او مكتب شواق ٧٧١/٣١/٨٥٩٩٥

## نجران

● يعلن محمد عزب محمد عن فقد دفتر اقامه رقم ١٧٩٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٩هـ صادر من جوازات نجران يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات نجران ٩٦٥/٣٣/١٠٣٣٣٨

● يعلن ناصر سالم عبدرحمن باعزب عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٩٠٦٤٦٣ صادرة من مرور جدة يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور نجران ٩٦٦/٣٣/١٠٣٣٣٧

● يعلن عبدالله علي خضير آل الحارث عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩٠٩٥٧١ صادرة من مرور نجران يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور نجران ٩٦٧/٣٣/١٠٣٠٠٤

● يعلن محمد حامد حمد سويدان عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩٠٩٨٢٧ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور نجران ٩٦٨/٣٣/١٠٣٣٣٥

● يعلن سعيد محمد بلمزعي عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩١٠٤١٨ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور نجران ٩٦٩/٣٣/١٠٣٣٣٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن بركات محمد صنتوح الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٦١ وتاريخ ١٣٨٩/٦/١١هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٧٠/٣٣/١٠٣٣٣٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن احمد بن محمد بن سعيد آل مريف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٩١٠ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١٠هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٧١/٣٣/١٠٣٣٣٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن عبدالله مانع هادي آل زملان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٥٧٣ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١١هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٧٢/٣٣/١٠٣٠٠٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن محمد سالم غاصب آل مريح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٣٣٧ وتاريخ ١٣٩٦/٦/١٧هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٧٣/٣٣/٦٩٣٣٣

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها حسين محمد عليان حامل الحفيظة رقم ١١٢٤٣ في ١٣٩٠/٢/٢٣هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المقام عليها بيت طين دورين الايلة اليه بالاحياء الواقعة في محله مراطه المحدودة بالحدود الاتية : جنوباً ارض قسم ذكر انها مدخل للبيت وقسم بطول ١٨,٢٠م وشمالا الجبل بطول يبدأ من الشرق ١,٣٠م وينكسر شمالاً ١,٤٠م وينكسر غربيا ٢,١١م وينكسر جنوبيا ١,٦٠م وينكسر غربيا ٢٠,٧٠م وشرقاً ارض مسورة من الجنوب ومن الشمال جبلية ذكر انها ملك هادي وناصر وصالح محمد عليان بطول يبدأ من الشمال ٦,٥٠م ويميل جنوبيا بطول ١٣,٠٠م ويميل جنوبيا بطول ٦,٢٠م وغربيا مجرى سيل يليه الاسفلت ادعى انها ملكه بطول ٢٠,٧٠م والمساحة الاجمالية ٤٨٦م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٩٧٤/٣٣/١٠٣٣٣١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران « للمرة الثانية » بأن المدعو مسعود فرج فرج تقدم لها طالباً تصحيح اسمه الى مسعود فرج فرج يني حشيش اليامي وذلك بحفيظة رقم ٤٥٤٩ وتاريخ ١٣٨٠/٥/١١هـ سجل صبياء فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ٩٧٥/٣٣/١٠٣٣٣٣

# بوابة الاحساء بين طموح البلدية ووعود رجل الاعمال



خلال زيارة قصيرة قمت بها الى جدة وهذه طبعا ليست الزيارة الاولى التي اقوم بها للمنطقة الغربية منطقة الجمال والمجسمات والاشكال والمناظر الجمالية التي ساهم بنسبة كبيرة منها رجال الاعمال في تلك المنطقة بالتعاون مع امانة مدينة جدة ممثلة في المسئولين فيها وعلى راسهم المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة الذي يعمل جاهدا لكي تبقى جدة عروسا للبحر الاحمر كما عرف عنها . لست الان بصدد الحديث من خلال هذه المقدمة عن مدينة جدة ويكفيها فخرا ما هي فيه الان ولكن اردت ان اعود الى الحديث بالمناسبة عن دور رجال الاعمال ومتى نرى تحركا لهم في منطقة الاحساء والمساهمة في تجميلها بمشاركاتهم .. ولو بالقليل لهذه المنطقة التي طالما اعطتهم ولا تزال من خيراتها .

لعل من المناسب جدا ان اطرح هنا تساؤلا الى بلدية منطقة الاحساء ورجل الاعمال الذي طال انتظار المنطقة له ليتكرم ببناء بوابة الاحساء القديمة في شكل جمالي بعد ان اعطيناه من خلال كتابتنا عن هذه البوابة الكثير الكثير وما ان وصلنا به هذه البوابة الى القمة حتى اننا كنا نتوقع ان يتم تنفيذها في اقرب وقت ممكن حتى تلاشى حلمنا عن هذه البوابة المنسية رغم اهميتها .

قبل اكثر من عام قرات ردا لبلدية منطقة الاحساء ان هذه البوابة سيتم تنفيذها وحتى كتابة هذه السطور « لا شفنا البوابة ولا تحرك رجال الاعمال الذي يطربنا بتنفيذها » من خلال الكلام فقط .. عسى ان يكون المانع خيرا .

سعيد محمد الدريس
الاحساء ـ مكتب اليوم

---

نحن سكان حي الراشدية بالمبرز التابعة لمدينة الاحساء نعاني من عدم وصول الاسفلت والانارة والهاتف حيث انه مضى سنوات على سكننا في هذا الحي ولم تصلنا هذه الخدمات التي انفقت عليها حكومتنا الرشيدة وبسخاء لتحقق الرفاهية للمواطن والنمو والعمران لمختلف المشاريع .

نحن على ثقة كبيرة بجهود الرجال العاملين دون ملل او كلل لرفعة هذا الوطن وتحقيق الرفاهية للمواطن واملنا كبير في ان تصلنا هذه الخدمات الحيوية في القريب العاجل .

اهالي حي الراشدية
يوسف سالم/ البريد

---

# الإشارة الضوئية نريد سلامتها وتحسين آدائها

تبذل الادارة العامة للمرور جهودا جبارة من اجل سلامة المواطن بتوجيهات ودعم من حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله والتي رصدت مبالغ كبيرة لضمان سلامة المواطن .

ومن المرافق الرئيسية لادارات المرور .. الاشارات الضوئية التي وضعت لتنظيم حركة السير . ولي ملاحظتان عليها وهما كالاتي :

١ ـ ادى وجود السائقين المتهورين الى تلف الاشارات الضوئية التي كلفت الكثير فلماذا لا تقوم ادارة المرور بحماية هذه الاشارات وذلك عن طريق اقامة مواسير حديدية كالتي تستخدمها ارامكو لحماية اشاراتها الضوئية او سكيكو والاتصالات السعودية لحماية خزانات الكهرباء والهاتف .

٢ ـ عدم استخدام الاشارات الضوئية ذات التحكم الآلي حسب حركة السير في الاتجاهات المختلفة كالتي توجد الآن في الهيئة الملكية بالجبيل وشركة ارامكو لتنظيم عمل الاشارة الضوئية حسب حركة السير في الاتجاهات المختلفة خاصة في اوقات الازدحام او اثناء الليل حيث تقل حركة المرور .

وفق الله العاملين المخلصين .

شاكر جعفر الزاكي
ارامكو ـ ادارة تخطيط المرافق

---

## متابعات محلية

### بلدية ومرور القريات وكلمة حق

درجت في هذه الصفحة على توجيه بعض الملاحظات الى بعض الادارات ملقيا الضوء على بعض ما يحتاجه المواطن ومشاركة هذه الادارات في مسئولياتها المتعددة ونظرا لان بعض الادارات شهدت في الآونة الاخيرة تغيرا ملحوظا سواء بما يتعلق بالاجراءات الداخلية او ما يتعلق بمستوى الخدمة التي تقدم للمواطنين والمقيمين ولا شك ان من يستحق الاشادة فلا بد ان يعطى حقه ولذلك فانني اوجه بطاقات شكر لكل من ادارة جوازات القريات لما تقوم به من جهد ملموس في سبيل تسهيل اجراءات منح جوازات السفر حيث تستطيع الحصول على الجواز بكامل اجراءاته خلال ساعتين فقط .

كما اوجه بطاقة شكر لبلدية القريات لحرصها على انهاء اجراءات المراجعين مهما بلغ عددهم وذلك خلال وقت قياسي اضافة الى مهامها التي تؤديها على اكمل وجه فيما يخص النظافة في الاحياء والشوارع ومراقبة التجار والذي وضح جليا مدى الجهد الذي تقدمه في جميع المجالات وبشكل يستحق الاشادة فعلا .

كما لا انسى مرور القريات الذي بدا اخيرا حملة واسعة للقضاء على المخالفات وقد خفت نسبة الحوادث نتيجة المتابعة الجادة والمستمرة من رجال المرور .

كل هذه الادارات قدمت وتقدم خدمات جليلة للمواطن

[ البقية ص٢٢ ]

سليمان البنيان

---

### مع بريد اليوم والناس

● الاخ الكريم ناصر علي الخميس ـ الاحساء

لقد كتب اكثر من مواطن من المنصورة عن لوحتها الارشادية يسعدنا وصول مشاركات اخرى وياهلا .

---

### الى متى نظل نعبث بأوراقنا النقدية




الى هؤلاء الذين يعبثون بالأوراق النقدية الذين يتخذونها عبارة عن نوتة مذكرات ليكتبوا عليها ارقاما هاتفية او ارقام حسابية او يعبرون عليها عما يدور بداخلهم او يكتبوا اسماءهم سواء بخط اليد او بالختم « كما هو موضح في الورقة النقدية المنشورة هنا »

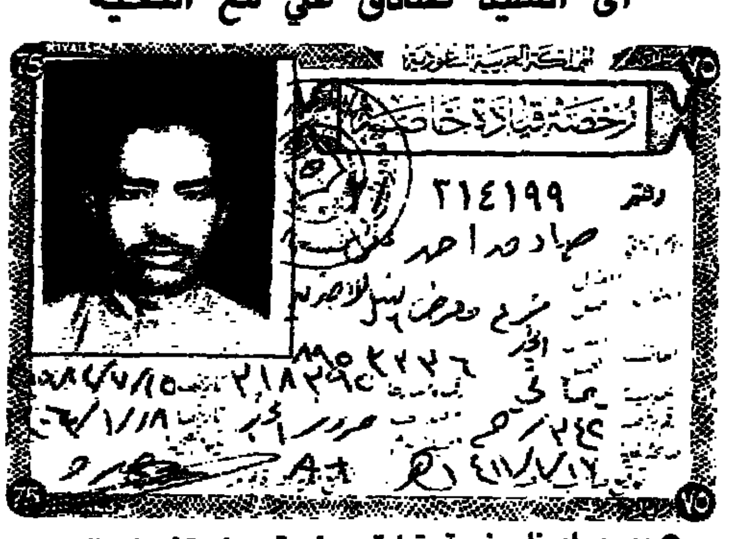
الى هؤلاء جميعا نقول : هل هو جهل بقيمة الاوراق النقدية او عدم مبالاة ؟

اتمنى ان تزول هذه الظاهرة السيئة .

فواز محمد العلوي الحربي
حي العوضية بالعيون

---

### الى السيد صادق علي مع التحية




● يوجد لدينا رخصة قيادة ورخصة عمل تخصان السيد صادق احمد علي المنشورة صورته هنا . نامل منه التكرم مشكورا بمراجعة صفحة « اليوم والناس » بقسم التحرير بالجريدة لاستلام ما يخصه مع تقديرنا لامانة من احضر هذه المفقودات الينا .

---

### الى بلدية الرس

## احياء الحناكية والعزيزية بحاجة الى سفلتة

مدينة الرس تعتبر من المدن الكبرى ذات الحركة التجارية والعمرانية الهائلة المتطورة بفضل جهود حكومتنا الرشيدة وهي من اهم المدن في القصيم والمملكة وكلنا يعلم بان بلدية الرس قامت مشكورة بسفلتة احياء اخرى مضى عليها مدة طويلة ولم تحظ بسفلتة اسوة بباقي الاحياء وهي احياء : الحناكية والعزيزية بمدينة الرس مما ادى مع مرور الوقت الى تواجد اتربة وحفريات كثيرة مع اقل مرور للسيارات تثير الغبار على وجوه المواطنين والحصى على زجاج السيارات الواقفة بجانب بيوت المواطنين في الاحياء المذكورة وتضر الحفريات سيارات المواطنين .

لهذا نهيب بالمسئولين الكرام في بلدية الرس وعلى راسهم رئيس البلدية بالمسارعة بسفلتة الاحياء راحة لمواطني الاحياء ومرتاديها وحتى تظهر بالمظهر اللائق الذي يتمناه كل مواطن ومسئول بمدينة الرس .

المواطن :
فيصل الريس المحمد الريس
مدينة الرس

---

### حي محاسن بالاحساء متى يسمع رنين الهاتف ؟

كلنا نعلم ما للهاتف من اهمية كبرى .. فكلنا نسعد عندما نسمع رنينه بمنازلنا ولكن حي محاسن بمدينة الاحساء محروم من هذا الجهاز النافع ، وعندما اقول الجهاز النافع اقصد بذلك الهاتف ، وذلك لما يتحمله اهالي محاسن من عناء عندما يريدون الاتصال باقاربهم في الدمام او اية منطقة اخرى . وحي محاسن حي مكتمل تقريبا ماعدا الهاتف والذي لم يزره بعد .

فلنا رجاء هنا في اخواننا المسئولين بوزارة البرق والبريد والهاتف بان ينظروا لهذه النقطة والتي نامل بانهم سيقومون بالواجب تجاه هذا المطلب الذي هو ليس بمستحيل .. والله من وراء القصد .

محمد بن عقاب العتيبي
فهد بن فيصل العتيبي

---

### الى اتصالات الشرقية مع التحية

اولا : مع شكرنا لجهودكم المبذولة لخدمة المواطنين الا اننا نتساءل كيف وصل الهاتف الى شاطيء نصف القمر ولم يصل الى مخطط ٧١ بالدمام حتى ولو كان هاتف عملة على الاقل .

ثانيا : لماذا لا يتم استبدال هواتف العملة الحالية بالدمام الى هواتف عملة بشكل الغرف الصغيرة منعا للازعاج كما هو الحال في مدينة الهفوف .. وشكرا .

علي الجاسم

---

## اعلان منافسات حكومية

| رقم المناقصة | الجهة المعلنة | اسم المناقصة | قيمة وثائق المناقصة | مكان بيع الوثائق | آخر موعد لتقديم العروض | مكان تقديم العروض | موعد فتح المظاريف | مقدار التصنيف المطلوب ونوعه | ملاحظات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١٤٠٦/١٤-٥/٢٤ | المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق | تصميم وتوريد وتركيب وانشاء وبدء تشغيل محطة وحدات توليد الكهرباء تعمل بالديزل بطاقة ٤٨٠٠ ك.ف. امبير على خط ١٣٫٨ ك.ف. بخصوص مشروع المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق (على اساس تسليم المفتاح) | ١٠٠٠ ريال بشيك مصدق لامر المؤسسة | المقر الرئيسي بالمؤسسة بجانب وزارة التجارة بشارع المطار القديم بالرياض حجرة رقم ٣١٧ | السبت ١٤٠٦/٥/١٥ الموافق ١٩٨٦/١/٢٥ | | الاربعاء ١٤٠٦/٦/٣ الموافق ١٩٨٦/٢/١٢ | | [٣٥٧٢] |
| ١٤٠٦/٣ | وزارة البرق والبريد والهاتف منطقة جدة للاتصالات | اعمال الطرقات والتمديدات والتوصيلات وانشاء برابخ ومنتجات التفتيش وازالة وغرس اعمدة هاتفية مع تأمين المواد اللازمة لها لمنطقة جدة للاتصالات والمراكز التابعة لها . | ٦٠٠٠ ريال | ادارة العقود والمشتريات منطقة جدة للاتصالات بحي النزلة اليمانية | نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/٦/١٣ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٢ | ادارة العقود والمشتريات منطقة جدة للاتصالات حي النزلة اليمانية | نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٠ الموافق ١٩٨٦/٣/١ | | [٣٦١٨] |
| | وزارة الصناعة والكهرباء | تسوير ارض المدينة الصناعية بمكة بسور شبك | ٥٠٠ ريال | يقدم خطاب لسعادة مدير الادارة الهندسية والمشروعات غرفة رقم ٢١٧ | الاحد ١٤٠٦/٦/٧ | تقدم العروض الى سعادة وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية وتسلم للوارد العام غرفة رقم (١٠١) بالجهة الشمالية بالدور الاول | الاثنين ١٤٠٦/٦/٨ | | [٣٥٧٥] |
| ١١ | المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية جدة | تأجيل مناقصة تأمين اللوازم الطبية لمستشفيات المشاعر المقدسة والتي تشمل على ١/اللوازم والآلات الطبية ٢/الاجهزة الطبية ٣/الاثاث | | | | | السبت ١٤٠٦/٦/١٥ | | [٣٥٧٨] |
| ٧ | مصلحة الزكاة والدخل | صيانة مستودعي مبنى الادارة العامة بالرياض | ٥٠ ريال | الادارة المالية | الاربعاء ١٤٠٦/٦/٣ | مكتب الاتصالات بالمصلحة | السبت ١٤٠٦/٦/٦ الساعة ١٠ صباحا | مطلوب شهادة تصنيف | [٣٥٨٠] |
| | القوات الجوية الملكية السعودية كلية الملك فيصل الجوية | غسيل وكوي ملابس الطلبة | مجانا | العقود والمناقصات | الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٩ | العقود والمناقصات | الاربعاء ١٤٠٦/٦/١٠ | سابق خبرة في مجال غسيل وكوي الملابس | [٣٥٨١] |
| | وزارة الاشغال العامة والاسكان وكالة الوزارة لشئون الاسكان | تشغيل وصيانة مبنى وكالة الوزارة لشئون الاسكان بالرياض | ٤٠٠ ريال | مكتب سكرتير لجنة المناقصات | ١٤٠٦/٦/٦ الساعة ١٢ ظهرا | | ١٤٠٦/٦/٧ الساعة ١٠ صباحا | صورة من شهادة تصنيف المقاولين صورة من سابق خبرة | [٣٥٨٢] |
| | مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة | مناقصة توريد مواسير وقطع حديد مطاوع ومستلزماتها | ٥٠٠٠ ريال | قسم المناقصات بالمصلحة | السبت ١٤٠٦/٦/٢٠ | | الاحد ١٤٠٦/٦/٢١ | | [٣٥٨٤] |
| | مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية | صيانة وتشغيل وحدات الضخ بخزان الظهور لكل من مياه الشرب ومياه المجاري بمدن المنطقة الشرقية (الدمام-منطقة القطيف وتوابعها والخبر والاحساء ومدينة الخفجي | ٥٠٠٠ ريال | ادارة المشتريات والمناقصات | ١٤٠٦/٦/٢٢ | ادارة المناقصات والمناقصات | ١٤٠٦/٦/٢٣ | يكون مصنفا في اعمال التشغيل والصيانة | |
| | | مشروع استكمال مشروع تصريف المجاري الصحية بالاحساء (م.ص-٨٠) | ٧٠٠٠ ريال | | ١٤٠٦/٧/٨ | | ١٤٠٦/٧/٩ | ان يكون مصنفا في اعمال المياه والمجاري | [٣٥٨٦] |
| ٣ لعام ١٤٠٦/٤٠٥ | مديرية الزراعة والمياه بعسير | المجموعة الاولى : على سياج شمال ابها المجموعة الثانية : على سياج في شرق وغرب ابها المجموعة الثالثة : على سياج في منطقة تهامة | ٥٠ ريال | مديرية الزراعة والمياه بعسير | ١٤٠٦/٧/١٣ " " " " | مديرية الزراعة والمياه بعسير | ١٤٠٦/٧/١٣ " " " " | | [٣٥٩٤] |
| ١٤٠٦/١-٥/٥٥ | الامن العام | مشروع انشاء مخفر شرطة بشرورة منطقة نجران | ٢٠٠٠ ريال | الامن العام المناقصات | ١٤٠٦/٦/١٣ | الامن العام المناقصات | ١٤٠٦/٦/١٤ | التخصص في السجل التجاري في مجال المقاولات العمرانية الانشائية وسابق خبرة في هذا المجال | [٣٥٩٦] |
| ١٤٠٦/١-٥/٤٩ | الامن العام | تكملة انشاء مشروع ادارة مرور الجوف | ٢٠٠٠ ريال | الامن العام المناقصات | ١٤٠٦/٦/٧ | الامن العام المناقصات | ١٤٠٦/٦/٨ | التخصص في السجل التجاري في مجال المباني وسابق خبرة في هذا المجال | [٣٥٩٧] |

## إعــلان منافســات حــكومية

| رقم المناقصة | الجهة المعلنة | اسم المناقصة | قيمة وثائق المناقصة | مكان بيع الوثائق | آخر موعد لتقديم العروض | مكان تقديم العروض | موعد فتح المظاريف | مقدار التصنيف المطلوب ونوعه | ملاحظات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١٤٠٦/٥/٤ | ادارة التعليم بمنطقة عنيزة | توريد وتركيب وتشغيل وتشغيل مكيفات فريون | ١٠٠ ريال | قسم المشتريات | السبت ١٤٠٦/٦/٦ | | الاحد ١٤٠٦/٦/٧ | | [٣٦٠٢] |
| ٤ | الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية/الدمام | تمديد مناقصة صيانة التكييف المركزي وشبكة الكهرباء المكتبات بالدمام والخبر ومسرح الادارة وادارة الاستعلامات | ١٠٠٠ ريال | | السبت ١٤٠٦/٦/٦ بدلا من ١٤٠٦/٥/٨ | | الاحد ١٤٠٦/٦/٧ بدلا من ١٤٠٦/٥/٩ | | [٣٦٠٤] |
| ٢ | الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية | تمديد مناقصة صيانة التكييف المركزي والشبكة الكهربائية لاحدى عشر مدرسة جاهزة لمعامل دراسية | ١٠٠٠ ريال | | الاحد ١٤٠٦/٥/٢٣ بدلا من ١٤٠٦/٥/١ | | الاثنين ١٤٠٦/٥/٢٤ بدلا من ١٤٠٦/٥/٢ | | [٣٥٧٦] |
| ٣ | الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية | تمديد مناقصة صيانة مصاعد المكتبات العامة بالدمام والخبر | ٦٠٠ ريال | | الاثنين ١٤٠٦/٦/١ بدلا من ١٤٠٦/٥/٤ | | الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢ بدلا من ١٤٠٦/٥/٥ | | [٣٥٩١] |
| ٢٣١٦/٢١٤ | وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بالرياض | انشاء مبنى نمطي لخدمات المشتركين بمنطقة القصيم عنيزة | ٥٠٠٠ ريال | الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بمبنى مدينة الرياض للاتصالات بالرياض الدور الرابع الادارة المالية | بعد الى ١٤٠٦/٥/٢٦ بدلا من ١٤٠٦/٣/٢٨ | | بعد الى ١٤٠٦/٥/٢٢ بدلا من ١٤٠٦/٣/٢٨ | مجال العمل بما يتناسب مع قيمة العطاء | [٣٥٩٥] |
| | مصلحة الارصاد وحماية البيئة | برنامج ادارة الصيانة والتشغيل | ٥٠٠٠٠ ريال | مقر المصلحة بجدة | يؤجل الى الثلاثاء الساعة ١٠ ١٤٠٦/٦/٢ بدلا من ١٤٠٦/٥/٤ | مقر المصلحة بجدة | يؤجل الى الثلاثاء الساعة ١٠ ١٤٠٦/٦/٢ بدلا من ١٤٠٦/٥/٤ | | [٣٥٩٣] |
| ٢٥ | امانة مدينة جدة | مناقصة السفلتة المؤقتة المرحلة التاسعة | ٨٠٠ | ادارة العقود والمشتريات | ١٤٠٦/٦/١٠ | ادارة العقود والمشتريات | ١٤٠٦/٦/١١ | | |
| ٢٦ | " " | مناقصة السفلتة المؤقتة المرحلة العاشرة سفلتة وارصفة حي الاسكان التعاوني | ١٥٫٠٠٠ | " " | " " | " " | ١٤٠٦/٦/١٥ | | [٣٦١١] |

تعلن امارة المنطقة الشرقية عن رغبتها في استئجار دور لسكن بعض الامارات وهي :

١ ـ امارة ام الهوشات .
٢ ـ امارة بيرين .
٣ ـ امارة عريعرة .
٤ ـ امارة جراره .
٥ ـ امارة عين دار الجديدة .
٦ ـ امارة الحفاير .
٧ ـ امارة اللصافة .
٨ ـ امارة ام الشفلح .
٩ ـ امارة جوده .
١٠ ـ امارة الدغيمية .

على ان لاتقل مباني هذه الدور عن ثلاث غرف مساحة كل غرفة ٥ × ٤م ومساحة المجلس ٥ ×٦ وغرفة طعام ودورتي مياه ومطبخ ولاتزيد عن خمس غرف بالاضافة الى المجلس وغرفة طعام والمنافع الاخرى وتفضل الدور البارزة عن مسكن العوائل فمن له رغبة في ذلك عليه ان يقدم معروضه باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية بالدمام مصحوبا برسم كروكي للدار مع ايضاح نوعية البناء وعدد الغرف والمنافع ومساحتها ومرفق صورة من صك التملك مع ايضاح مشتملات الدار والجهة التي يعمل بها وموعد قبول العروض شهر واحد من تاريخ نشره في جريدة ام القرى والله الموفق ..

[ ٣٦١٧ ]

تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف للعموم انه تم الغاء عملية تكييف مستودعات صحة الطائف وانشاء نظام اطفاء الحريق الاتوماتيكي المعلن عنها في الصحف المحلية في شهر محرم عام ١٤٠٦هـ وذلك لتعديل المواصفات وفصل العمليتين بحيث يكون التكييف ونظام الاطفاء كلا من منافسة على حدة وسوف يعلن عنها قريبا في الصحف المحلية وعلى السادة الذين تقدموا بعروضهم مراجعة المديرية قسم الرقابة لاستلام عروضهم والله الموفق .

[ ٣٥٦٠ ]

تعلن الادارة العامة لكلية التربية للبنات بالقصيم برغبتها الى استئجار مبنى ليكون مستودع للمواد الكيميائية وادوات المعامل بالشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى قريبا من مقر مباني الكلية مهما امكن ذلك
٢ ـ ان يكون المبنى على شارع عام .
٣ ـ ان يحتوي على مالايقل عن خمسة عشر غرفة تتراوح مساحته الغرفة الواحدة ما بين ٥ × ٧ ـ ٤ × ٦ مترا
٤ ـ ان يحتوي على فناء يمكن للشاحنة الوقوف فيه اثناء تنزيل حمولتها
٥ ـ ان يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء والتليفون
٦ ـ ان يكون المبنى محصنا بسور لايقل ارتفاعه عن اربعة امتار
٧ ـ ان يكون للمبنى بوابة كبيرة تسع دخول وخروج الشاحنات الى جانب بوابة صغيرة اخرى
٨ ـ ان يتوفر بالمبنى ملاحق مع دورة مياه تكون صالحة لسكن الحارس
٩ ـ يفضل المبنى الذي يتكون من دور واحد ويوجد فيه فناء كبير يقام به مظلات على شكل مستودعات لتخزين الاثاث والادوات فيها .

فمن لديه مبنى يتوفر فيه الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم بعرضه الى مدير عام ادارة الكلية ببريدة حي الصفراء ـ شرق التليفزيون ـ مقابل حديقة ولي العهد موضحا الاجهزة المطلوبة ورسم كروكي للمبنى مع صورة صك الملكية وذلك خلال عشرين يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق .

[ ٣٦١٣ ]

هكذا من الأصل

### متابعات محلية
### تتمه ص ٢١

ولا شك انه بدون تعاونه معها وبشكل بناء فانها لا تستطيع ان تؤدي خدماتها بالشكل المطلوب .. فتحية خاصة لهذه الادارات ومسئوليها ورجاء للمواطن بان يعي مسئوليته تجاه مجتمعه ليتحقق بذلك الامل المنشود والله الموفق .

### امين عام ـ تتمه

الدعوة الإسلامية في الاقليات وقضايا اللاجئين المسلمين ودور المؤسسات الاسلامية في مجتمع الاقليات والخطط والبرامج الموضوعة للاقليات المسلمة والنشاطات التنصيرية في اوساط الاقليات المسلمة ودور الاقليات في مواجهة التحديات المعاصرة وغيرها ..

واشارا الامين العام للندوة العالمية للشباب الاسلامي الى ان الندوة ستقيم معرضا للكتب الاسلامية خلال انعقاد المؤتمر الذي يستمر خمسة ايام وسيشتمل المعرض على عدد كبير من العناوين الاسلامية التي ستباع بتخفيض نسبته ٣٠٪ بالنسبة لدور النشر المحلية و١٥٪ بالنسبة لدور النشر الخارجية .

واوضح ان المعرض ينقسم الى قسمين احدهما للرجال والاخر للنساء.. مشيرا الى ان افتتاح المعارض سيستمر من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة التاسعة مساء .

### ويتلقى رسالة ـ تتمة

سيوكي فوجيو .

وحضر المقابلة وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية عبدالرحمن منصوري ورئيس الادارة العامة للشئون الاسيوية السفير احمد محمد مؤمنه ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر .

### مرسوم ملكي ـ تتمه

١٤٠٦/٤/٢٥هـ ..

رسمنا بما هو آت ..

اولا ـ المصادقة على اتفاقية انشاء المؤسسة العامة للجسر السعودي ـ البحريني الموقعة بتاريخ ١٤٠٦/٤/١٣هـ بالصيغة المرفقة بهذا .

ثانيا ـ على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تنفيذ مرسومنا هذا .

### الامير سلطان ـ تتمه

العهد ووزير الدفاع القطري .

وقد حضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني وصاحب السمو الملكي العميد ركن خالد بن سلطان نائب قائد قوات الدفاع الجوي وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلطان وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان ومعالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد وسفير المملكة لدى قطر عبدالمحسن الزيد وسفير قطر لدى المملكة عبدالله المانع .

### كتاب اليوم تتمه ص ١٠

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يبيع حاضر لباد وان كان أخاه لأبيه وأمه » متفق عليه ويؤكد ذلك الحديث التالي عن ابي عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تتلقوا السلع حتى يهبط بها الى الاسواق » « متفق عليه » .

كما لا يجوز ان يكون سمسارا لأهل البادية القادمين على البلد لحديث ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .. « لا تتلقوا الركبان ، ولا يبيع حاضر لباد » فقال له طاوس : ما يبيع حاضر لباد ؟ فقال : « لا يكون له سمسارا » « متفق عليه .

وعن « منهج الفكر الاسلامي » يقول المؤلف : ان الاسلام جاء اساسا لتهذيب العقل فكرا وعقيدة وتهذيب الجسم سلوكا وعملا . وان يكون الرادع الافضل لترك المحظور والنهي هو ما يقر في قلبه من عوامل تحبسه عن الشر والباطل والظلم والعدوان والفسق والفساد وتحثه على حسن العبادة والعمل الصالح والخير والبر والعدل ، دون الرجوع الى ردع خارجي من حاكم فان لم يتوفر لدى الانسان تلك العوامل في قلبه وفي نفسه صار الى الرادع الخارجي لتستقيم الحياة ولتسير سفينة الحياة الى بر الامان وليحيا الانسان حياة شرعية فاضلة لكي يحبه الله ويرضى عنه ويلقى الجزاء الاوفى ، في جنة الخلد .. ومدار ذلك ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك فهو قمة الاخلاص والاحسان وما دام وصلت الى هذه القمة يجب ان توحده توحيدا خالصا لا شائبة فيه ولا درن ، بعيدا عن الشرك والكفر والنفاق والرياء والسمعة وما يؤدي الى اولئك فما خلق الله الانسان اساسا الا لعبادته قال تعالى « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ما اريد منهم من رزق وما اريد ان يطعمون ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين » .

وفي حديثه عن « آداب الحلف » يقول المؤلف : ان المؤمن يجب ان يكون صادقا في قوله ووعده وتعهده ولا يكذب او يغش ويروج كذبه او غشه بالحلف فان هذا محرم ومذموم ولا ينبغي ان يحلف ولو كان صادقا لقوله تعالى « ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم » .

ان ما ذكرنا الان هو مجرد نماذج من اسلوب المؤلف الذي عالج به موضوعاته في هذا الكتاب وقد بلغت ١١٨ موضوعا في ٢٣٦ صفحة بالفهرس والتصحيح .

### منظمة التحرير ـ تتمه

الى عزل منظمة التحرير الفلسطينية وتقويضها واضاف انه لا يعتقد بان اي تنازلات فلسطينية في هذه المرحلة ستفرز اي رد فعل امريكي ايجابي نحو منظمة التحرير او الشعب الفلسطيني .

وقال ان الولايات المتحدة ليست لها سياستها الخاصة في الشرق الاوسط ولكنها تطبق سياسة اسرائيل واوضح انه ربما هناك استراتيجية امريكية في المنطقة لكن السياسات الحالية هي لاسرائيل .

### الدول الصناعية ـ تتمه

وذكر في لندن ان المشاركين في اجتماع لندن الذي عقد في نهاية الاسبوع اجمعوا على انه مع تراجع التضخم العالمي وانخفاض اسعار النفط فان الظروف باتت مهياة لاجراء تخفيض على اسعار الفوائد .

واتفق المجتمعون كذلك على قيام البنوك المركزية في بلادهم باجراء دراسة لتخفيض الاسعار في الوقت المناسب .

وكان رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني قد دعا امس كل دولة من الدول الخمس الى ضرورة التصرف حول اسعار الفائدة على اساس السيادة والحكم المستقل .

كما رحب بنتائج اجتماع وزراء المالية ومحافظي البنوك المركزية .

### سمو ولي العهد ـ تتمة

الامير عبدالله بن عبدالعزيز .

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ونائب رئيس المراسم الملكية منصور الخريجي وسفير قطر لدى المملكة عبدالله المانع وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

هذا وقد غادر سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري الى الرياض بعد عصر امس عائدا الى بلاده بعد زيارة قصيرة للمملكة اطمأن خلالها على صحة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ونقل الى سموه تحيات اخيه سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وتمنياته لسموه بالشفاء .

وكان في وداعه في مطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ونائب رئيس المراسم الملكية منصور الخريجي وسفير المملكة لدى دولة قطر عبدالمحسن الزيد وسفير قطر لدى المملكة عبدالله المانع ومدير عام مطار الملك خالد الدولي المهندس سعد الطلسان وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين .

### ويستقبل اصحاب ـ تتمة

والاطمئنان على صحته الغالية .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك .

وقد تمنى الجميع لسمو ولي العهد الشفاء العاجل وان يديم على سموه الصحة والعافية .

### توقيع عقد ـ تتمة

مستشفى حجة سيقام على مساحة تبلغ ٤٣٠٠ متر مربع وستتوفر فيه جميع التخصصات الطبية واحدث المعدات الطبية الى جانب المرافق الحزمية المساعدة كما سيشمل المشروع سكنا للاطباء المتزوجين والعزاب وسكنا للممرضين والممرضات بمساحة تبلغ ٤١٦٧ مترا مربعا بالاضافة الى مبنى الانشطة المختلفة والذي تبلغ مساحته ١٥٢ مترا مربعا ومواقف السيارات .

وسيقوم هذا المستشفى الذي تبلغ طاقته خمسين سريرا بتقديم الخدمات الطبية للواء حجة الذي يبعد عن صنعاء بمسافة ١١٠ كيلومترات والمناطق المجاورة لها .

### جلالة الملك يعرب ـ تتمة

وقال معالي وزير الاعلام هذا كما بحث جلالته في هذه الجلسة مع معالي وزير العدل موضوع الكفالات وما نشأ عن ذلك من بعض القصور لدى الكفيل .

واوصى بضرورة وضع نظام يكفل اعادة ضبط عملية الكفالات والمبايعات والقروض بين المواطنين وتوعيتهم الى التقيد بتعاليم العقيدة الاسلامية التي تنص على مثل هذه الامور كي يدركها الجميع ويعملون بموجب تعاليمها .

واستطرد معاليه يقول ثم نظر المجلس في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال واصدرها بشانها القرارات التالية ..

اولا.. اطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب صاحب السمو الملكي وزير الداخلية بشان محطات الوقود واصدر قرارا يقضي بما يلي ..

١ ـ يتم اعداد مشروع لائحة محطات الوقود والغسيل والتشحيم من قبل كل من وزارة الشئون البلدية والقروية ووزارة الداخلية (المديرية العامة للدفاع المدني) ووزارة البترول والثروة المعدنية (المؤسسة العامة للبترول والمعادن) .

ب ـ تصدر هذه اللائحة بقرار من وزير الشئون البلدية والقروية بعد التنسيق مع وزارة الداخلية .

ثانيا ـ اطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب معالي وزير البترول والثروة المعدنية بشان شركة الجبس الاهلية واصدر قرارا يقضي بان تمنح الشركة المذكورة امتياز تعدين استغلال الجبس وجميع المواد الاخرى اللازمة لصناعة الجبس في منطقة المراغة بالرياض البالغ مساحتها ١١ كيلومترا مربعا وذلك لمدة ثلاثين عاما وفقا لنظام التعدين على ان يلغى هذا الامتياز جميع الحقوق الناشئة من جراء تطبيق الوثائق التي بموجبها باشرت الشركة نشاطها في استخراج المواد الخام لتصنيع الجبس ويحل هذا الامتياز محل الامتياز السابق .

ثالثا ـ اطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب معالي وزير البرق والبريد والهاتف بشان المصادقة على قرارات وتوصيات المؤتمر الحادي عشر للاتحاد البريدي العربي الذي انعقد في بغداد خلال شهر سبتمبر ١٩٨٠م وعلى قرارات المؤتمر التنفيذي للاتحاد البريدي العربي الذي انعقد في دبي خلال ديسمبر عام ١٩٨١م القاضي بانشاء كلية البريد العربية وفقا للانظمة المشفوعة بالقرار واصدر المجلس قرارا يقضي بالمصادقة على القرارات المذكورة مع بعض التحفظات .

رابعا ـ اطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب معالي وزير الشئون البلدية والقروية بشان اتفاقية مشروع تخطيط التنمية الاقليمية مع البرنامج الانمائي للامم المتحدة واصدر قرارا يقضي بالموافقة على تفويض معالي وزير الشئون البلدية والقروية بالتوقيع على هذه الاتفاقية مع تخفيض مدتها الى ثلاث سنوات بدلا من اربع سنوات وتخفيض التكاليف الاجمالية للمشروع لتصبح ٤٥ مليون ريال سعودي مع عدم اخلال بالاهداف الرئيسية للمشروع .

خامسا ـ اطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب معالي وزير البرق والبريد والهاتف بشان اتفاقية نيروبي للاتحاد الدولي للاتصالات لعام ١٩٨٢م والتي تحل محل اتفاقية ملقا للمواصلات السلكية واللاسلكية لعام ١٩٧٣م واصدر المجلس قرارا يقضي بالموافقة على هذه الاتفاقية .

سادسا ـ اطلع المجلس على خطاب معالي وزير المواصلات بشان تجديد عضوية اثنين من رجال الاعمال السعوديين في مجلس ادارة المؤسسة العامة لخطوط حديد المملكة العربية السعودية واصدر قرارا يقضي بالموافقة على تجديد عضوية كل من سعد المعجل وعبدالله كانو في المجلس المذكور لمدة ثلاث سنوات اخرى اعتبارا من تاريخ انتهاء المدة السابقة وحتى تاريخ ١٤٠٧/٩/١١هـ .

واختتم معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر تصريحه لمندوب الوكالة قائلا بان المجلس قد اصدر بعد ذلك عدة قرارات بالموافقة على صرف المبالغ المستحقة لجهاتها لقاء الانجازات التالية..

ا ـ عملية استكمال مدارس الرياض الخاصة الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات حاليا .

ب ـ المستخلص الختامي لعملية تحسين وتجميل شارع العروبة وجزء من شارع الملك عبدالعزيز

ج ـ عملية توريد وتركيب اجهزة اشعة لتصوير الجهاز الهضمي في المركز الطبي السعودي عن حصة مستشفى اجياد بمكة المكرمة .

### المتمردون يؤكدون ـ تتمة

ماريام .

ونقلت الوكالة عن مصدر مسئول في اليمن الديمقراطية قوله ان الرئيس علي ناصر محمد قد اجرى مكالمات هاتفية صباح امس مع عدد من الرؤساء العرب منهم الرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والرئيس الليبي معمر القذافي .

واوضح المصدر للوكالة ان هذه المكالمات تناولت مجريات الامور في اليمن الديمقراطية .

وقالت الاذاعة المسموعة الوحيدة من اليمن الديمقراطية والمتقطعة الارسال ان عبدالفتاح اسماعيل وعلي عنتر وعلي شايع هادي وعلى سالم البيضي وصالح مصلح وزير الدفاع الذين قالت الاذاعة الرسمية قبل تدميرها انهم اعدموا بينما الاخير قتل في معارك يوم الاربعاء الماضي لا يزالون احياء وانهم يتولون مهامهم. غير ان هذه الرواية لا يدعمها دليل حقيقي على صحتها.. فلم يدل اي من هؤلاء باي بيان ولم تتحدث الاذاعة عن طبيعة نشاطاتهم التي قالت انهم يمارسونها.. ويقول المراقبون ان هذه الاذاعة التي التقطت من البث الليلة قبل الماضية منذ الساعة العاشرة الا ربعا بتوقيت المملكة دون تنبيه مسبق وعاودت البث صباح امس ثم توقفت عن البث حوالي الساعة ١١,٥٠ وعادت تبث في الساعة الرابعة عصرا اناشيد قديمة مما يعني انها اذاعة مؤقتة يستخدمها المتمردون لرفع معنويات الموالين لهم وللاظهار امام العالم انهم يسيطرون على السلطة .. وان اقصاء الرئيس علي ناصر محمد قد اصبح مصيرا واقعا.. وقالت انباء واردة من مصدر عسكري بريطاني في جيبوتي ان الجزءين الغربي والشمالي من ضواحي عدن تسيطر عليهما حتى مساء امس الاول القوات المتمردة بينما قالت المصادر طبقا لوكالة الصحافة الفرنسية ان القوات الموالية للرئيس تسيطر على وسط العاصمة والجزء الشرقي منها.. وقالت انباء من مصادر وصفت بانها موثوقة ونقلتها وكالة الخليج ان القوات الموالية للرئيس تسيطر على معظم انحاء البلاد بما فيها العاصمة.. بينما المحت المصادر الى ان المتمردين يسيطرون على محافظتين احداهما (لحج) .

وكان مصدر يمني جنوبي قد ذكر امس الاول ان محطة اذاعة عدن ما زالت في ايدي السلطة الشرعية بقيادة الرئيس محمدوانه يجرى اصلاحها من الدمار الكبير الذي لحق بها .

وتبث اذاعة جمهورية اليمن الديمقراطية على نفس موجة اذاعة عدن الرسمية وهو امر ادى الى حدوث ارباكات واخطاء امس الاول حول حقيقة ما يجري في اليمن الجنوبي. واذيع من خلال هذه المحطة بيان للمكتب السياسي وصفته بانه مهم تضمن عددا من القرارات الهادفة الى تثبيت الاستقرار وعودة الحياة في اليمن الجنوبي الى مجراها الطبيعي .

### ١٠٦٤ مواصفة تتمه ص ٣

التدريب تم حضور ٣٣ دورة تدريبيه في داخل وخارج المملكة وفي عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وهو العام الثالث من الخطة الخمسية الثالثة اعتمدت الهيئة ٧٢ مواصفة واعدت ١٩٩ مشروع مواصفة وواصلت الهيئة الاشتراك في المنظمات الدولية والاقليمية وشاركت في اجتماعات لجنتي الديفكو والسيرتيكو وبعض اللجان الدولية وقد بلغ عدد اللجان الفنية التي تولت الهيئة امانتها خلال هذا العام خمس لجان كما شاركت الهيئة في جميع الاعمال الفنية الخاصة بالمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس وانضمت الهيئة خلال هذا العام الى عضوية مجلس ادارة المنظمة الدولية للتقييس للفترة من ١٩٨٣ الى ١٩٨٥م .

وفي مجال الاعلام زودت المكتبة باربعة وعشرين فيلما عن التقييس وبلغ عدد افلام المكتبة خلال هذا العام ٥٤ فيلما كما بلغ عدد المراجع الموجودة بالمكتبة في نهاية هذا العام ٤٦٠٠ مرجع كما اشتملت المكتبة على مائة الف من المواصفات القياسية العالمية والاقليمية مطبوعة على الورق او بالميكروفيلم والميكروفيش وتم طبع المواصفات القياسية السعودية بالميكروفيش .

وفي العام الرابع من الخطة الخمسية الثالثة وهو عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ واصلت الهيئة نشاطها في جميع المجالات المختلفة للتقييس وتم اعتماد ٢٤ مواصفة واعداد ١٩٩ مشروع مواصفة وقام قسم تطبيق المواصفات بنشاطه الكبير المعتاد كما واصلت الهيئة الاشتراك في المنظمات الدولية والاقليمية .

وفيما يتعلق بالمجال الإعلامي تم نشر جميع ملخصات المواصفات التي تم اعتمادها وتم الاحتفال بيوم التقييس العالمي مثل السنوات الماضية وتم اصدار العدد العاشر من مجلة الهيئة وزودت المكتبة بستة افلام عن التقييس واصبح عدد الافلام في المكتبة بنهاية هذا العام ٦٠ فيلما كما بلغ عدد المراجع الموجودة بالمكتبة في نهاية هذا العام خمسة الاف مرجع وبلغ عدد المبتعثين في نهاية هذا العام للحصول على درجة الماجستير سبعة اشخاص وتم حضور ٣٤ دورة تدريبية

### ● اعلانات افراد ●

#### حفر الباطن

● يعلن متقال صياح نواف نداء الشمري عن فقد بطاقة شخصية رقم ١٤٦٨ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١هـ صادرة من جوازات حفر الباطن يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : جوازات حفر الباطن ٣٩٣/٣٦/١١٢٩٥٧

● يعلن حميد علي عقيل الشمري عن فقد استمارة سيارة مورسيدس رقم ٢٧٦١٣١٢ صادرة من مرور رفحاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : رفحا ٣٩٤/٣٦/١١٢٩٥٨

● يعلن غازي مهوس جزاع الشمري تقدم لمركز صحي حفر الباطن بغرض تجديد شهادة وفاة والده المتوفي مهوس جزاع محمد الشمري بدل تالف الصادرة برقم ٢٨٠ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٥هـ من مكتب صحي حفر الباطن فمن له معارضة التقدم للمركز خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان . ٣٩٥/٣٦/١١٢٩٥٩

● يعلن مصطفى محمد مصطفى الاسيوطي الجنسية مصري عن فقد اقامه رقم ٣٢٠٩ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٣ صادرة من حفر الباطن يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : جوازات حفر الباطن ٣٩٦/٣٦/١١٢٩٦٠

● يعلن خليل مقبل الحازمي عن فقد لوحة سيارة موديل ٨٤ داتسون رقم ٧١٨٦٢٤٥ نقل السعودية صادرة من حفر الباطن يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : حفر الباطن ٣٩٧/٣٦/١١٢٩١٢

#### المجمعة

يعلن فالح كتاب المطيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٥٩٦٣٦ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٨هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المجمعة ٢١٩/٣٤/٥٦٨٢٨

● يعلن احمد صغير احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٠٧/ت وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٦هـ صادرة من المجمعة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالمجمعة ٢٢٠/٣٤/٥٦٨٢٩

#### الخفجي

● يعلن طارش عايد الشريفي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٨٠٩٤٧٦ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٢٠هـ صادرة من مرور القريات يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الخفجي ٢٠/١١١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخفجي المواطن مفرح منصور ناصر الشايع مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢١ وتاريخ ١٣٩٨/١٢/٢٠هـ سجل الخفجي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخفجي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٠/١١٣

● يعلن بادع مسلط بادع السبيعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٣١٧ وتاريخ ١٤٠١/٤/٢١هـ صادرة من مرور الخفجي يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الخفجي ٢٠/١١٢

#### جيزان

● يعلن احمد محمد طاهر شوك عن فقد لوحة سيارة ديهاتسون وايت رقم ٥٢٥٣١٨٩ نقل وتاريخ ١٤٠٤/٦/٣هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ٧١٥/٢٨/٩٧٢٦٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بجيزان المواطن محمد علي محمد هادي مغفوري طالبا اضافة اسم القبيلة « حكمي » ليصبح الاسم بعد الاضافة محمد علي محمد هادي مغفوري حكمي فمن له معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخه ٧١٨/٢٨/٩٧٢٢٣

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن حسن يحيى جابر احمد كعبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٨٧١ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٩هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧١٩/٢٨/٩٧٢٢٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن طول عبده علي معشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٩٤٣ وتاريخ ١٣٩٧/٣/٢٩هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧١٦/٢٨/٩٧٢٨٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن حسن ابراهيم علي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٢٩٦ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٤هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧١٧/٢٨/٩٧٢٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن يحيى محمد حسن حنتلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٥٥٣ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٢٠/٢٨/٩٧٢٠٦٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطه بانه تقدم اليها المواطن علي سالم محمد هزازي طالبا تعديل اسم ولده احمد علي سالم محمد هزازي الى محمد علي سالم محمد هزازي وحيث ان للمذكور ولد بهذا الاسم فمن له معارضة عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخه ٧٢١/٢٨/٩٧٢٦٥

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بأنه تقدم اليها المواطن علي احمد ادريس اصالة عن نفسه وبالوكالة عن اخيه يحيى احمد محمد ادريس بموجب الوكالة رقم ١٩ في ١٣٩٨/١/٢هـ الصادرة من محكمة شروره وذلك استخراج حجة استحكام على دار السكنية الكائنة بقرية الريان والداخلة على وعلى موكلي بالارث من والدنا بموجب الوثيقة العادية المؤرخة في ١٣٩٢/١/٢٧هـ وتحتوي الدار على حائط من البلك والاسمنت من جميع الجهات الاربع وحدودها كالاتي : من الشمال شارع عرض ٣٤م وطول الضلع ٢٠م ومن الجنوب شارع عرض ١٠م وطول الضلع ٢٠م ومن الشرق احمد ماطر معرزي ومحمد احمد بشير وطول الضلع ٤٠م ومن الغرب محمد عطاء عسيري وهادي محمد رياني وطول الضلع ٤٠م والمساحة الكلية ٨٠٠ متر مربع حسب مسح اللجنة القروي بوادي جيزان بخطابه رقم ٢٢/ف/٣٣ في ١٤٠٦/١٠/١٠هـ فمن له اي معارضة في الدار المذكورة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ الاعلان متضمنا معه مايثبت له المعارضة والا فسيجري مايلزم نحو ذلك والله الموفق ٧٢٢/٢٨/٩٧٢٢٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم لها المواطن احمد محمد عقيل نهازي طالبا اضافة اسم الجد محمد والشهرة الاصم لزوجته مريم محمد ليصبح الاسم مريم محمد محمد الاصم وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٦٩١٨ في ١٣٨١/١١/٢٨هـ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٧٢٣/٣/٩٧٢٢١

**تعلن مؤسسة الجربوع للمقاولات والتجارة**

عن فقدان جواز واقامة مكفولها محمد عبدالرحيم الهندي الجنسية ورقم الجواز ٢٧٩٦٢٨ واقامة رقم ٢/١٧٥٨٩ س فمن يجدهما يسلمها الى جوازات الخبر ..

**مؤسسة حسين عبدالله سكلوع**

تعلن عن فقد اقامة مكفولها المدعو/فيام سوم تاويل، تايلندي الجنسية رقم الاقامة ٣٥٧٦١ وتاريخها ١٤٠٣/٣/١٨هـ صادرة من مرور الرياض ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او الاتصال بالمؤسسة على هاتف رقم ٨٦٤٠٩٢٨ الخبر .

**الوكالة السعودية للسفر والسياحة بالخبر**

تعلن عن سفر موظفها السيد/اسامه متولي حسنين الشيخ، المصري الجنسية سفر نهائي ومن له اي مطالبة على المذكور مراجعة الوكالة على تليفون ٨٩٨١٣٤٩ او ٨٩٨٦٨٨٠ لمدة عشرة ايام ولن تقبل اي مطالبة بعد هذا التاريخ .

**مؤسسة حسن حسين الدوسري**

تعلن عن فقد اقامة مكفولها المدعو/محمد كنجو سليم، هندي الجنسية رقم الاقامة ٣/١١٩٣٦ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١٦هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بالمؤسسة على هاتف رقم ٨٤٢٣١٥٦ الدمام .

**شركة المهان للتجارة والمقاولات**

تعلن عن فقد لوحة سيارة راس تريله مرسيدس موديل ١٩٨٣م صادرة برقم ٧١٩٥٨٨٤ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧هـ صادرة من مرور الدمام ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٨٥٧٥٦٨٥ ـ ٨٥٧٥٦٨٧

**شركة الصناعات الكيميائية الأساسية المحدودة بالدمام**

تعلن عن فقد دفتر اقامة موظفها فادي جورجي الخوري، اللبناني الجنسية رقم ٢/٢٠٨٢٣ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٨هـ والتي تم تجديدها برقم ٣/١١٥٨٩ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٧هـ لغاية ١٤٠٦/١٠/١٥هـ والصادرة من جوازات الدمام. لذا نرجو ممن يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم ٨٥٧٢٤٦٦ او يسلمها مشكورا لادارة جوازات الدمام .

**زهرة الخليج للأقمشة**

بشارع رقم ٤٨ برحيمة

تعلن عن منحها مكفولها تأشيرة نهائية خروج بدون عودة كوشي مديل شاكو، هندي الجنسية حامل جواز رقم ٩٠٤١٢٠ فعلى من له اي مطالبة على المذكور مراجعة الحقوق المدنية شرطة رحيمة خلال عشرة ايام من تاريخ الاعلان وبعد انتهاء المدة فالمحل غير مسئول عن اي مطالبة .

**شركة عبدالخالق مسفر القرني**

تعلن عن سفر مكفوليها الآتي اسماؤهم بتأشيرة خروج وعودة :

١ ـ دوان بون شوبوت، تايلندي الجنسية رقم الجواز ٦٣٢٥٩

٢ ـ ساوان سين نجون، تايلندي الجنسية رقم الجواز ٧٠٢٩٢ لم يعودوا لعملهم .. لذا نحذر من التستر عليهم او التعامل معهم ومن يعرف عنهم شيئا فليبلغ اقرب مركز شرطة او الاتصال بالتلفون رقم ٨٤٢٥٥٧٤

**تغيب عن العمل**

تعلن مؤسسة التموين التجارية عن تغيب العمال الآتية أسمائهم

١ ـ شودري شكيل أشرف باكستاني الجنسية رقم الجواز AG ٤٩٩٧٢٧ تاريخه ١٩٧٨/٦/١٣م صادر من كجرات رقم الاقامة ١٣٤١٥٥ تاريخها ١٤٠٤/١٠/٢٦هـ ومصدرها الرياض

٢ ـ محمد ارشاد الله باكستاني الجنسية رقم الجواز AG ٨٧٣٤٨٤ تاريخه ١٩٧٩/٣/٢٤م ، صادر من راولبندي رقم الاقامة ١٩٩٣٥ تاريخها ١٤٠٤/٩/٢هـ ومصدرها الرياض

وترجو ممن يعرف عنهم شيئاً الاتصال مشكورًا بتلفون رقم ٤١٢٣٦٧٤/٤١٢٣٤١٦ أو أقرب مركز للشرطة

**مؤسسة يحيى هادي القحطاني**

تعلن عن فقد لوحة سيارة جمس بكب موديل ١٩٨٢م رقم اللوحة ٧٠٣٩٣٦٨ نقل السعودية صادرة من مرور الشرقية.. ويرجى ممن يعثر عليها يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية.. كما تعلن عن فقد اقامة مكفولها المدعو/مانوب نان تاريت، تايلندي الجنسية رقم الاقامة ٥/١١٤٠ وتاريخها ١٤٠٥/١/٢٥هـ صادرة من جوازات الدمام. ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام .

**مؤسسة ابراهيم علي المدن**

تعلن عن فقدان اقامة ورخصة قيادة عمومي لمكفولها/كودي بودي ولي صاحب، هندي الجنسية رقم الاقامة ١٦٢٨/ش صادرة من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٨ ورخصة قيادة عمومي رقم ٢/٢٢١٦٠ في ١٤٠٥/٧/١٣هـ صادرة من ادارة مرور الدمام. كما تعلن عن فقدان اقامة مكفولها/عبدالرحمن كنجو طه كنجو، هندي الجنسية رقم الاقامة ٨٥٤٠/ش وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٧هـ مصدرها الدمام. فنرجو ممن يجدهم أن يتصل بنا مشكورا على الهاتف رقم ٨٥٦٦٦٨٩

**تعلن شركة رضايات سبار والعربية لتأجير الرافعات المحدودة**

عن فقدان لوحة سيارتها ماركة مازدا بكب ٢٠٠٠ موديل ١٩٨١ ، بيضاء اللون برقم اللوحة ٧٠١٧٩٩٥ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورًا لإدارة مرور الدمام .

**مؤسسة الحلوي للمقاولات بجيزان**

تعلن عن منح مكفوليها الاتية اسمائهم تاشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التاشيرة ولم يعودا وهم :

١ ـ السعيد عبده السعيد، مصري الجنسية المهنة بناء رقم الجواز ٦٤٤٣٨٨

٢ ـ محمد ابوطالب المكاوي، مصري الجنسية المهنة بناء رقم الجواز ٧٥٦٠٩٣

ولاخلاء المسئولية جرى الاعلان .

**إعلان فقد إقامة**

تعلن شركة أحمد محمد القصيبي وإخوانه بالدمام عن فقد إقامة مكفولها العامل/إسماعيل فرج محمد فضلون «سوداني الجنسية» رقم ٢/٢١٤٣٩ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٤هـ فعلى من يجدها ان يتصل بجوازات الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٣٤٢٥ .

## من صحف العدو :

# ابنة الجنرال اليهودي التي تخلت عن اليهودية واعتنقت الاسلام

ليست هذه القصة من نسج الخيال - وانما هي قصة حقيقية وليست احداث هذه القصة شاذة وفريدة في نوعها وانما هي احداث عادية تحدث في المجتمع الاسرائيلي بصورة دائمة ويمكن القول والاعتراف (بان المجتمع الاسرائيلي هو مجتمع فاسد في حد ذاته) .

عندما التقيت بصاحبة هذه القصة او لنقل بطلتها - اشترطت علي الامتناع عن كشف هويتها وشخصيتها امام القراء - عند نشر القصة في المجلة لكنني فوجئت بها اليوم التالي تتصل هاتفيا بي وتقول : لا مانع عندي من نشر الاسماء فالجميع يعرفون عني كل شيء ..

انها سيما - ابنة الجنرال يهوشوع ساغي « رئيس جهاز الاستخبارات العسكرية السابق » في الجيش الاسرائيلي ، وهو واحد من جنرالات اسرائيل الذين تورطوا في مذابح مخيمي صبرا وشاتيلا في بيروت ولم يقدموا لمحاكمة عسكرية ، ولنقرا معا ما تقوله ابنة الجنرال ساغي ..

عندما حدثني محام لامع معروف في تل ابيب بان احدى زبائنه وهي سيدة متزوجة ومعروفة في المجتمع ، استطاعت التخلص من الادمان على الهيروين والكوكايين بعد فترة ادمان استمرت ست سنوات لم اثق بكلامه .. وقال لي هذا المحامي بان تلك السيدة لم تكن تستطيع الجلوس يوما دون تعاطي مخدرات خطيرة وثقيلة وبعد ان كانت متزوجة وام لاطفال .. اضطرت الى ممارسة الرذيلة لتمويل عمليات شراء المخدرات فهذه الاشياء كانت تكلفها مبلغ طائلة .. المهم هنا ان تلك المراة استطاعت اخيرا وقبل حوالي العام التخلص من الادمان وعادت الى العائلة باطفالها ..

لم اصدق ما قاله ذلك المحامي المعروف لان القصة كانت تبدو لي دراماتيكية ونظرا لانني اعرف جيدا ان ٢٪ فقط من مدمني المخدرات الخطيرة والثقيلة ينجحون في التخلص من الادمان .. وعلى كل حال فانا سعيدة جدا لانني استطعت اخيرا ان اتخلص من الموت الابيض « الهيروين » ومنذ تخلصت من الادمان ازداد وزني ٢٠ كيلوجراما .. في السابق كنت اخجل من نفسي عندما ارتدي بنطلونا فوق الاخر حتى ابدو سمينة بعض الشيء فالادمان جعلني ضعيفة جدا .

سيما تبلغ من العمر الان ٣١ عاما ولدت في تل ابيب وهي الابنة الثالثة في اسرة الجنرال ساغي وتقول عن نفسها : لم اكن احب الدراسة واثناء العطلة المدرسية ذهبت للعمل في محل للنوفوتيه خاص بملابس الاطفال .. داخل البيت كنت اشعر بانني مغلقة وكانني اجلس داخل سجن وكان لي الكثير من الصديقات وكنت احب الخروج معهن للهو والتنزه ولكن والدي كان شديدا وقاسيا .. وكان يشترط علي العودة بساعات مبكرة الى البيت حتى انه كان يهددني بقص شعري فيما لو تاخرت خارج البيت وكان لي شعر طويل وجميل وكنت احب الذهاب الى نوادي الرقص في ساعات المساء لكنني كنت مضطرة للعودة مبكرا الى البيت والا فقدت شعري الطويل والجميل .

في السادسة عشرة من عمري تعرفت على الشاب الذي تزوجت منه .. وكان ضابطا في الجيش الاسرائيلي « ملازم اول » وكان على وشك ان ينتهي من اداء الخدمة النظامية .. وكان شابا وسيما وعندما كان يرغب بالخروج معي للتنزه كان عليه الحضور الى بيتنا وطلب الاذن من والدتي وكنا نذهب معا لدار السينما لمشاهدة الحفلة الاولى وبعد فترة قررنا الزواج وكان عمري في حينه حوالي الـ ١٧ عاما .. والدي عارض الزواج لكن والدتي كانت سعيدة .. وقد قاطع والدي حفلة زواجنا وطلب مني بواسطة والدتي الامتناع عن الحضور الى المنزل .. وكانت والدتي تزورنا في بيتنا الجديد بين فترة واخرى ..

انهى زوجي خدمته النظامية في الجيش الاسرائيلي وبدا العمل في مصنع لانتاج المعدات الكهربائية وذات يوم ابلغني بانه ذاهب لاداء خدمة الاحتياط وقال بانه سيعود الى البيت عشية عيد الفصح العبري .. وسياخذني للتنزه - انا والطفلة ايريس التي انجبتها - لكنه لم يحضر في الموعد الذي حدده .. وجاء صديق له حيث ابلغني بان زوجي اصيب في حادثة طرق وهو يرقد في المستشفى .. وذهبت الى المستشفى وجلست بجانب سريره لاعتني به .. وذات صباح سمعت احد اصدقاء زوجي يقول له بانه سيحضر له اشياء تساعده في الشفاء وتخفيف الالام عنه .. ولم افهم ما يجري .. لكنني اليوم اعرف بان زوجي بدا يتعاطى المخدرات عندما كان يرقد في ذلك المستشفى .

في ذلك المستشفى اكتشفت شيئا مهما فذات يوم ابلغتني احدى الممرضات هناك بقولها : لو كنت مكانك لما حضرت لزيارة زوج كهذا .. وسالت لماذا فقالت بان زوجي كان بصحبة فتاة عندما تعرض للحادث وقد طلب من الاطباء نقل الفتاة المصابة الى قسم اخر في المستشفى حتى لا اكتشف انا سر العلاقة بينهما .. وتبين لي في هذه الاثناء بان زوجي على علاقة بمجندة تبلغ من العمر ١٨ عاما وانه يخرج معها منذ سبعة اشهر وذهبت الى عائلة هذه المجندة وابلغتهم بالامر وقد ثار والدها وقال بانه كان علي ان ابلغهم منذ البداية .

بعد خروج زوجي من المستشفى بدا يتغير .. لقد ترك مكان عمله الدائم واخذ يتغيب كثيرا عن البيت ويتركني مع الطفلة لوحدنا .. وكان يرسل الي الاموال بكثرة وكان يدعي امامي بانه يكسب كل هذه الاموال في البورصة .

ذات صباح طلب مني زوجي ان ارافقه بالسفر الى الخارج من اجل التنزه لكني رفضت بسبب الطفلة الصغيرة عندها سافر لوحده الى المانيا وتركيا واحضر لي معه مجوهرات وهدايا كثيرة .. وقلت له بانني لا اريد منه هدايا وانما انا بحاجة ماسة للحنان والصدق والاخلاص لقد غضبت عليه لانه يخونني لكن غضبي لم يطل لانني اعتقدت بان جميع الرجال هم هكذا .

عندما اراد السفر ثانية الى الخارج قررت الانضمام اليه وسافرنا الى تركيا وهناك يوجد لزوجي اقارب يهود لكنني فوجئت بجميع اصدقاء زوجي ينتظرونه هناك ولم يرق لي ذلك . شككت بانهم يخططون للقيام بسرقة كبيرة او عملية تهريب مخدرات وقلت لزوجي بانني عائدة الى اسرائيل ووافق على عودتي .. لكنه طلب مني ان احمل معي طردا كبيرا له واسلمه لاحد الاشخاص في تل ابيب .. ورفضت لانني شعرت بان شيئا ما ليس على مايرام .. وقلت له : ما الذي سيجري لو اعتقلت انا في مطار اللد .. ما الذي سيجري للطفلة ؟

بعد عدة شهور حضرت الشرطة الى منزلنا ، اجرت تفتيشا ثم اعتقلوا زوجي وقد تحدثوا امامي عن مخدرات لكنهم لم يجدوا شيئا داخل البيت ولاحظت بان زوجي يتوسل امام الشرطة على انفراد كي لا يتحدثوا عن مخدرات امامي .

بعد اطلاق سراحه سافر زوجي مرة اخرى الى الخارج لاحضار مخدرات من هناك الى اسرائيل وذات يوم وبينما كان يجلس في صالون المنزل لاحظت بانه يعبث ببودرة بيضاء اللون وناداني اليه وطلب مني ان اتذوق هذه البودرة وقال : اريد ان اخلط هذه الاشياء واريدك تذوقها ، رفضت ذلك لكنه ارغمني على تذوقها .. وكانت هذه مادة الهيروين وهكذا اصبحت مدمنة على المخدرات الثقيلة والخطيرة .

بعد عدة شهور اعتقل زوجي مرة اخرى .. وقدمت ضده لائحة اتهام بشان المخدرات بعد ايام اعتقلت انا ايضا وخضعت للتحقيق وقدمت ضدي ايضا لائحة اتهام .. ورفض والدي التدخل في القضية وامضيت اربعة اشهر في سجن النساء نيفي ترسيه بالرملة .. اما طفلتي لقد بقيت خلال هذه الفترة لدى جدتها ، ام زوجي ، وكانت تعتقد بانني موجودة خارج البلاد وعندما خرجت من السجن لاحظت بان طفلتي ايريس متعلقة بجدتها بشدة وانها لا تريدني .. تقدمت بطلب الى المحكمة للطلاق وفي هذه الفترة حاولت العودة الى بيتنا لكن والدي رفضني .. وهكذا اصبحت اتسكع في شوارع تل ابيب من مقهى الى اخر ومن ناد ليلي الى اخر .. ولم اكن املك قرشا واحدا ومن اجل توفير المال لشراء الهيروين اضطررت الى ممارسة الرذيلة واعمال السطو المسلح والسرقات .. وكنت انتقل من رجل الى اخر ، كل هذا بهدف الحصول على المال وسمعت بان زوجي يبحث عني فذهبت اليه واتفقنا على التوجه للمحكمة من اجل الطلاق .

بعد فترة وجيزة من الطلاق دخل زوجي السجن للمرة الثالثة بتهمة التعاطي والمتاجرة بالمخدرات الخطيرة .. وحاولت في هذه الفترة استعادة طفلتي ولكن دون جدوى ، اتجهت مرة اخرى للمنزل الا ان والدي ، الجنرال ساغي ، رفضني في هذه المرة ايضا .. بعدها تعرفت على عشرات الشبان وبعضهم كانوا شبابا عربا ، وبالواقع كنت شديدة الحذر وكنت احرص بشدة على ان لا اخرج مع العرب ، لانني كنت اسمع عنهم اشياء كثيرة مخيفة ، وبالطبع هنا في اسرائيل يكرهون العرب بشدة ولا يثقون بهم ..

ذات مساء التقيت بشاب عربي وسيم وخيل الي انني احببته من النظرة الاولى ولم تكن تهمني هويته .. وقد اعترف لي هذا الشاب منذ اللحظة الاولى بانه عربي ومن سكان احدى قرى المثلث ، فلسطين المحتلة ٤٨ ، وكنت سعيدة لانه صارحني بكل شيء .. ووثقت به .. ورايت ان من واجبي مصارحته بكل شيء .. وهكذا جلسنا انا وهو في مكان ما في مدينة تل ابيب ورويت له كل شيء عني ولاحظت بانه بدا يكرهني خاصة عندما علم بانني ابنة جنرال في الجيش الاسرائيلي وان والدي متورط في مذابح ضد ابناء شعبه الفلسطيني في مخيمات بيروت ، لكنني شرحت له عن علاقتي بوالدي وكيف انه طردني من البيت اكثر من مرة .. وقلت له بانني بحاجة ماسة اليه لكي يساعدني للعودة الى الحياة الطبية الطاهرة بدون رذيلة وبدون مخدرات وسرقة وقد وعدني هذاالشاب واسمه احمد بان يقف الى جانبي ولا يتخلى عني .

سكنت مع احمد في غرفة صغيرة كان يستاجرها في تل ابيب ، مكان عمله ، اما هو فكان يعمل محاسبا في شركة اسرائيلية للخضار في السوق المركزي في المدينة وكان راتبه جيدا .. ومنذ اللحظة التي سكنت فيها معه توقفت عن ممارسة الرذيلة او اية اشياء اخرى مخلة في القانون .. وطلبت من احمد مساعدتي في التخلص من الادمان على المخدرات « الهيروين » وبدا يحضر لي المزيد من الحلويات « الملبس والشيكولاته وغيره » وكان يحضر لي في كل يوم حوالي خمسة كيلوجرامات حلويات متنوعة .. وبعد حوالي الثلاثة اشهر شعرت بانني بدات انجح في التخلص من الادمان .. وبالواقع فان الفضل في كل هذا يعود لاحمد .. هذا الشاب المخلص والمحترم جدا .

لقد ثبت لي تماما بان العرب هم اناس جيدون ، انهم رائعون جدا ولا صحة اطلاقا لكل ما كنت اسمعه عنهم من الاسرائيليين وصحيح هو انه يوجد بينهم بعض الاشرار ، ولكن بين اليهود ايضا يوجد اشرار بل اشرار كثيرون .. وانا لن انسى طوال حياتي كل ما فعله احمد من اجلي بعد ان نجحت في التخلص من الادمان على المخدرات .. جلسنا انا واحمد ذات مساء داخل الغرفة للتحدث ولان لدي اشياء كثيرة مهمة اريد ان ابلغه بها وكان اول شيء بودي لو ابلغه به - ان يتزوجني ، وقلت له ذلك بصراحة - وكنت اشعر بانه يحبني تماما مثلما احبه ووافق احمد على الزواج مني ولكنه اشترط علي التخلي عن اليهودية واعتناق الاسلام ، ووافقت دون اي تردد - اولا لانني احب احمد - وثانيا لانني ادركت بان الدين الاسلامي - جيد وصريح - وذهبنا الى المحكمة الشرعية في يافا ذات صباح وهناك عقد قراني على احمد بعد ان رددت الشهادة ، اشهد ان لا اله الا الله .وان محمدا عبده ورسوله ، وانا اليوم امراة مسلمة واعيش في قرية زوجي بالمثلث والجميع هناك في القرية يكنون لي الحب والاحترام ولم اشعر يوما انني غريبة بينهم .. انهم جميعا اهلي واحبائي والاعزاء جدا على نفسي .

عن مجلة هعولام هزيه
بقلم : عنات سرغوستي




## كريستيان صينص مونيتور :

# جاري هارت ..

## اقوى المرشحين الديمقراطيين لعام ١٩٨٨



جاري هارت الخاسر دائما بين سياسيي الحزب الديمقراطي الامريكي وجد نفسه فجاة وبدون اي سابق انذار في وضع كرس حياته للوصول اليه ..

لقد وجد جاري هارت نفسه المرشح الاول من قبل الديمقراطيين لمنصب رئيس الولايات المتحدة الامريكية هذه الفرصة التي نزلت على هارت من السماء هي التي جعلته يقرر الاسبوع الماضي التقاعد عن منصبه في مجلس الشيوخ الامريكي بنهاية هذا العام وهو الامر الذي يجعله متفرغا تماما لتكريس كل وقته للسير في اتجاه البيت الابيض مبتغاه والحلم الذي ملك قلبه في الصحو والمنام .

ومع ان عام ١٩٨٨ عام الانتخابات مازال بعيدا تفصلنا عنه مسافة زمنية كبيرة الا ان مجرد قرار هارت باخلاء وظيفته في مجلس الشيوخ جعل واشنطون تنتبه وكانها عائدة من غفوة لتدخل في همهة تسبق مرحلة الحديث بصوت عال عن الرئاسة والسياسة .

وكانت اولى المفاجات بعد الصدمة الاولى اعلان السناتور ادوارد كنيدي من ولاية ماساشوستز انسحابه من حلبة سباق عام ١٩٨٨ لرئاسة الولايات المتحدة مع انه ظل الى وقت قريب اقوى المرشحين الديمقراطيين المحتملين للرئاسة .. وقد تبع ذلك اجراء استفتاء للراي العام جاءت نتيجته رغم دهشة الجميع ان جاري هارت هو الذي يتصدر قائمة مرشحي الحزب الديمقراطي .

والان فان قرار هارت بعدم خوض سباق عام ١٩٨٦ في انتخابات مجلس الشيوخ يؤكد انه يريد ان يتفرغ لجمع الدعم المالي لحملته الانتخابية والبحث عن سند قوي بين الناخبين الامريكيين اضافة الى تخطيط سياسات منافسه يخوض بها انتخابات عام ١٩٨٨ .

ان المراقبين السياسيين يعتقدون ان انتخابات عام ١٩٨٨ ستكون نوعا خاصا من الانتخابات الامريكية .

ويرى الخبراء السياسيون ان صعود نجم هارت الى قمة مرشحي الحزب الديمقراطي سيقود الى بزوغ مرحلة جديدة في السياسة الامريكية وفي خط سير الحزب الديمقراطي السياسي .

فذلك العام سيشهد الى حد كبير تخلي الزعامات التقليدية في الحزب الديمقراطي من امثال كنيدي ولتر مونديل ورئيس مجلس الشيوخ تيب اونيل عن مقاعد الصدارة وتسليم الراية للجيل الجديد .

بل بدا التمهيد منذ الان لتلميع الوجوه الجديدة في الحزب الديمقراطي وتصعيدها الى المسرح السياسي حيث بدى عدد كبير منهم غير مالوف لكثير من الامريكيين ولا يعرفونهم من قبل .

فقد جاء في نتائج الاستطلاع على القائمة مباشرة خلف هارت حاكم نيويورك ماريو كومو والسناتور بيل برادلي عن نيوجيرسي وحاكم اريزونا بروس ابيت والسناتور جوزيف بيدن عن ديلاهور ثم القس جيسي جاكسون .

وهناك حديث ايضا في ان يذهب منصب الرئاسة الى تشارلز روب حاكم فرجينيا او السناتور سام نون من جورجيا وكذلك لي ايكوكا ولكن على راسهم جميعا يقف هارت .

وعلى سبيل المثال اظهر استطلاع للراي اجري في كاليفورنيا في الاونة الاخيرة ان هارت يحظى بتاييد ٤٠ في المئة من الديمقراطيين في الولاية ويليه كومو الذي يتمتع بتاييد ٢٩ في المئة .

ومن المؤكد ان قرار هارت بالانسحاب من سباق انتخابات مجلس الشيوخ في كولورادو يرجع الى ضعف موقفه بنفس قدر رجعة الى القوة التي اكتشفها هارت حديثا في نفسه .

وتعد كولورادو من اكثر ولايات المنطقة تاييدا للجمهوريين

وكان هارت قد عاد الى منصبه بمعجزة عام ١٩٨٠ حيث حصل على ١٩٢٠٦ اصوات فقط من بين ١١٦١٧٩٦ صوتا . وفي هذه المرة يواجه هارت تحديا عنيفا ليس فقط من الجمهوريين ولكن ايضا من جماعات الضغط واي هزيمة قد تحطم اماله في انتخابات الرئاسة لعام ١٩٨٨ .

وهناك مشكلة اخرى وهي ان هارت دخل عام ١٩٨٦ وهو مدان بمبلغ ٣,٥ ملايين دولار باقية من حملته الدعائية الاخيرة للانتخابات الرئاسة من بينها ٧٠٠ الف دولار من بنوك وسوف يحتاج هارت بالاضافة الى هذاالمبلغ الى مليوني دولار ليقوم بحملة دعائية معقولة لمجلس الشيوخ .

وعلى الرغم من ان العاملين مع هارت ينفون ان الديون لها دخل بقراره بعدم الترشيح في مجلس الشيوخ الا ان احدهم اعترف بان هارت يتوق بشدة للتخلص من هذا الدين .

ورغم النداءات الخاصة التي وجهها لصالحه روبرت مونديل وكنيدي وغيرهم الا ان التبرعات تاتي بسرعة اقل كثيرا مما كان متوقعا .. وبما يتم تسوية معظم الديون على اساس ٥٠ سنتا للدولار او اقل .

وفي الوقت نفسه سيحاول هارت خلال الاشهر القادمة تحويل الانظار عن « الحصان الاسود » السياسي الى جوهر حملته الانتخابية القادمة .

وسيركز هارت على عدد من الموضوعات من بينها اوجه القصور في مجال الدفاع والسياسة الخارجية والبطالة والمشكلات الزراعية والميزانية الفيدرالية .

## هيرالدتريبيون

# ماركوس : التباحث مع مسلمي جنوب الفلبين

Marcos Calls Talks With Moslems 'Treason'

خيانة عظمى !

وجه الرئيس الفلبيني ماركوس تهمة [illegible] المشروع غير المؤكد بانه « جريمة خيانة عظمى وبيع للبلاد » سيؤدي الى تقليص حق السيادة الفلبينية على جزء من اراضي الفلبين .

الخيانة العظمى الى كل من يتعامل مع جبهة تحرير مورو - مقحما بذلك الحرب الانفصالية طويلة الامد التي يقودها المسلمون في جنوب الفلبين من اجل الاستقلال - في المعركة الانتخابية من اجل رئاسة الجمهورية .

وقد جاء هذا الاتهام بعد ورود انباء تتحدث عن اجتماع عقد في مدريد مؤخرا بين اجبيتود اكوينو شقيق اكوينو زوج كورازون اكوينو متحدية فيردناند على الرئاسة التي تدعمها الاغلبية المعارضة لحكمه وميسوري زعيم جبهة تحرير مورو المنفي في اوربا .

وقد تواردت اراء متضاربة عما دار في ذلك الاجتماع الذي عقد قبل ايام من مغادرة وفد ميسوري للاشتراك في اجتماع لمنظمة المؤتمر الاسلامي عقد مؤخرا في المغرب .

وتعتمد حكومة ماركوس في معلوماتها على ما اوردته وكالات الانباء ومصادر معلومات اجنبية اخرى تقول ان السيد اكوينو قد وقع مع زعيم جبهة مورو ( مشروع تفاهم مبدئي ) وعد فيه بمنح المسلمين في جنوب الفلبين حق الاستقلال اذا ما فازت المعارضة في الانتخابات وشكلت الحكومة القادمة .

ويطالب المسلمون في جنوب الفلبين الذين يخوضون حربا تحررية منذ ثلاثة عشرة عاما بمنحهم حق تشكيل حكومة جديدةاسلامية منفصلة في جزيرة منداناو وبعض الجزر الجنوبية الاخرى .

وقد وصف الرئيس ماركوس الذي يجد معارضة واسعة في بلاده ذلك

وكان حديث ماركوس اشارة كافية لان تنطلق اجهزة الاعلام الرسمية الموالية له باستغلال الموضوع ضد منافسيه فعرضت الصحف والتلفزيون خرائط مكبرة دعت من خلالها الفلبينيين لان يروا كيف ستصير بلادهم اذا ما اقتطع ثلثها الجنوبي ليصبح دولة للمسلمين .

يوم الاحد الماضي قالت السيدة اكوينو مرشحة المعارضة في الانتخابات الرئاسة ان لا علم لها بتلك الصفقة التي تتحدث الحكومة عنها ثم اصدرت يوم الاثنين الماضي بيانا ابدت فيه تعاطفها مع « اخواننا المسلمين الذين هم اول من يرفض طغيان ماركوس الذي كلفهم اثمانا باهضة دفعوها من ارواحهم وممتلكاتهم وتشتيت وتلويع اسرهم وعائلاتهم » وانها تجد نفسها ملزمة « بالاحترام وتفهم تطلعاتهم من اجل الحصول على « حكم ذاتي » في النطاق الذي لايخل بوحدة الاراضي الفلبينية وضمان الحقوق الديمقراطية والمدنية لكل المواطنين الاخرين وبما يلبي احتياجات الامن القومي .

واضافت كورزون انها ستسعى اذا ما فازت الى تحقيق « سلام مشرف » في ميناندو ووصفت اتهامات ماركوس حول وجود مساومة انفصالية بانها « فرية لاتخرج عن اكاذيبه المعروفة » وقالت « انني اسفة لحالته التي تردى اليها » .

وفي بيان منفصل اصدره مكتب حملة كورزون الانتخابية في نفس اليوم اعترف اجبيتو اكوينو انه تحدث بالفعل الى المستر ميسوري مؤخرا وقال ان ماركوس شوه ذلك اللقاء « فلا السيد ميسوري ولا انا كنا ننوي توقيع اي اتفاقية ولم يحدث ابدا ان وقعناها » واضاف « ان السيد ميسوري لن يوقع اتفاقية الا مع رئيس الفلبين وفي ظل نظام ديمقراطي » .

واوضح اكوينو انه رغم ان هدفه هو تحقيق السلام في مينانو الا ان « السلام لا يتم التوصل اليه عن طريق ( فركشة ) جمهورية الفلبين » ثم افاد ان ( زوجة شقيقه ) كورزون لم تكن تعلم بجهوده الفردية تلك قبل حدوثها وانه ليس مفوضا للقيام بمهمة حساسة مثل هذه نيابة عنها .

وطالب اجبيتو الرئيس ماركوس بان يضع موضع التنفيذ تلك الاتفاقية التي تم التوصل اليها عام ١٩٧٦ في طرابلس مع جبهة تحرير مورو واتهم حكومة ماركوس بانها فشلت في تنفيذ التزاماتها تجاه الاتفاقية .

لقد انفجرت ثورة المسلمين في جنوب الفلبين في اوائل السبعينات وتقول الانباء الواردة من هناك ان الحرب الدائرة بينهم وبين الحكومة اودت حتى الان بحياة ستة الاف فلبيني .

وهناك اكثر من منظمة تعمل من اجل تحرير مورو اكثرها « تطرفا » تلك التي يقودها السيد ميسوري . والجبهات الاخرى تشمل جبهة تحرير مينانو الاسلامية ويتزعمها هاشم سلامات وجبهة بانجسا لتحرير مورو .

مقر حملة السيدة أكينو
في حالة الفوز أكسر الزجاج
درع مضاد للرصاص
كورازون اكينو
انتخبوا أكينو للرئاسة الفلبينية
أكينو

● الهيرالدتريبيون ●

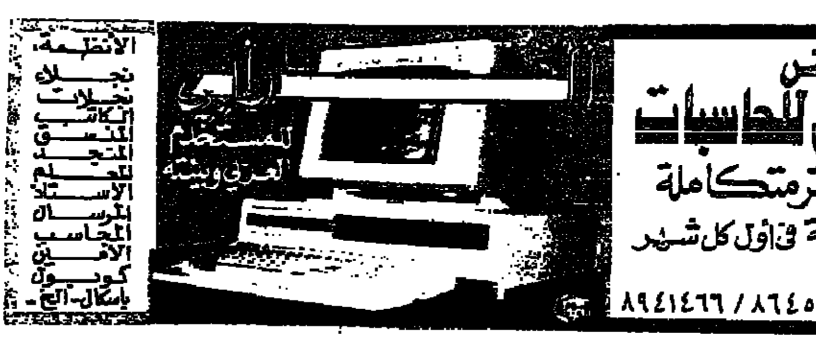
● الراي الاردنية



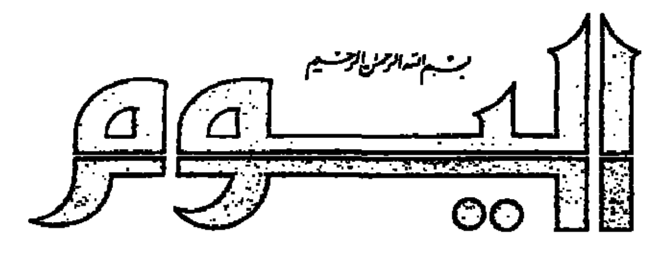


● المجالس ●


الفروع في الداخل
الجبيل : شارع جدة ت ٣٦١٣٧١٤
الإحساء : الهفوف ، الشارع العام عمارة الخالدي ت ٥٨٦١١٤٠
حفر الباطن : الشارع العام ت ٧٢٢٣١٥٠
الرياض : شارع الستين ت ٤٧٨٩٩٧٤ / ٤٧٩٠٣٠٤
جدة : شارع الجامعة ، المطار ت ٦٨٠١٢٨٠ / ٦٨٠٠٧٦٨
خميس مشيط : شارع الملك فيصل ت ٢٢٣٩٤٢٨
الطائف : ت ٧٣٦٦٨٨٨
تبوك : شارع المدينة ت ٤٢٢١٠٤٣
بريدة : شارع الخبيب ت ٣٢٣٦٠١٢
عنيزة : الحلة ت ٣٦٤٦٩٠٥
الزلفي : اول طريق الرياض ت ٤٢٢٣٢٦٠
الرس : شارع الملك عبدالعزيز ت ٣٣٣٤٥٤٥
جيزان : ت ٣٢٢٠٦٦١
حائل : غرب مبنى القشلة ت ٥٣٢٧٠٠٧
المدينة المنورة : شارع السيح ت ٨٢٦١٥١٦
عرعر : الشارع العام مجمع البعيجان العقاري ت ٦٦٢١٧٠٠
القريات : شارع الملك خالد ت ٦٤٢٥٤٢٤
مكة المكرمة : شارع الستين ت ٥٤٥٤٤٣٧
الباحة : الشارع العام عمارة ابن ملة ت ٧٢٥٤٠٣٠
المجمعة : الشارع العام ت ٤٣٢٠٠٢٢
نجران : الشارع العام عمارة آل قايد ت ٥٢٢٠٦٥٤



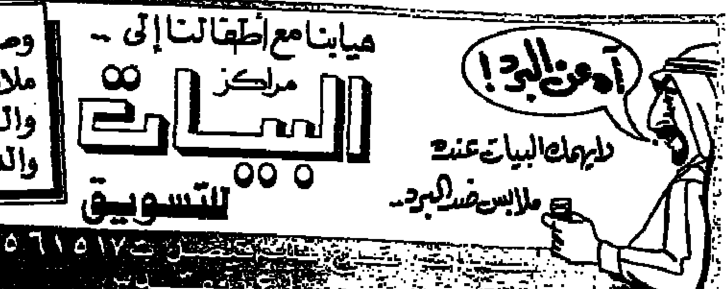


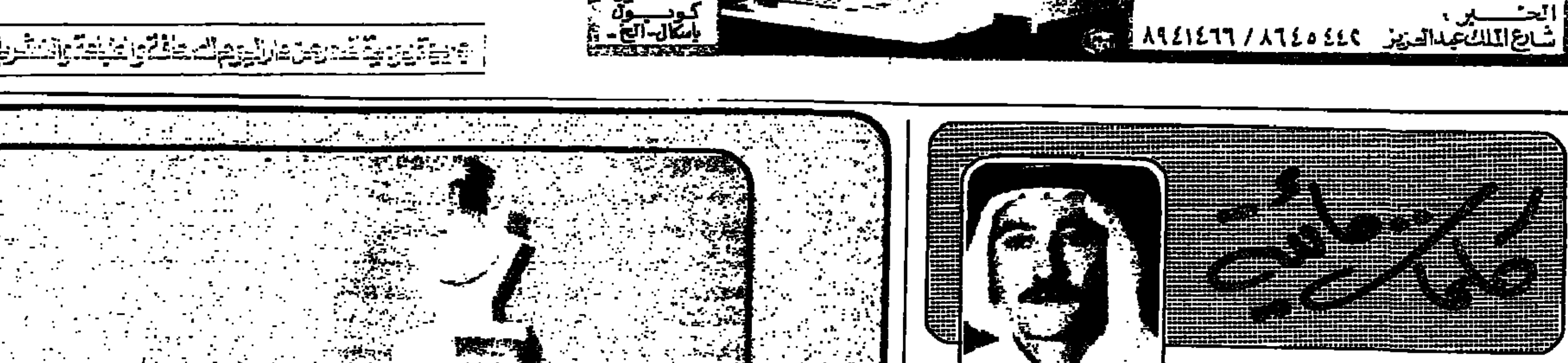












● محمد العلي

اذا كنت لاتغضب سريعا، بل على مهل ؛ فوسع كثيرا من هذا الـ «على مهل» لان الاسئلة التي ساوجهها اليك اسئلة محرجة .

هل تحب الموسيقى ؟

ستقول : نعم . احبها حبا جما ؛ فأنا حين يتنفس الصبح اقوم راكضا ، واغسل حركة قلبي بالموسيقى ، انها وحدها التي توقظني ، لا اشعة الشمس ، ولا دقات ساعة العمل ، ولا حتى الفجر من النوم .

ياهلا . .

هذا ما سأقوله لك ، ولكن انتظر السؤال الثاني :

اي نوع من انواع الموسيقى انت تحب ؟

هنا ضاقت الدائرة . وسأبدأ من جانبي شد خناق الاسئلة ، اي اني سؤضيق من اتساعها شيئا فشيئا .

سوف لن اسألك : هل تحب موزار وتشيكوفسكي أم تحب سيد درويش وصالح عبدالحي ؟! لا . سأسألك : هل تحب الموسيقى في غناء فيروز ، ام الموسيقى في غناء رحمه النوادي ؟

اراك تضحك . لا ، لاتضحك ، اني اسألك بجدية كاملة .

لو فرغنا من حالتك ، ومن حالتي الفرديتين ، وذهبنا الى حالة المجتمع ككل ، هل يحب الموسيقى ، وماهي موسيقاه المفضلة ؟ ثم حاولنا الاجابة حسب المعطيات الموضوعية ، ترى : ماذا ستكون الاجابة ؟!

لقد قيل قديما :

( النغم فضل بقي في المنطق ، لم يقدر اللسان على استخراجه بالحروف ، فاستخرجته طبيعته بالالحان ) . اي ان الموسيقى هي اللغة الثانية ، لغة الفائض الوجداني الداخلي الذي ليس في اللغة مايعبر عنه فيسيل بواسطة الالحان ؛ اي اللغة التي وجد بعض الرمزيين انها سرقت من الشعر ، فصرخ قائلا : نريد ان نعيد الى الشعر ماسرقته الموسيقى منه .

ترى : كم منا يعرف هذه اللغة ؟!

الذوق الموسيقي ليس منفصلا عن الذوق التشكيلي ، او الذوق الشعري ، او ، او . . ان الذوق الجمالي « مستطرق » واذا كانت اللغة العربية ، والاذن العربية قائمة على الارهاف العالي للصوت ، فهل ترى ان هذا الارهاف قد تطور ؟!

شخصيا لااظن ذلك ؛ فنحن لازلنا نرهف اسماعنا للطبل اكثر من الكمان ، والى الربابة اكثر من القانون ، ولن ينفعنا ان يخرج الفارابي من قبره حاملا آلاته الموسيقية . اننا بحاجة الى مليون فارابي .

ريتشموند/الولايات المتحدة

حكمت المحكمة العليا في فيرجينيا بتعويض قدره ٢٠٠ الف دولار لصالح رجل فقد عينه بعد ان اطاح لاعب جولف مضربه فجاة في وجهه دون قصد .

وقد ذكر قاضي محكمة ريتشموند انه كان ينبغي على مالكوم ثيرستون لاعب الجولف ان يحرص على التشبث جيدا بمضربه حتى لايفلت من يديه .

وكان ثيرستون قد اطاح بمضربه نتيجة لغيظه بعد ان اضاع كرتي جولف وسط الاشجار وقد طار المضرب مسافة عشرة امتار ليصطدم بوجه تيموثي تيلور .

وقد قال القاضي تعقيبا على الحادث الذي وقع عام ١٩٨٠ ان مجرد تقديم اعتذار من قبيل لنا اسف جدا فقد افلت المضرب رغما عني يعد امرا غير كاف ..

● هذه بلادنا — المجسمات الجمالية

... تخريج الدفعة الثانية في الجراحة العامة

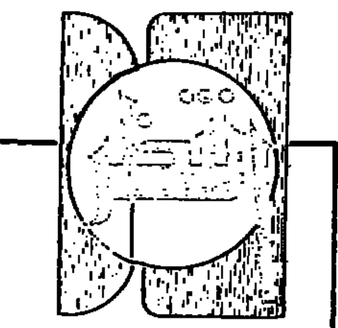
## اعتقال رجل توسط في عملية اختطاف بلندن

نيويورك -

ذكرت مصادر رسمية اول امس الاحد ان مكتب التحقيقات الفيدرالي القى القبض مساء يوم السبت الماضي في نيويورك على رجل اتهم بانه كان وسيطا في عملية اختطاف شقيق مليارديرعربي وقعت في لندن في اوائل الشهر الحالي .

فقد اتهم مصطفى زين ٤٣ سنة الذي القي القبض عليه في منزله في حي منهاتن بانه استدعى سيد محمد التاجر سفير الامارات العربية المتحدة لدى لندن ليطلب منه فدية نظير اطلاق سراح شقيقه محمد صادق التاجر الذي اختطف في السادس من الشهر الحالي في حي نايتسبرايد .

وصرح السفير انه دفع رغم عدم موافقة البوليس ثلاثة ملايين دولار في بيروت الى مختطفي شقيقه وعلى الرغم من ذلك فان شقيقه ظل محتجزا في احد المنازل في لندن الى ان تمكن من الهرب يوم الجمعة الماضي .



ما ادري هناك ظاهرة ماهي « زينة » في الاحساء يمكن يلاحظها اي واحد من خارج الاحساء .. وهي « الوعي المروري » يبدو ان اكثرية اصحاب السيارات ماعندهم وعي مروري مثلا .. مستحيل ان يخلي السائق اللي وراك مسافة بينك وبينه ، في الشوارع اللي داخل البلد نجد ان السائق يمشي بسرعة ٥٠ كيلو مع ملاحظة ان الشوارع ضيقة ومزدحمة بالمارة والسيارات . ايضا اذا وقفت عند الاشارة وبعدين ولعت الاشارة الخضراء سرعان ما تسمع « البوري » او هرن السيارات اللي خلفك وكانهم تعطلوا سنة كاملة . ايضا مايلتزمون باشارة المنعطف الايمن من الشارع كل هذا تشوفه عند السائقين .. ترى يا اصدقائي المسالة بالطريقة ذي مزعجة وسامحونا يا احبابي .. !

« ملقوف »

الدمام - عبدالله القثري

يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الحفل الكبير الذي ستقيمه جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية مساء يوم الاحد القادم بتخريج الدفعة الثانية في الجراحة العامة بالتعاون مع كلية الجراحين الملكية الايرلندية . وسيقام الحفل بمقر الجامعة بالدمام بصالة المعهد طريق الدمام - الخبر السلحلي في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٦/٥/١٤٠٦هـ

وبهذه المناسبة صرح الدكتور عبداللطيف عبدالله الفرائضي وكيل جامعة الملك فيصل بالدمام لليوم انه تمشيا مع اهداف جامعة الملك فيصل في مسايرة التطور المطرد الذي يحقق تطلعات بلادنا وغاياتها في هذا المجال سعت كلية الطب والعلوم الطبية بالجامعة منذ انشائها لوضع الاسس القوية للدراسات العليا والتخصصات الطبية لتلبية احتياجات المملكة في مجال الخدمات الصحية ارتقاء بها لاداء مهامها على اكمل وجه .

وبفضل ماتلقاه الجامعة شانها في ذلك شان جامعات المملكة الاخرى من الدعم والتاييد من حكومتنا الرشيدة فقد حققت الدراسات العليا بكلية الطب الكثير في هذا المجال .

وقال الدكتور الفرائضي : ان تشريف صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية لحفل التخرج جاء لتكريم سموه لابناء الخريجين والخريجات ونحن سعداء بهذا التشريف .

يستضيف حوار مفتوح معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال ويسر اليوم استقبال اسئلة الاخوة المواطنين في جميع مناطق المملكة وذلك عبر تلفونات مكتب اليوم بالرياض ٤٧٨٩٩٧٤ - ٤٧٩٠٣٠٤ وذلك من الساعة التاسعة صباحا وحتى الثالثة ظهرا وتسليم استفساراتهم مناولة لمكاتب الدار في جميع مناطق المملكة .. وذلك لطرحها على معاليه ونشر اجاباتها .

## بحار امريكي يتاجر في الهيروين

ابوظبي -

تمكنت شرطة الفجيرة بالامارات العربية المتحدة من القبض على بحار امريكي بحوزته ثمانية كيلوجرامات من الهيروين وكميات اخرى من الحشيش ويقوم بترويجها من داخل حجرته باحد فنادق الفجيرة .

وقالت صحيفة الاتحاد في عددها الصادر امس ان البحار الامريكي هو من ضمن طاقم السفينة الامريكية تايلور الراسية بميناء الفجيرة والتي احتجزت بواسطة القوات الايرانية وهي في طريقها من كراتشي الى دبي ورست في ميناء الفجيرة يوم الاحد الماضي .

وذكرت الصحيفة ان الشرطة داهمت غرفة البحار والقت القبض عليه وهو متلبس ببيع المواد المخدرة .

وعثرت على كميات كبيرة من المخدرات بحوزته ووضعته في السجن على ذمة التحقيق تمهيدا لتقديمه للمحاكمة .

### خدمات الايدز

دكا -

ذكر هنا امس ان بنغلادش طلبت من منظمة الصحة العالمية تزويدها بخدمات استشارية لانشاء معمل لاجراء ابحاث على مرض انعدام المناعة المكتسبة القاتل .

وجاء طلب وزارة الصحة البنغلاديشية بعد ان اوصت لجنة متخصصة بدراسة مرض الايدز بضرورة اجراء ابحاث على هذا المرض القاتل .

ونسبت صحيفة بنغالي ليغ الى رئيس اللجنة الدكتور نور الاسلام قوله انه لاتوجد تقارير حول وقوع اصابات بمرض الايدز في بنغلادش غير انه اشار الى انه ليس بالامكان استبعاد وقوع مثل تلك الاصابات فيها .

واقترحت اللجنة الحكومية اتخاذ اجراءات ملائمة لمواجهة احتمال انتشار مرض الايدز في بنغلادش .

### الجزيرة الجديدة

طوكيو -

افاد رجال زورق لاحدى دوريات خفر السواحل هنا انهم اكتشفوا امس جزيرة جديدة طولها زهاء كيلومتر بعد انفجار بركان بحري اول امس غير بعيد عن جزر بونين الجنوبية .

ونسب موظفو وكالة السلامة البحرية في يوكوهاما لرجال الزورق قولهم ان الجزيرة ظهرت فجاة فوق البركان البحري المعروف باسم فوكوتوكوكا نوبا على بعد ٥٠ كيلومترا جنوب شرقي ايوجيما .

وذكروا ايضا ان طول الجزيرة نحوكيلومتر وقد ارتفعت ١٥ مترا عن سطح الماء .

ويستفاد من المسئولين ان الدخان قد ارتفع نحو الفي متر على الطرف الشمالي الشرقي من الجزيرة حيث يقذف البركان الثائر منذ اول امس حممه وصخوره على ارتفاع مئات الامتار في الجو .

ولكنهم قالوا انهم يتوقعون ان تختفي الجزيرة وتغوص في مياه البحر عندما تخف حدة البركان حيث سبق وظهرت جزر جديدة في نفس المنطقة عامي ١٩٠٧ و١٩١٤ ولكنها سرعان ما اختفت .

## سابين كان يقود الطائرة الهليكوبتر وقت الحادث

سيون سويسرا -

صرح برونو بانيو والد قائد الطائرة الهليكوبتر التي تحطمت مساء الثلاثاء الماضي في مالي وراح ضحيتها خمسة اشخاص من بينهم تييرى سابين منظم سباق السيارات بين دكار وباريس والمغني الفرنسي دانييل بالافوان والطيار ويدعى فرانسوا جزافييه بانيو بان تييرى سابين هو الذي كان يقود الطائرة وقت سقوطها .

واضاف بانيو الاب بعد عودته من باماكو حيث توجه لاستلام جثمان ابنه ان لديه ادلة واقوال شهود تتيح له ان يؤكد ان سابين اقلع بالطائرة بنفسه رغم نصيحة الطيار .

وبنى بانيو اقواله على اساس ماورد في تفاصيل الرحلة التي دونها ابنه الطيار في مفكرة . وجاء في هذه التفاصيل ان سابين اراد قيادة الطائرة قبيل المساء رغم معارضة الطيار الشاب نظرا لصعوبة الطيران ليلا ولكن سابين اصر على الاقلاع بالطائرة .

وفي اللحظة الاخيرة قرر الطيار فرانسوا جزافييه بانيو احساسا منه بالمسئولية الصعود الى الطائرة التي كان موجودا عليها دانييل بالافوان والصحفية ناتالى اودينت وفني اللاسلكي جان بول فور .

ويشير والد الطيار الى ان الطائرة سقطت فوق ارض مسطحة ولم تصطدم بتل .

واوضح انه قبل ٢٥٠ مترا من النقطة التي ارتطمت بها الطائرة لوحظ وجود اثر للزلاجة اليمنى لها مما يثبت ان توازنها اختل لسبب ما . فعلى مسافة مائة متر بعد ذلك عثر على اثر للزلاجتين معا وبعد ذلك بخمسين مترا تحطمت الطائرة .

وذكر بانيو الاب وهو مؤسس شركة للطائرات الهليكوبتر ان الطائرة كانت تطير بسرعة تتراوح بين ٨٠ و١٢٠ كم في الساعة وقت الحادث .

واشار الى وجود اثار لطلقات نارية على ثلاث سيارات تشترك في سباق باريس دكار .

وتساءل عما اذا كانت الطائرة اسقطت وتجدر الاشارة الى ان حظر تجول يسرى منذ اسابيع في هذه المنطقة الواقعة على الحدود اثر الحرب بين مالي وبوركينا فاسو ..


يسر
لجنة الإعلام الصحي
بالمنطقة الشرقية
أن تعلن عن
تأجيل محاضرة الثلاثاء
الموافق ١١/٥/١٤٠٦هـ
وذلك لتمكين الأطباء والمختصين
من حضور المحاضرات اليومية
التي تعقدها جامعة الملك فيصل
خلال هذا الأسبوع بمناسبة
إنعقاد إمتحان الجزء الثاني
لدرجة الزمالة .




## علمونا يا جماعة الخير

جميل جدا ان يحتضن فرع جمعية الدمام « للفنون والثقافة » فنون الشباب ويصب اهتمامه شحنة تدفع بالفنانين من هذا الجيل لتنمية مواهبهم وعرض اعمالهم على الجمهور الكريم بشرائحه المختلفة وبنوعيتيه من « النساء والرجال » وانا هنا اقول « الجمهور » هذه الكلمة التي تعني في المفهوم العام البسيط « النساء والرجال » الذي يعتبر الفن بالنسبة له « مشاع » و« لغة » من حق هذا الجمهور ان يزاولها ويتعرف عليها .. ويتكلم بها ويعبر بها .. ويستخدمها اداة فعالة من ادوات سعيه نحو الافضل دائما .

ولكن عندما يغفل فرع الجمعية نصف هذا الجمهور او اكثر من نصفه .. وعندما تصبح « النساء » من هذا الجمهور نكرة ضمن اهدافه ومناسباته التي يحددها ويقيمها ، فهذا هو القبيح في الموضوع ، ففي الاسابيع الماضية افتتح فرع جمعية الدمام للثقافة والفنون معرض الفنان ناصر العقيل . ولقد قرأت خبر الافتتاح في الصحف والمجلات المحلية واخذت ابحث عن مواعيد زيارة النساء للمعرض ضمن ايام المعرض .. فلم اجد اي خبر صحفي يشير الى ذلك .. فظننت ان المسالة « سهوة اعلامية » من قبل الصحافة عندنا .. وان الاعلان عن ايام زيارة النساء سينشر فيما بعد . فهذه هي العادة المتبعة في مثل هذه المناسبات تترك ايام الاعلان عن وقت زيارة النساء لآخر لحظة . وبذلك لا تحضر المناسبة او المعرض إلا الفئة القليلة جدا المهتمة بالامر .. ولكن خاب ظني عندما اتصلت بالزميل الفنان عبدالرحمن السليمان الذي اجابني باسف شديد انه سيبحث الامر مع الاخوة الزملاء في الفرع . ويتصل بي فيما بعد .

نقلت وجهة نظره هذه لعضوات مرسم الدمام اللاتي كن متحمسات لزيارة المعرض .. خاصة وهن فنانات شابات يمثلن وجهة نظر « فرع الجمعية » المكتوبة في الدليل للفنان ناصر للمحاولة بدعم العناصر الشابة الموهوبة من الفنانين والفنانات .

وبالفعل عاود الاخ السليمان الاتصال مشكورا ليبلغني باسفه الشديد ان المعرض اقتصرت زياراته على جمهور الرجال فقط . لان طبيعة وجود الصالة التي يقام فيها المعرض ضمن مبنى فرع الجمعية لا تسمح بدخول النساء اليها فهناك مكاتب عمل واجتماعا للاخوة الرجال في نفس ساعات الزيارة لمشاهدة العرض .

اقترحت على الاخ السليمان ان تحدد ساعات معينة خلال عطلة الاسبوع يمكن ان يخصص المكان فيها للنساء .. خاصة اننا على عطلة الربيع .. والطالبات والمدرسات والموظفات مجازات .. وهذه فرصة لمشاهدة المعرض .. المهم بعد النقاش الطويل قال ان الزملاء في الفرع يجدون صعوبة كبيرة في زيارة النساء للمعرض .

سؤال عريض اطرحه هنا للفنان ناصر نفسه قبل فرع الجمعية .. لمن يتوجه بفنه ؟ وهل هذا التوجه مقنن ؟ هل فكر الفنان عند اختيار صالة الجمعية لاقامة معرضه في نصف هذا المجتمع او ربما اكثر من نصفه .. من جمهور النساء الزائر ؟ ليس بالضروري جمهور الفنانات التشكيليات فالبديل هل فكر في مدرسات التربية الفنية ؟ مربيات الجيل الزوجات والامهات والاخوات ؟ هل فكر في كل امرأة لها الحق ولديها الرغبة في الاطلاع والمشاركة كما لديها الفضول الفطري الانساني في بلورة انسانيتها من خلال التعرف والاطلاع والمشاهدة ؟

اما فرع الجمعية فهو قد نسي ضمن اهدافه المطروحة على الورق ان هذا البلد يتكون من نساء ورجال وانه كان بالامكان حل هذه المشكلة ببساطة .. وبالتالي إما ان يقام المعرض خارج مبنى الفرع . وهذا قد يكلفه ماديا والتكاليف هنا يختلف النظر اليها حسب اهمية ومجال صرفها . او تخصص ايام للسيدات اثناء عطلة نهاية الاسبوع ويمكن للاخوة الرجال ان يؤجلوا اجتماعاتهم لايام الاسبوع .. فالروتين اليومي المفتعل يجب الا يمنعنا من مواجهة الواقع وتاديته واجبنا ضمن اطروحة ذلك الروتين . اما ان ينسى الفنان ناصر وينسى الفرع ويتجاهلا وجود النساء في مناسبة كهذه .. ويقال الفرع ان الثقافة والفن ليسا وقفا على جمهور الرجال .. فهذه مسالة ضد هدف الفن التشكيلي نفسه . الذي يطرح مساعدة افراد المجتمع نساء ورجالا للوصول الى حياة افضل عن طريق استخدام الفن التشكيلي كاداة للرقي بانسانية الفرد رجلا كان او امرأة .

ربما يكون الفنان .. وفرع الجمعية في الدمام قد اكتشفوا فنونا تشكيلية جديدة خاصة بالرجال ربما .. علمونا ياجماعة الخير !

منيرة موصلي


طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٣٦٢٧٣٦ بالدمام